

2023

**your
annual book**



index

2 A / Z

indice alfabetico / alphabetical index /
alphabetisches Verzeichnis /
index alphabétique / índice alfabético /
алфавитный указатель

3 LOOKS

indice per effetto / index by look /
verzeichnis nach optik /
índice por efectos / index par effet /
указатель по эффектам

4 SIZES

indice per formati / index of sizes /
inhaltsübersicht formate /
index des formats / índice de formatos /
перечень форматов

6 SURFACES

indice per superficie / index of surfaces /
verzeichnis oberfläche /
index finitions / índice de superficies /
указатель поверхностей

8 INTRODUCTION

introduzione / introduction / einleitung /
introduction / introducción / введение

18 STORIE

cultura e ispirazione / culture and inspiration /
Kultur und Inspiration / culture et inspiration /
cultura e inspiración / культура и вдохновение

68 MARBLE EFFECT

gres effetto marmo / marble effect porcelain
stoneware / Feinsteinzeug in Marmor-Optik /
grès cérame effet marbre / gres porcelánico efecto
màrmol / керамогранит с эффектом мрамор

96 STONE EFFECT

gres effetto pietra / stone effect stoneware /
Feinsteinzeug in Natursteinoptik /
grès effet pierre / gres efecto piedra /
керамогранит под камень

174 CONCRETE EFFECT

gres effetto cemento / concrete effect
stoneware / Beton-Cotto-Optik Feinsteinzeug /
grès effet ciment cotto / gres efecto cotto cemento /
керамогранит с эффектом неглазурованной
керамики-цемента

272 WOOD EFFECT

gres effetto legno / wood effect stoneware /
Holzoptik Feinsteinzeug / grès effet bois /
gres de efecto madera / керамогранит
с эффектом дерева

320 XT20

extra spessore 20 mm / extra thickness 20 mm /
Überstärke 20 mm / épaisseur extra 20 mm /
grosor extra de 20 mm / увеличенная толщина

408 WALL TILES

rivestimenti / wandfliesen / revêtements
de mur / revestimientos / настенная плитка

518 APPENDIX

appendice / appendix / anhang / appendice /
apêndice / приложение

A / Z

54 Abitare
448 Bistrot Wall Slim 6/8 mm
214 Boom
262 Calce
220 Clayton
454 Clayton Wall
244 Concept
404 Concept XT20
48 Contrasti
238 Decora
266 Eden
256 Epoca
144 Eterna
486 Eterna Wall
26 Glacé
32 Gleeze
90 Imperiale
498 Imperiale Wall
70 Incanto 6 mm
274 Inedito
370 Inedito XT20
192 Ironstone 6 mm
98 Kalkstone
322 Kalkstone XT20
44 Look
176 Maiora Concrete 6 mm
38 Mélange
418 Mixed
514 Off
280 Ossimori
60 Ottocento
410 Papers
206 Patina

396 Patina XT20
200 Re_Solution
104 Realstone_Argent 6 mm
326 Realstone_Argent XT20
350 Realstone_Cardoso XT20
150 Realstone_Jerusalem
354 Realstone_Jerusalem XT20
110 Realstone_Lunar
330 Realstone_Lunar XT20
116 Realstone_Navigli
120 Realstone_PietrAntica
336 Realstone_PietrAntica XT20
358 Realstone_Quarzite XT20
132 Realstone_Rain
346 Realstone_Rain XT20
126 Realstone_Slate
342 Realstone_Slate XT20
426 Resina Slim 6/8 mm
232 Rewind
400 Rewind XT20
138 Richmond
460 Richmond Wall
466 Ritual Slim 6/8 mm
226 Roots
492 Roots Wall
20 Sol
156 Stoneway_Ardesia
362 Stoneway_Ardesia XT20
162 Stoneway_Barge Antica
366 Stoneway_Barge Antica XT20
168 Stoneway_Porfido
184 Stratford 6 mm
390 Stratford XT20

250 Studio
434 Tactile Slim 6/8 mm
506 Tempera
442 Terracruda Slim 6/8 mm
472 TexCem Slim 6/8 mm
480 Vida
314 Woodchoice
290 Woodliving
378 Woodliving XT20
302 Woodmania
386 Woodmania XT20
286 Woodsense
374 Woodsense XT20
308 Woodsoft
296 Woodtale
382 Woodtale XT20

LOOKS

STORIE

20 Sol
26 Glacé
32 Gleeze
38 Mélange
44 Look
48 Contrasti
54 Abitare
60 Ottocento

MARBLE EFFECT

70 Incanto 6 mm
90 Imperiale

Wall tiles

418 Mixed Slim 6/8 mm
448 Bistrot Wall Slim 6/8 mm
498 Imperiale Wall

STONE EFFECT

98 Kalkstone
104 Realstone_Argent 6 mm
110 Realstone_Lunar
116 Realstone_Navigli
120 Realstone_PietrAntica
126 Realstone_Slate
132 Realstone_Rain
138 Richmond
144 Eterna
150 Realstone_Jerusalem
156 Stoneway_Ardesia
162 Stoneway_Barge Antica
168 Stoneway_Porfido

Wall tiles

460 Richmond Wall
486 Eterna Wall

CONCRETE EFFECT

176 Maiora Concrete 6 mm
184 Stratford 6 mm
192 Ironstone 6 mm
200 Re_Solution
206 Patina
214 Boom
220 Clayton
226 Roots
232 Rewind
238 Decora
244 Concept
250 Studio
256 Epoca
262 Calce
266 Eden

Wall tiles

418 Mixed Slim 6/8 mm
426 Resina Slim 6/8 mm
434 Tactile Slim 6/8 mm
442 Terracruda Slim 6/8 mm
454 Clayton Wall
466 Ritual Slim 6/8 mm
472 TexCem Slim 6/8 mm
492 Roots Wall

WOOD EFFECT

274 Inedito
280 Ossimori
286 Woodsense
290 Woodliving
296 Woodtale
302 Woodmania
308 Woodsoft
314 Woodchoice

XT20

322 Kalkstone XT20
326 Realstone_Argent XT20
330 Realstone_Lunar XT20
336 Realstone_PietrAntica XT20
342 Realstone_Slate XT20
346 Realstone_Rain XT20
350 Realstone_Cardoso XT20
354 Realstone_Jerusalem XT20
358 Realstone_Quarzite XT20
362 Stoneway_Ardesia XT20
366 Stoneway_Barge Antica XT20
370 Inedito XT20
374 Woodsense XT20
378 Woodliving XT20
382 Woodtale XT20
386 Woodmania XT20
390 Stratford XT20
396 Patina XT20
400 Rewind XT20
404 Concept XT20

WALL TILES

60x180

410 Papers

40x120

418 Mixed
426 Resina Slim 6/8 mm
434 Tactile Slim 6/8 mm
442 Terracruda Slim 6/8 mm
448 Bistrot Wall Slim 6/8 mm

33X100

454 Clayton Wall
460 Richmond Wall

32,5x97,7

466 Ritual Slim 6/8 mm
472 TexCem Slim 6/8 mm

30x90

480 Vida
486 Eterna Wall
492 Roots Wall
498 Imperiale Wall
506 Tempera
514 Off

SIZES

- 120x278**
70 Incanto 6 mm
176 Maiora Concrete 6 mm
- 120x240**
176 Maiora Concrete 6 mm
- 120x120**
70 Incanto
192 Ironstone 6 mm
98 Kalkstone
176 Maiora Concrete 6 mm
206 Patina
104 Realstone_Argent 6 mm
110 Realstone_Lunar
132 Realstone_Rain
184 Stratford 6 mm / 10 mm
- 75x150**
214 Boom
70 Incanto
192 Ironstone
206 Patina
200 Re_Solution
104 Realstone_Argent
110 Realstone_Lunar
116 Realstone_Navigli
126 Realstone_Slate
184 Stratford
- 60x180**
410 Papers
- 100x100**
220 Clayton
144 Eterna
138 Richmond
226 Roots
- 25x150**
274 Inedito
280 Ossimori
286 Woodsense
- 19x150**
286 Woodsense
- 60x120**
220 Clayton
244 Concept
238 Decora
144 Eterna
90 Imperiale
70 Incanto
192 Ironstone 6 mm
98 Kalkstone
322 Kalkstone XT20
200 Re_Solution
104 Realstone_Argent 6 mm / 9,5 mm
326 Realstone_Argent XT20
150 Realstone_Jerusalem

- 110 Realstone_Lunar
120 Realstone_PietrAntica
336 Realstone_PietrAntica XT20
232 Rewind
138 Richmond
226 Roots
184 Stratford 6 mm / 10 mm
390 Stratford XT20
250 Studio
- 40x120**
448 Bistrot Wall Slim 6/8 mm
370 Inedito XT20
418 Mixed Slim 6/8 mm
426 Resina Slim 6/8 mm
434 Tactile Slim 6/8 mm
442 Terracruda Slim 6/8 mm
378 Woodliving XT20
386 Woodmania XT20
374 Woodsense XT20
382 Woodtale XT20
- 30x120**
244 Concept
238 Decora
290 Woodliving
296 Woodtale
- 33x100**
454 Clayton Wall
460 Richmond Wall
- 20x120**
274 Inedito
280 Ossimori
290 Woodliving
302 Woodmania
286 Woodsense
308 Woodsoft
296 Woodtale
- 15x120**
290 Woodliving
296 Woodtale
- 58x116**
90 Imperiale
- 50x100**
350 Realstone_Cardoso XT20
354 Realstone_Jerusalem XT20
330 Realstone_Lunar XT20
358 Realstone_Quarzite XT20
346 Realstone_Rain XT20
342 Realstone_Slate XT20
- 90x90**
232 Rewind
- 30x90**
486 Eterna Wall

- 498 Imperiale Wall
514 Off
492 Roots Wall
506 Tempera
480 Vida
- 80x80**
396 Patina XT20
342 Realstone_Slate XT20
- 75x75**
214 Boom
244 Concept
70 Incanto
192 Ironstone
206 Patina
200 Re_Solution
104 Realstone_Argent
150 Realstone_Jerusalem
110 Realstone_Lunar
116 Realstone_Navigli
132 Realstone_Rain
126 Realstone_Slate
232 Rewind
184 Stratford
250 Studio
- 37,5x75**
244 Concept
- 60x60**
214 Boom
220 Clayton
244 Concept
404 Concept XT20
144 Eterna
90 Imperiale
70 Incanto
192 Ironstone
98 Kalkstone
206 Patina
200 Re_Solution
104 Realstone_Argent
150 Realstone_Jerusalem
110 Realstone_Lunar
116 Realstone_Navigli
120 Realstone_PietrAntica
132 Realstone_Rain
126 Realstone_Slate
232 Rewind
400 Rewind XT20
226 Roots
156 Stoneway_Ardesia
362 Stoneway_Ardesia XT20
162 Stoneway_Barge Antica
366 Stoneway_Barge Antica XT20
184 Stratford
250 Studio
382 Woodtale XT20

- 58x58**
90 Imperiale
- 32,5x97,7**
466 Ritual Slim 6/8 mm
472 TexCem Slim 6/8 mm
- 45x45**
244 Concept
- 30x60**
214 Boom
220 Clayton
244 Concept
144 Eterna
70 Incanto
192 Ironstone
98 Kalkstone
206 Patina
200 Re_Solution
104 Realstone_Argent
150 Realstone_Jerusalem
110 Realstone_Lunar
116 Realstone_Navigli
120 Realstone_PietrAntica
132 Realstone_Rain
126 Realstone_Slate
232 Rewind
226 Roots
156 Stoneway_Ardesia
162 Stoneway_Barge Antica
168 Stoneway_Porfido
184 Stratford
250 Studio
- 30x30**
256 Epoca
98 Kalkstone
156 Stoneway_Ardesia
168 Stoneway_Porfido
- 21x18,2**
266 Eden
232 Rewind
184 Stratford
- 20x40**
98 Kalkstone
156 Stoneway_Ardesia
162 Stoneway_Barge Antica
- 20x20**
54 Abitare
48 Contrasti
98 Kalkstone
60 Ottocento
156 Stoneway_Ardesia
162 Stoneway_Barge Antica
- 15x60**
244 Concept

- 162 Stoneway_Barge Antica
- 15x30**
256 Epoca
168 Stoneway_Porfido
- 15x15**
256 Epoca
20 Sol
168 Stoneway_Porfido
- 11x54**
274 Inedito
280 Ossimori
314 Woodchoice
- 10x10**
244 Concept
32 Gleeze
38 Mélange
- 7x28**
262 Calce
266 Eden
232 Rewind
- 7,5x20**
26 Glacé
32 Gleeze
- 6x24**
44 Look
- 5x15**
32 Gleeze

SURFACES

IN&OUT

- 214 Boom
- 220 Clayton
- 48 Contrasti
- 256 Epoca
- 144 Eterna
- 274 Inedito
- 98 Kalkstone
- 280 Ossimori
- 200 Re_Solution
- 104 Realstone_Argent 6 mm/9,5 mm
- 150 Realstone_Jerusalem
- 110 Realstone_Lunar
- 116 Realstone_Navigli
- 120 Realstone_PietrAntica
- 132 Realstone_Rain
- 126 Realstone_Slate
- 138 Richmond
- 226 Roots
- 156 Stoneway_Ardesia
- 162 Stoneway_Barge Antica
- 184 Stratford
- 250 Studio
- 302 Woodmania
- 286 Woodsense

OUTDOOR

- 214 Boom
- 48 Contrasti
- 404 Concept XT20
- 220 Clayton
- 256 Epoca
- 144 Eterna
- 274 Inedito
- 370 Inedito XT20
- 98 Kalkstone
- 322 Kalkstone XT20
- 280 Ossimori
- 396 Patina XT20
- 200 Re_Solution
- 104 Realstone_Argent
- 326 Realstone_Argent XT20
- 350 Realstone_Cardoso XT20
- 150 Realstone_Jerusalem
- 354 Realstone_Jerusalem XT20
- 110 Realstone_Lunar
- 330 Realstone_Lunar XT20
- 116 Realstone_Navigli
- 120 Realstone_PietrAntica
- 336 Realstone_PietrAntica XT20
- 358 Realstone_Quarzite XT20
- 132 Realstone_Rain
- 346 Realstone_Rain XT20
- 126 Realstone_Slate
- 342 Realstone_Slate XT20
- 400 Rewind XT20
- 138 Richmond
- 226 Roots
- 156 Stoneway_Ardesia
- 362 Stoneway_Ardesia XT20
- 162 Stoneway_Barge Antica
- 366 Stoneway_Barge Antica XT20
- 168 Stoneway_Porfido
- 184 Stratford
- 390 Stratford XT20
- 250 Studio
- 378 Woodliving XT20
- 302 Woodmania
- 386 Woodmania XT20
- 286 Woodsense
- 374 Woodsense XT20
- 382 Woodtale XT20

GLOSSY

- 26 Glacé
- 32 Gleeze
- 90 Imperiale
- 498 Imperiale Wall
- 70 Incanto
- 44 Look
- 38 Mélange
- 514 Off
- 200 Re_Solution
- 20 Sol

uno stile italiano

design & tradition

Creatività e design innovativo caratterizzano una ricerca costante mirata ad ottenere la massima qualità del prodotto, attraverso soluzioni ceramiche versatili che fanno di Ragno un testimone autorevole di uno stile italiano inconfondibile, apprezzato in tutto il mondo dal 1949.

Una gamma completa sempre più specializzata di pavimenti e rivestimenti, formati modulari, decorazioni e pezzi speciali, da utilizzare singolarmente o unire in un armonico mix, per rispondere alle nuove esigenze dell'abitare e del vivere gli spazi commerciali.

An Italian style

Creativity and innovative design are key to a process of constant renewal that drives to achieve the utmost product quality through versatile ceramic solutions, that make Ragno a fine example of an unmistakable Italian style, popular and respected all over the world since 1949.

A complete, increasingly specialised range of floor and wall coverings, modular sizes, decorations and trims, for use individually or combined in an attractive mix, to respond to the latest demands in home and retail design.

Italienisches Design

Kreativität und innovatives Design kennzeichnen das beständige Streben nach erstklassiger Produktqualität durch vielseitige keramische Lösungen, die Ragno seit 1949 weltweit zu einem Begriff für unverwechselbares italienisches Design machen.

Eine vollständige und zunehmend spezialisierte Palette an Boden- und Wandbelägen, modularen Formaten, Dekorationen und Formteilen, die einzeln verwendet oder zu einem harmonischen Mix kombiniert werden können, um allen modernen Wohn- und Objektanforderungen gerecht zu werden.

Un style italien

Créativité et design innovant : les points forts d'une recherche permanente axée sur la qualité maximale du produit, à travers des solutions céramiques polyvalentes qui font de Ragno le témoin incontesté d'un style italien inimitable, apprécié dans le monde entier depuis 1949.

Une gamme complète et toujours plus spécialisée de revêtements de sol et de mur, de formats modulaires, de décorations et de pièces spéciales : à utiliser séparément ou à combiner dans un mélange harmonieux pour répondre aux nouvelles exigences des espaces commerciaux, lieux de vie et d'habitat.

Un estilo italiano

Creatividad y diseño innovador caracterizan una investigación constante orientada a lograr la máxima calidad del producto a través de soluciones cerámicas versátiles que hacen de Ragno un representante autorizado de un estilo italiano inconfundible, apreciado en el mundo entero desde 1949.

Una gama completa y cada vez más especializada de pavimentos y revestimientos, formatos modulares, decoraciones y piezas especiales, que utilizar de manera independiente o que combinar en una mezcla armoniosa, para responder a las nuevas exigencias de la vivienda y de los espacios comerciales.

Итальянский стиль

Творчество и инновационный дизайн - таковы характеристики непрерывных поисков, направленных на получение наивысшего качества продукции. Начиная с 1949 года предлагаемые компанией Ragno универсальные керамические решения наделяют ее статусом авторитетного представителя неподражаемого итальянского стиля, пользующегося успехом во всем мире.

Полная и все более специализированная линейка напольных и облицовочных материалов, модульные форматы, декоры и специальные изделия могут применяться отдельно или сочетаться в гармоничном союзе для удовлетворения новых требований оформления жилья и коммерческих пространств.

leggerezza e dimensioni extra ordinarie

incanto & maiora

Incanto e Maiora sono progetti in divenire, collezioni in gres porcellanato a spessore sottile firmate Ragno, pensate per estendere la bellezza e la forza di superfici dall'estetica sorprendente, attraverso soluzioni progettuali e applicazioni innovative per il mondo dell'interior e non solo.

Light weight and extraordinary sizes
Incanto and Maiora are futuristic projects, Ragno collections of slim-thickness porcelain stoneware slabs, conceived to extend the beauty and impact of surfaces of amazing loveliness, through innovative architectural solutions and applications for the world of interior design and beyond.

Leichtigkeit und außergewöhnliche Formate

Incanto und Maiora sind kontinuierliche Projekte, Kollektionen von Ragno aus extraflachen Feinsteinzeug mit Oberflächen von außergewöhnlicher Ästhetik, die innovative Gestaltungsoptionen und Anwendungsmöglichkeiten nicht nur für die Innenarchitektur eröffnen.

Légèreté et dimensions qui sortent de l'ordinaire

Deux projets en devenir : Incanto et Maiora, des collections en grès cérame de fine épaisseur signées Ragno, conçues pour exalter la beauté et la force de surfaces à l'esthétique surprenante, à travers des projets et des applications innovantes pour la décoration d'intérieur et au-delà.

Ligereza y dimensiones extraordinarias
Incanto y Maiora son proyectos que evolucionan, colecciones de gres porcelánico de grosor reducido de la marca Ragno, concebidas para ampliar la belleza y la fuerza de unas superficies con una estética sorprendente, a través de soluciones proyectivas y aplicaciones innovadoras que van más allá del mundo del interiorismo.

Удивительные легкость и размеры
Incanto и Maiora являются непрерывно развивающимися проектами. Эти коллекции из тонкого керамогранита были созданы компанией Ragno для повышения красоты и выразительности поверхностей с удивительной эстетикой, предлагая инновационные проектные решения и новые сферы применения в дизайне интерьеров и в других областях.



rivestire con carattere

wall coverings

Colori, formati, decori, mosaici e strutture 3D si combinano in armonia all'interno di collezioni specifiche per i rivestimenti che trasformano la materia ceramica in complemento d'arredo, capace di dialogare con le tendenze della moda e dell'interior design.

Coverings with character

Colours, sizes, decors, mosaics and 3D structures all combine attractively within covering collections specifically developed to transform ceramics into a furnishing material, able to dialogue with fashion and interior design trends on equal terms.

Verkleiden mit Charakter

Farben, Formate, Dekore, Mosaik und 3D-Reliefs stehen in harmonischem Einklang innerhalb von speziell für Wandverkleidungen konzipierten Kollektionen, die die Keramik zu einem Einrichtungselement werden lassen, welches den aktuellen Trends der Mode und des Interior Designs Rechnung trägt.

Revêtir avec caractère

Couleurs, formats, décors, mosaïques et structures 3D s'associent en toute harmonie au sein de collections spécifiques pour revêtements muraux, transformant ainsi la matière céramique en accessoire de décoration, en mesure de dialoguer avec les tendances de la mode et de l'architecture d'intérieur.

Revestir con carácter

Colores, formatos, decoraciones, mosaicos y estructuras tridimensionales se combinan de modo armonioso en el marco de colecciones específicas de revestimiento que transforman la materia cerámica en un complemento de la decoración capaz de dialogar con las tendencias de la moda y del interiorismo.

Облицовка стен приобретает характер

Цвета, форматы, декоры, мозаика и объемные структуры гармонично сочетаются друг с другом в специализированных коллекциях облицовочных материалов, которые превращают керамику в элементы обстановки, вступающие в диалог с тенденциями моды и дизайна интерьеров.



effetti materici dallo stile unico

mix & match

Una molteplicità di materie ceramiche costantemente reinterpretate a disposizione di progettisti e privati per favorire l'intercambiabilità di effetti, e suggerire accostamenti esclusivi tra le diverse superfici a catalogo.

Material effects with a unique style

A multiplicity of constantly reinterpreted ceramic materials, at the service of architects and home owners to enable interchangeable effects and suggest exclusive combinations of the various catalogue surfaces.

Stilvolle Materialoptiken

Eine vielfältige Produktpalette in ständig neuen keramischen Interpretationen, die Planer und Privatleute zu exklusiven Kombinationen von Materialoptiken in einem Mix und Match aus den im Katalog zur Wahl stehenden Oberflächen anregen.

Des effets matière au style unique

Une multitude de matériaux céramiques constamment réinterprétés destinés aux concepteurs et aux particuliers pour favoriser l'interchangeabilité des effets et suggérer des associations exclusives entre les différentes surfaces du catalogue.

Efectos matéricos de estilo único

Múltiples materias cerámicas constantemente reinterpretadas a disposición de proyectistas y particulares para favorecer efectos intercambiables y sugerir combinaciones exclusivas entre las diversas superficies propuestas en el catálogo.

Фактурные эффекты с уникальным стилем

Многочисленные, постоянно обновляющиеся керамические материалы предоставляются в распоряжение дизайнеров и частных лиц для облегчения взаимосвязи разных эффектов, предлагая уникальные сочетания поверхностей, присутствующих в каталоге.



in&out senza confini

outdoor

Soluzioni coordinate tra interno ed esterno donano uniformità visiva e continuità agli spazi. Resistenti e versatili, le superfici StepWise, strutturate e XT20, sono la proposta Ragno per arredare con stile l'outdoor e viverlo in completa libertà.

Seamless in&out

Matching indoor and outdoor solutions for design schemes with visual uniformity and continuity between spaces. Hard-wearing and versatile, the StepWise, structured and XT20 surfaces are Ragno's secret for decorating outdoor areas with style and using them in complete freedom.

Fließende Übergänge zwischen Innen- und Außenbereich

Abgestimmte Lösungen sorgen für eine einheitliche und durchgängige Optik zwischen Innen- und Außenbereich. Resistent und vielseitig, bietet Ragno mit den Oberflächen StepWise – strukturiert und in Version XT20 – die perfekte Lösung für eine stilvolle und ungezwungene Gestaltung des Außenbereichs.

Pas de frontières entre intérieur et extérieur

Des solutions coordonnées entre intérieur et extérieur permettent une cohérence visuelle et la continuité des espaces. Dans l'offre de Ragno : résistantes et polyvalentes, les surfaces StepWise, structurées et XT20, pour un extérieur stylé, à vivre en totale liberté.

Interiores y exteriores sin límites

Soluciones coordinadas entre interior y exterior que confieren uniformidad visual y dan continuidad a los espacios. Resistentes y versátiles, las superficies StepWise, estructuradas y XT20, constituyen la propuesta de Ragno para decorar con estilo el exterior y vivirlo con la máxima libertad.

внутренние и наружные пространства без границ

Сочетающиеся решения оформления внутренних и наружных пространств создают зрительную однородность и непрерывность пространств. Прочные и универсальные поверхности StepWise, фактурные и XT20, являются предложением Ragno для стильного оформления наружных пространств и их свободного использования.



STORIE



20	Sol
26	Glacé
32	Gleeze
38	Mélange
44	Look
48	Contrasti
54	Abitare
60	Ottocento

Sol



R9QM Sol Blu Glossy 15x15 - 5^{7/8}"x5^{7/8}" - R9QS Sol Tappeto 4 Glossy 15x15 - 5^{7/8}"x5^{7/8}" - R8VT Stratford White Strutturato Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Sol

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6



15x15 cm
5^{7/8}"x5^{7/8}"
± 10 mm

Sol

Bianco



R9QK 15x15



R9QV 15x15 Struttura Piuma 3D



R9RD 15x15 Struttura Foglia 3D



Verde



R9QL 15x15



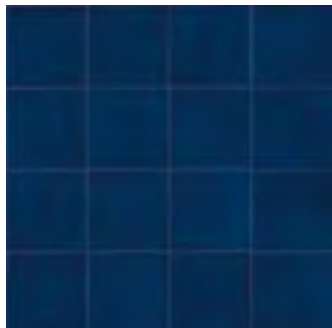
R9QZ 15x15 Struttura Piuma 3D



R9RE 15x15 Struttura Foglia 3D



Blu



R9QM 15x15



R9RA 15x15 Struttura Piuma 3D



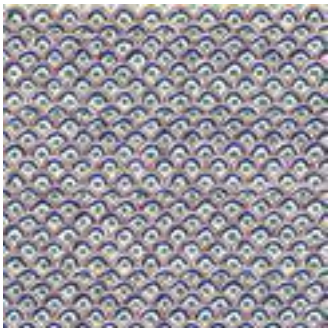
R9RF 15x15 Struttura Foglia 3D



HOME

Decors

Bianco, Blu, Verde



R9QP 15x15 Tappeto 1

Bianco, Verde



R9QQ 15x15 Tappeto 2

Bianco, Verde



R9QR 15x15 Tappeto 3

Bianco, Blu



R9QS 15x15 Tappeto 4

Bianco, Blu



R9QT 15x15 Tappeto 5

15x15 - 5⁷/₈" x 5⁷/₈"



R90P Sol Tappeto 1 Glossy 15x15 - 5^{7/8}"x5^{7/8}" - R96V Stratford XT20 White Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

F

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных коврикков. Среднее абразивное воздействие

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ



≤ 175 mm²

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



限制水平：A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / коробк				pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
15x15	36	0,81	17,04	64	51,84	1090,68	10
15x15	Struttura Piuma 3D	36	0,81	15,90	64	51,84	1017,87
15x15	Struttura Foglia 3D	36	0,81	15,90	64	51,84	1017,87
15x15	Tappeto 1,2,3,4,5	36	0,81	16,74	64	51,84	1071,63

Glacé



RAEW Glacé Mastice 7,5x20 - 2'5'16" x 7'78" - **RAEL** Glacé Struttura 3D Rayé Bianco 7,5x20 - 2'5'16" x 7'78"
RAQ1 Clayton Iron Rettificato 100x100 - 39'38" x 39'38"



Glacé

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo **Bla** UNI EN 14411_6



7,5x20 cm
2'5'16" x 7'78"
± 9 mm - 11,5 mm

Glacé

Bianco



RAEV 7,5x20

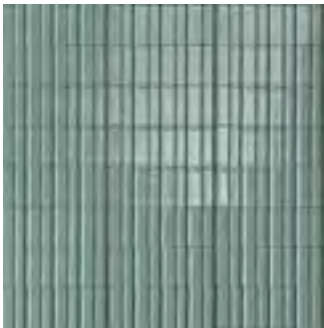


RAEL 7,5x20 Struttura 3D Rayé

Turchese



RAEY 7,5x20



RAEP 7,5x20 Struttura 3D Rayé

Mastice



RAEW 7,5x20

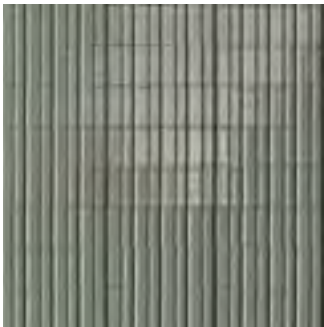


RAEM 7,5x20 Struttura 3D Rayé

Avio



RAEZ 7,5x20



RAEQ 7,5x20 Struttura 3D Rayé

Muschio



RAEX 7,5x20



RAEN 7,5x20 Struttura 3D Rayé

Blu Notte



RAF0 7,5x20



RAER 7,5x20 Struttura 3D Rayé



GLACÉ | STORIE

GLACÉ | STORIE

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN /
VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS /
ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH /
CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN /
CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ



≤ 175 mm²

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN /
CERTIFICACIONES / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



按照GB/T 18754-2002

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
7,5x20		56	0,84	15,27	76	63,84	1.160,73	9,0
7,5x20	Struttura 3D Rayé	52	0,78	16,60	60	46,8	995,74	11,5

RAEM Glacé Struttura 3D Rayé Mastice 7,5x20 - 2^{19/16} x 7^{7/8}" - **RACU** Richmond Ivory Rettificato 33x100 - 12^{19/16} x 39^{3/8}"
RALJ Richmond Ivory Rettificato 100x100 - 39^{3/8} x 39^{3/8}"

Gleeze



R8GL Gleeze Beige 10x10 - 3^{15/16}" x 3^{15/16}" - **R8GT** Gleeze Struttura Egg 3D Beige 10x10 - 3^{15/16}" x 3^{15/16}" - **R1GP** Patina Crema Rettificato 120x120 - 47^{1/4}" x 47^{1/4}"



Gleeze

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo **Bla UNI EN 14411_6**



glossy


10x10 cm
3^{15/16}" x 3^{15/16}"
± 10 mm - 12,5 mm


7,5x20 cm
2^{15/16}" x 7^{7/8}"
± 10 mm - 12,5 mm

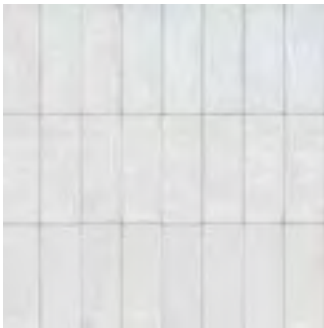

5x15 cm
1^{15/16}" x 5^{7/8}"
± 10 mm

Gleeze

Bianco



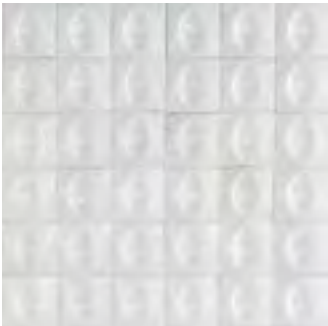
R8GK 10x10



R8GY 7,5x20



R8HM 5x15



R8GS 10x10 Strutturata Egg 3D



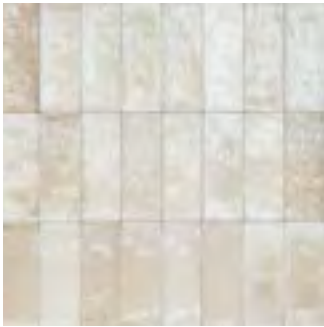
R8HF 7,5x20 Strutturata Eye 3D



Beige



R8GL 10x10



R8GZ 7,5x20



R8HN 5x15



R8GT 10x10 Strutturata Egg 3D



R8HG 7,5x20 Strutturata Eye 3D



Turchese



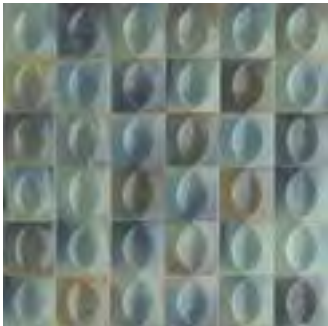
R8GM 10x10



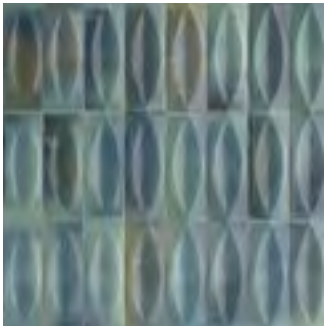
R8HA 7,5x20



R8HP 5x15



R8GU 10x10 Strutturata Egg 3D



R8HH 7,5x20 Strutturata Eye 3D



Giada



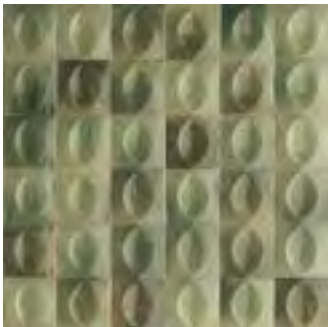
R8GN 10x10



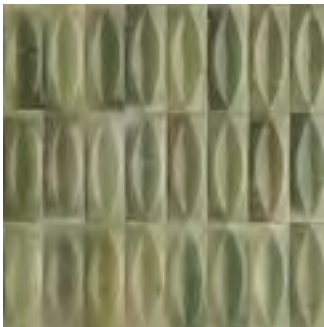
R8HC 7,5x20



R8HQ 5x15



R8GV 10x10 Strutturata Egg 3D



R8HJ 7,5x20 Strutturata Eye 3D



Gleeze

Grigio



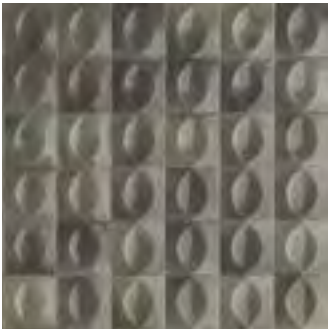
R8GP 10x10



R8HD 7,5x20



R8HS 5x15



R8GW 10x10 Struttura Egg 3D



R8HK 7,5x20 Struttura Eye 3D



10x10 - 3¹⁵¹⁶ x 3¹⁵¹⁶ 7,5x20 - 2¹⁵¹⁶ x 7⁷⁸ 5x15 - 1¹⁵¹⁶ x 5⁹⁸

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2 (Bianco, Beige)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии



V3 (Giada, Grigio, Turchese)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Bianco, Beige, Turchese: Glossy)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

E (Giada, Grigio: Glossy)

Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for all rooms of a house except the entrance hall and the kitchen; low stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, mit Ausschluss von Dielen und Küchen; leichte Abriebbeanspruchung / Carreaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison, excepté le vestibule et la cuisine; abrasion sous contraintes faibles / Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda excluyendo el vestíbulo y la cocina; atenuada exposición a la abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Небольшое абразивное воздействие

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ



≤ 175 mm²

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



照射性水平：A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	✚ mm
10x10	Struttura Egg 3D	68	0,48	14,75	72	48,96	1062,27	10
10x10		56	0,56	13,39	72	40,32	964,36	12,5
7,5x20		50	0,75	16,10	76	57,00	1223,70	10,0
7,5x20	Struttura Eye 3D	48	0,72	17,39	60	43,20	1043,23	12,5
5x15		108	0,81	17,15	64	51,84	1097,38	10,0

Mélange



R86E Mélange Oltremare 10x10 - 3'15/16" x 3'15/16" - R7HP Contrasti Tappeto 10 20x20 - 7'7/8" x 7'7/8"



Mélange

Monocottura in pasta bianca / Single Firing white body / Einmalbrand aus weissen ton scherben / Monocuisson en pate blanche / Monococción en pasta blanca / Плитка Однократного Обжига из белой глины

gruppo UNI EN 14411 - J BIIa



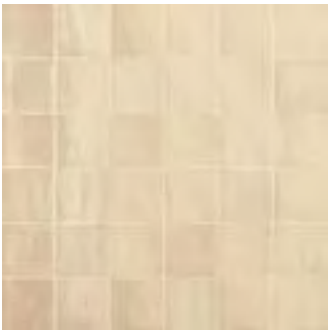
glossy

10x10 cm
3'15/16" x 3'15/16"
± 10 mm

Mélange

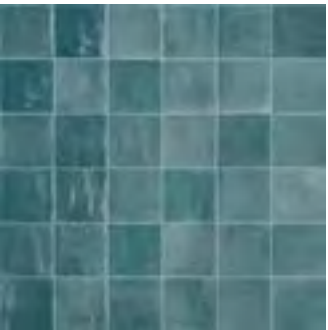
10x10 - 3^{15/16} x 3^{15/16}

Beige



R8G0 10x10

Acquamarina



R8GD 10x10

Glicine



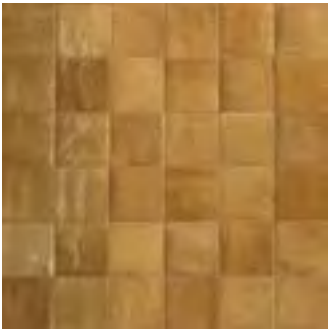
R8GC 10x10

Bianco



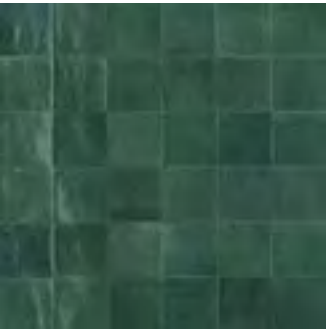
R8FZ 10x10

Kaki



R8G1 10x10

Teal



R8GA 10x10

Nero



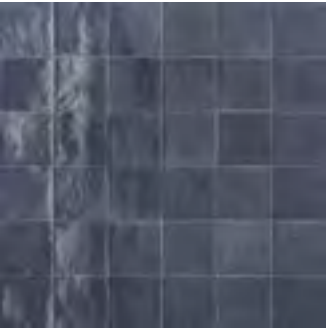
R8GF 10x10

Bordeaux



R8G2 10x10

Oltremare



R8GE 10x10



R86C Glicine 10x10 - 3^{15/16}" x 3^{15/16}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN /
VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS /
ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da
piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia
di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale /
Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within
the same production run. The colour range should be viewed before
selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur
und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese.
Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials
zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie
et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau.
Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de
sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial,
los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo.
Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el
material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета
у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала
рекомендуется просмотреть цветовую гамму

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ							
	scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	□	M²	KG	□	M²	KG	± mm
10x10	54	0,54	10,67	80	43,20	853,76	10

Look



R8FM Look Bianco 6x24 - 2³/₈" x 9⁷/₁₆" - R7AQ Realstone_Lunar Beige Rettificato 75x75 - 29¹/₂" x 29¹/₂"



Look

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6



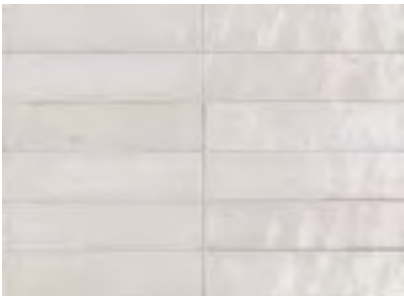
glossy



6x24 cm
2³/₈" x 9⁷/₁₆"
± 10 mm

Look

Bianco



R8FM 6x24

Beige



R8FP 6x24

Avio



R8FQ 6x24

Oliva



R8FS 6x24

Nero



R8FN 6x24

Ocra



R8FT 6x24

Blu



R8FR 6x24

HOME

6x24 - 2³⁶ x 9¹¹⁵

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии



V3 (Beige, Oliva, Blu)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F: Glossy

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ



≤ 175 mm²

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



原封性水平：A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	□	M²	KG	□	M²	KG	✚ mm
6x24	36	0,52	9,96	95	49,25	945,99	10

Contrasti



R76W Ottanio 20x20 - 776"x776" - R7HQ Tappeto 11 20x20 - 776"x776"



Contrasti

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6





naturale/
matt

StepWise



20x20 cm
776"x776"
± 10 mm

Contrasti

Bianco



R7GQ 20x20

Grigio



R7GS 20x20



R7HC 20x20 Tappeto 1



R7HD 20x20 Tappeto 2



R7HE 20x20 Tappeto 3

Antracite



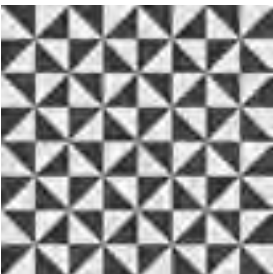
R7HU 20x20



R7HH 20x20 Tappeto 6



R7HJ 20x20 Tappeto 7



R7HL 20x20 Tappeto 8

Beige



R7GT 20x20



R7HF 20x20 Tappeto 4



R7HG 20x20 Tappeto 5

Celadon



R7GV 20x20



R7HN 20x20 Tappeto 9



R7HP 20x20 Tappeto 10

Ottanio



R7GW 20x20



R7HQ 20x20 Tappeto 11



R7HR 20x20 Tappeto 12



R7HS 20x20 Tappeto 13

Decors



R7GY 20x20 Decoro Mix Grigio



R7GZ 20x20 Decoro Mix Antracite



R7H4 20x20 Decoro Mix Ottanio

20x20 - 7¹⁸/₁₆ x 7¹⁸/₁₆

Contrasti



R7HP Contrasti Tappeto 10 20x20 - 776°x776°

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Beige, Grigio, Antracite, Celadon, Ottanio, Tappeto 3, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 13: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesante come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Bianco, Tappeto 1, 2, 5, 7, 12, Decoro Mix: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Mix

16 diversi soggetti / 16 different motifs / 16 verschiedene Motive / 16 sujets différents / 16 temas diferentes / 16 различных рисунка

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Tappeto 1,6,7,10,12

Posa 90° senso orario / 90° clockwise installation / Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn / Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre / Colocación 90° sentido de las agujas del reloj / Укладка под 90° по часовой стрелке

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищаемой поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



按照标准: A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
20x20		24	0,96	21,99	54	51,84	1187,90	10
20x20	Tappeto	24	0,96	22,22	54	51,84	1200,00	10
20x20	Decoro Mix	24	0,96	22,22	54	51,84	1200,00	10

Abitare



R630 Abitare Decoro Tappeto 2 20x20 - 7¹⁶ x 7¹⁶ - R62P Abitare Bianco 20x20 - 7¹⁶ x 7¹⁶
R62T Abitare Fango 20x20 - 7¹⁶ x 7¹⁶ - R5QR Woodstory Bianco 15x90 - 5⁷⁶ x 35⁷¹⁶



Abitare

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6



naturale/
matt



20x20 cm
7¹⁶ x 7¹⁶
± 10 mm

Abitare

20x20 - 7¹⁸/₁₆ x 7¹⁸/₁₆

Bianco



R62P 20x20

Azzurro



R62V 20x20

Fango



R62T 20x20

Grigio



R62S 20x20

Arancio



R62U 20x20

Antracite



R62W 20x20

Decors

Azzurro



R62Z 20x20 Tappeto 1

Bianco, Fango, Azzurro



R630 20x20 Tappeto 2

Bianco, Grigio, Antracite



R631 20x20 Tappeto 3

Arancio, Bianco



R632 20x20 Tappeto 4

Bianco, Grigio



R633 20x20 Tappeto 5

Bianco, Antracite



R634 20x20 Tappeto 6

Bianco, Antracite



R635 20x20 Tappeto 7

Bianco, Fango



R637 20x20 Tappeto 8



R639 20x20 Abitare Mix

Abitare



R632 Tappeto 4 20x20 - 7²⁵ x 7²⁵

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Bianco, Azzurro, Grigio, Antracite, Tappeto 1, 2, 5, 7: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Fango, Arancio, Tappeto 3, 4, 6, 8, Abitare Mix: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

 R9	PENDULUM classe 1	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	≤ 175 mm ³		

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Abitare Mix

15 diversi soggetti / 15 different motifs / 15 verschiedene Motive / 15 sujets différents / 15 temas diferentes / 15 различных рисунка

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Tappeto 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Posa 90° senso orario / 90° clockwise installation / Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn / Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre / Colocación 90° sentido de las agujas del reloj / Укладка под 90° по часовой стрелке

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



原付性水平 : A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
20x20	Tappeto Abitare Mix	24	0,96	21,46	54	51,84	1158,94	10
20x20		24	0,96	21,46	54	51,84	1158,94	10
20x20		24	0,96	21,46	54	51,84	1158,94	10

Ottocento



RKMP Ambra 20x20 – 7¹⁶ x 7¹⁶ - RKMN Terra 20x20 – 7¹⁶ x 7¹⁶ - RKMU Ocra 20x20 – 7¹⁶ x 7¹⁶ - RKMQ Talco 20x20 – 7¹⁶ x 7¹⁶



Ottocento

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6

naturale/
matt



20x20 cm
7¹⁶ x 7¹⁶
± 10 mm

Ottocento

20x20 - 7¹⁸/₁₆ x 7¹⁸/₁₆

Talco



RKMQ 20x20

Basalto



RKMS 20x20

Talco



R86Z 20x20 Tappeto 1



R87D 20x20 Tappeto 5

Ambra



RKMP 20x20

Cobalto



RKMM 20x20



R873 20x20 Tappeto 2



R87E 20x20 Tappeto 6

Pomice



RKMR 20x20

Cadmio



RKMT 20x20



R87A 20x20 Tappeto 3



R87F 20x20 Tappeto 7

Terra



RKMN 20x20

Ocra



RKMU 20x20



R87C 20x20 Tappeto 4



R87G 20x20 Tappeto 8

Ottocento

Ambra



R86R 20x20 Tappeto



R86V 20x20 Tappeto 5



R86S 20x20 Tappeto 2



R86W 20x20 Tappeto 6



R86T 20x20 Tappeto 3



R86X 20x20 Tappeto 7



R86U 20x20 Tappeto 4



R86Y 20x20 Tappeto 8

Decors



RFFX 20x20 Decoro Mix Talco



RFFW 20x20 Decoro Mix Ambra



TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Cobalto: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Talco, Pomice, Basalto, Ambra, Terra, Ocra, Cadmio, Tappeto 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, Decoro Mix: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Mix

20 diversi soggetti / 20 different motifs / 20 verschiedene Motive / 20 sujets différents / 20 temas diferentes / 20 различных рисунка

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Tappeto 2, 4, 5, 6, 8

Posa 90° senso orario / 90° clockwise installation / Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn / Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre / Colocación 90° sentido de las agujas del reloj / Укладка под 90° по часовой стрелке

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

 R9	PENDULUM classe 1	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
---	------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



原付性水平: A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
20x20	24	0,96	21,43	54	51,84	1157,00	10

R86W Decoro Tappeto 6 Ambra 20x20 - 776x776

MARBLE EFFECT



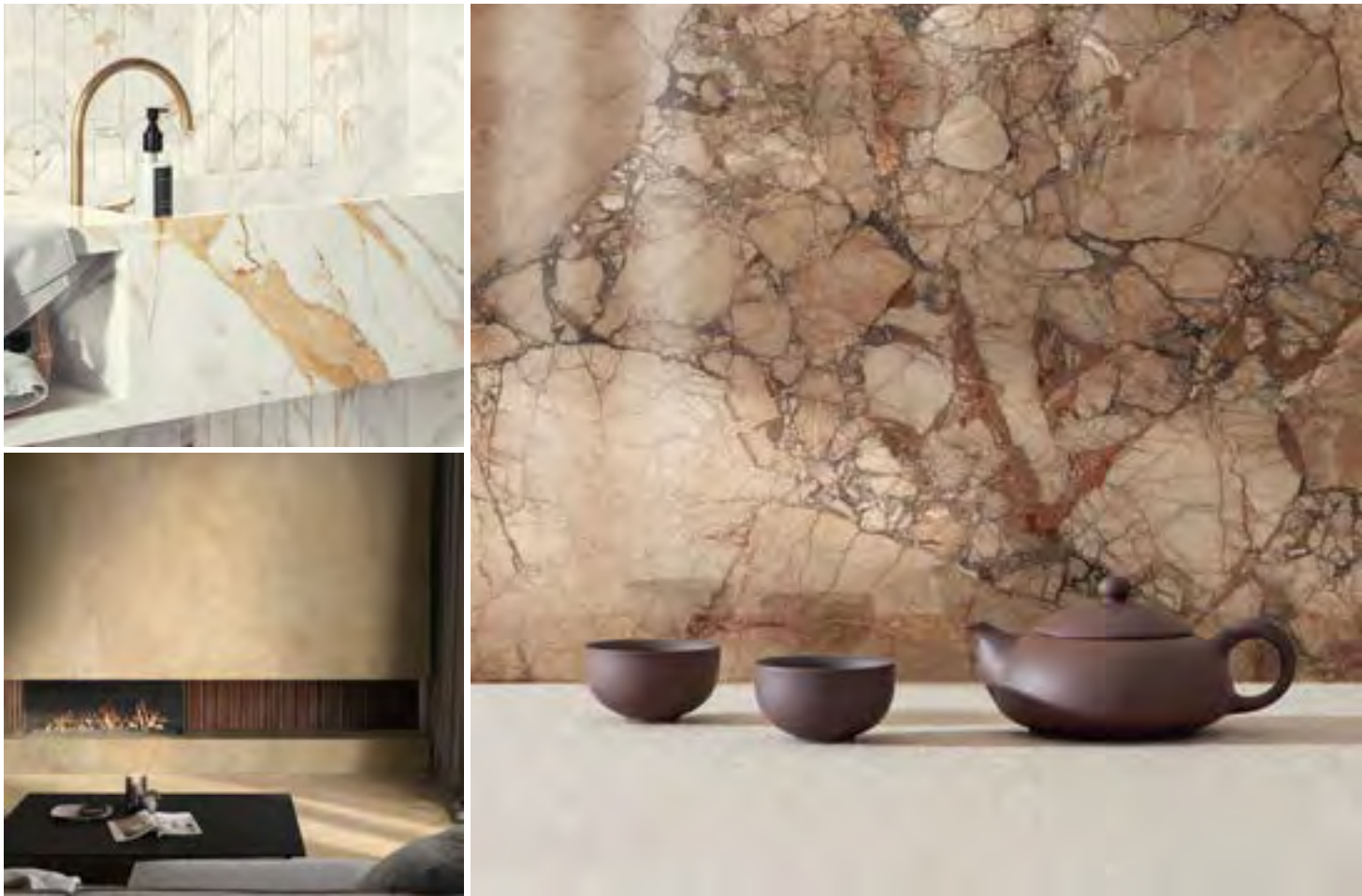
70 Incanto
90 Imperiale

MARBLE EFFECT

Incanto



RAAF Velvet Taupe Rettificato 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}" - **R8MZ** Breccia Pernice Glossy Rettificato 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
RAAP Velvet Taupe Rettificato 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"



Incanto

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

glossy

120x278 cm 47 ^{1/4} "x109 ^{7/16} " ± 6 mm	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " ± 6 mm	75x150 cm 29 ^{1/2} "x59 ^{1/16} " ± 9,5 mm	75x75 cm 29 ^{1/2} "x29 ^{1/2} " ± 9,5 mm	60x120 cm 23 ^{5/8} "x47 ^{1/4} " ± 6 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} " ± 10 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} "x23 ^{5/8} " ± 10 mm

Incanto

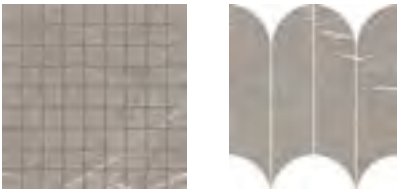
Velvet
Taupe



RAAF	120x278	Rett	RACA	75x75	Rett
RAAC	120x278	Glossy Rett	RAC4	75x75	Glossy Rett
RAAP	120x120	Rett	RACJ	60x60	Rett
RAAL	120x120	Glossy Rett	RACE	60x60	Glossy Rett
RAAU	60x120	Rett	RACQ	30x60	Rett
RAAS	60x120	Glossy Rett	RACM	30x60	Glossy Rett
RAC1	75x150	Rett			
RAAY	75x150	Glossy Rett			



Marble Effect variations 120x278



RANN 30x30 Mosaico
RANZ 30x30 Mosaico Glossy
RANR 28,1x31 Mosaico Ventaglio Glossy

RAT0	7x60	BT.B.C.
RAT5	7x60	BT.B.C. Glossy
RATH	7x75	BT.B.C.
RATM	7x75	BT.B.C. Glossy

HOME

120x278 - 47^{1/8} x 109^{3/16}" 120x120 - 47^{1/8} x 47^{1/8}" 75x150 - 29^{1/2} x 59^{1/16}" 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}" 28,1x31 - 11^{1/5} x 12^{3/16}"

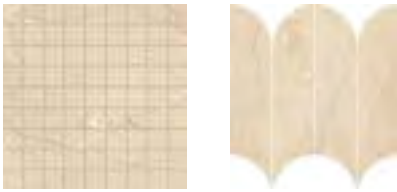
Beige
Alicante



RAAE	120x278	Rett	RAC9	75x75	Rett
RAAA	120x278	Glossy Rett	RAC3	75x75	Glossy Rett
RAAN	120x120	Rett	RACH	60x60	Rett
RAAK	120x120	Glossy Rett	RACD	60x60	Glossy Rett
RAAV	60x120	Rett	RACP	30x60	Rett
RAAR	60x120	Glossy Rett	RACL	30x60	Glossy Rett
RACO	75x150	Rett			
RAAX	75x150	Glossy Rett			



Marble Effect variations 120x278



RANM 30x30 Mosaico
RANY 30x30 Mosaico Glossy
RANQ 28,1x31 Mosaico Ventaglio Glossy

RASZ	7x60	BT.B.C.
RAT4	7x60	BT.B.C. Glossy
RAT8	7x75	BT.B.C.
RATK	7x75	BT.B.C. Glossy

Incanto

Calacatta Nobile



R8ND	120x278	Glossy Rett	R8TZ	75x150	Glossy Rett
R8NP	120x120	Glossy Rett	R8UE	75x75	Rett
R8RV	60x120	Glossy Rett	R8UN	75x75	Glossy Rett
R8NY	120x278	Rett	R8ZT	60x60	Rett
R8PG	120x120	Rett	R90G	60x60	Glossy Rett
R8SF	60x120	Rett	R90V	30x60	Rett
R8TR	75x150	Rett	R91L	30x60	Glossy Rett



Marble Effect variations 120x278



R96L	30x30	Mosaico	R9CE	28,1x31	Mosaico
R9SZ	30x30	Mosaico Glossy		Ventaglio Glossy	

	R94W	7x60	BT.B.C.
	R95K	7x60	BT.B.C. Glossy
	R93S	7x75	BT.B.C.
	R94H	7x75	BT.B.C. Glossy

HOME

120x278 - 47^{1/8} x 109^{3/16}" 120x120 - 47^{1/8} x 47^{1/4}" 75x150 - 29^{1/2} x 59^{1/16}" 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}" 28,1x31 - 11^{1/5} x 12^{3/16}"

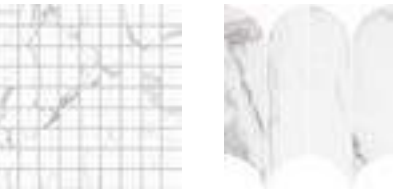
Statuario Venato



R8RG	120x278	Glossy Rett	R8U1	75x150	Glossy Rett
R8QZ	120x120	Glossy Rett	R8UF	75x75	Rett
R8RU	60x120	Glossy Rett	R8UP	75x75	Glossy Rett
R8RE	120x278	Rett	R8ZU	60x60	Rett
R8RC	120x120	Rett	R90H	60x60	Glossy Rett
R8SE	60x120	Rett	R90W	30x60	Rett
R8TS	75x150	Rett	R91M	30x60	Glossy Rett



Marble Effect variations 120x278



R96M	30x30	Mosaico	R9CF	28,1x31	Mosaico
R961	30x30	Mosaico Glossy		Ventaglio Glossy	

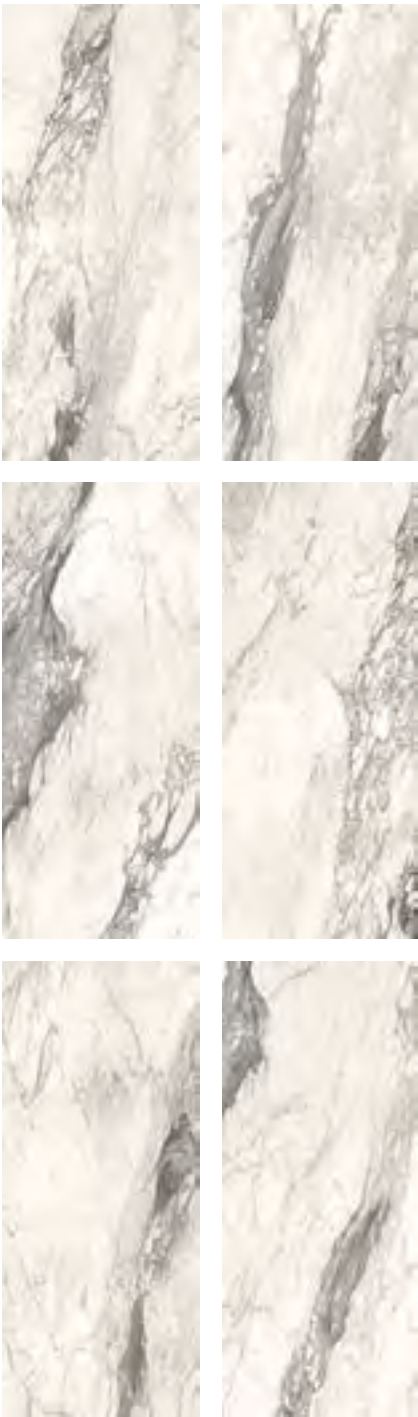
	R94X	7x60	BT.B.C.
	R95L	7x60	BT.B.C. Glossy
	R93T	7x75	BT.B.C.
	R94J	7x75	BT.B.C. Glossy

Incanto

Paonazzetto



R8TA	120x278	Glossy Rett	R8XZ	75x75	Glossy Rett
R8SX	120x120	Glossy Rett	R8ZV	60x60	Rett
R8TF	60x120	Glossy Rett	R90J	60x60	Glossy Rett
R8UU	120x278	Rett	R90X	30x60	Rett
R8ZC	75x150	Rett	R91N	30x60	Glossy Rett
R8XS	75x150	Glossy Rett			
R8ZJ	75x75	Rett			



Marble Effect variations 120x278



R96N	30x30	Mosaico
R963	30x30	Mosaico Glossy

R94Y	7x60	BT.B.C.
R95M	7x60	BT.B.C. Glossy
R93U	7x75	BT.B.C.
R94K	7x75	BT.B.C. Glossy

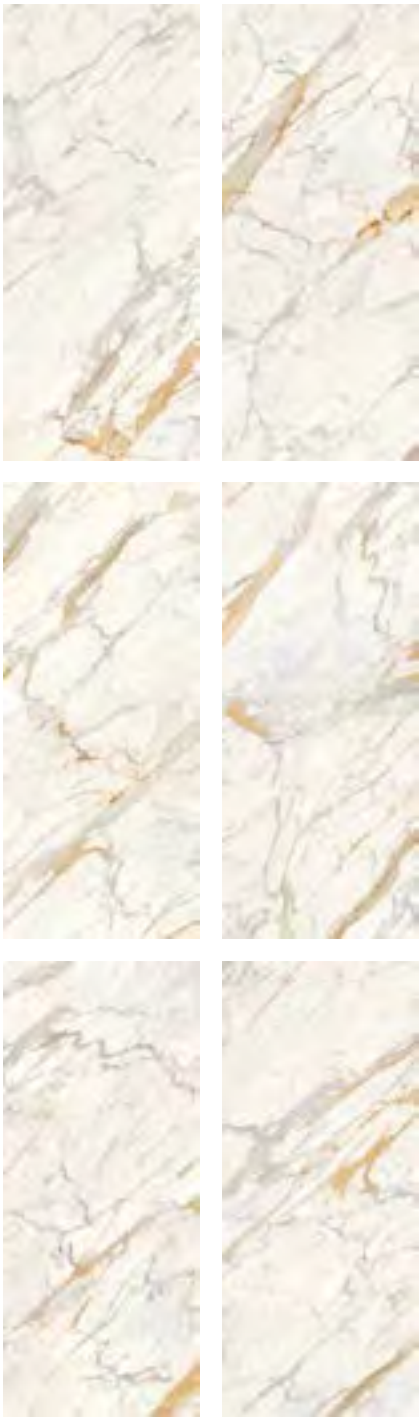
HOME

120x278 - 47^{1/8}"x109^{3/16}" 120x120 - 47^{1/8}"x47^{1/8}" 75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/16}" 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}" 28,1x31 - 11^{1/5}"x12^{3/16}"

Calacatta
Michelangelo



R8NG	120x278	Glossy Rett	R8XM	75x150	Glossy Rett
R8NS	120x120	Glossy Rett	R8ZE	75x75	Rett
R8RW	60x120	Glossy Rett	R8XU	75x75	Glossy Rett
R8PA	120x278	Rett	R8ZL	60x60	Rett
R8PJ	120x120	Rett	R901	60x60	Glossy Rett
R8SG	60x120	Rett	R90P	30x60	Rett
R8Z4	75x150	Rett	R91D	30x60	Glossy Rett



Marble Effect variations 120x278



R96E	30x30	Mosaico	R9CA	28,1x31	Mosaico
R95S	30x30	Mosaico Glossy		Ventaglio Glossy	

R94Q	7x60	BT.B.C.
R95C	7x60	BT.B.C. Glossy
R93K	7x75	BT.B.C.
R93Z	7x75	BT.B.C. Glossy

Incanto

Crema
Delicato



R8NF	120x278	Glossy Rett	R8XN	75x150	Glossy Rett
R8NR	120x120	Glossy Rett	R8ZF	75x75	Rett
R8RX	60x120	Glossy Rett	R8XV	75x75	Glossy Rett
R8NZ	120x278	Rett	R8ZM	60x60	Rett
R8PH	120x120	Rett	R902	60x60	Glossy Rett
R8SH	60x120	Rett	R90Q	30x60	Rett
R8Z5	75x150	Rett	R91E	30x60	Glossy Rett



Marble Effect variations 120x278



R96F 30x30 Mosaico
R95T 30x30 Mosaico Glossy



R94R 7x60 BT.B.C.
R95D 7x60 BT.B.C. Glossy
R93L 7x75 BT.B.C.
R94A 7x75 BT.B.C. Glossy

HOME

120x278 - 47^{1/8}"x109^{3/16}" 120x120 - 47^{1/8}"x47^{1/8}" 75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/16}" 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}" 28,1x31 - 11^{1/5}"x12^{3/16}"

Breccia Aurora



Marble Effect variations 120x278



R96G 30x30 Mosaico
R95U 30x30 Mosaico Glossy

R9CC 28,1x31 Mosaico
Ventaglio Glossy



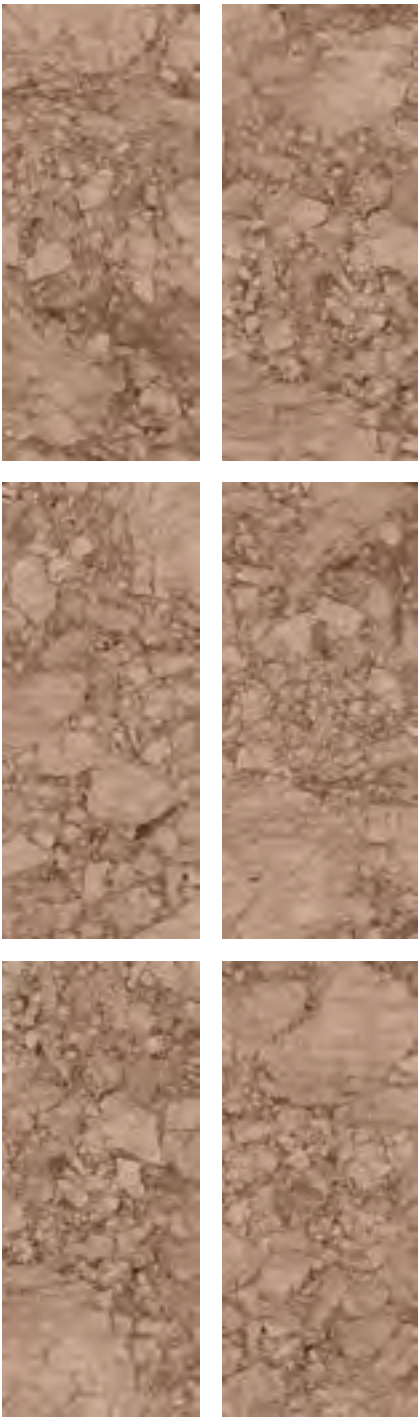
R94S 7x60 BT.B.C.
R95E 7x60 BT.B.C. Glossy
R93N 7x75 BT.B.C.
R94C 7x75 BT.B.C. Glossy

Incanto

Breccia
Pernice



R8MZ	120x278	Glossy Rett	R8ZP	60x60	Rett
R8NL	120x120	Glossy Rett	R90C	60x60	Glossy Rett
R8RZ	60x120	Glossy Rett	R90S	30x60	Rett
R8TQ	75x150	Rett	R91G	30x60	Glossy Rett
R8TY	75x150	Glossy Rett			
R8UD	75x75	Rett			
R8UM	75x75	Glossy Rett			



Marble Effect variations 120x278



R96H	30x30	Mosaico	R9CD	28,1x31	Mosaico
R95V	30x30	Mosaico Glossy		Ventaglio Glossy	

R94T	7x60	BT.B.C.
R95F	7x60	BT.B.C. Glossy
R93P	7x75	BT.B.C.
R94D	7x75	BT.B.C. Glossy

HOME

120x278 - 47^{1/8}"x109^{3/16}" 120x120 - 47^{1/8}"x47^{1/8}" 75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/16}" 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}" 28,1x31 - 11^{1/5}"x12^{3/16}"

Verde Antigua



R8NJ	120x278	Glossy Rett	R8ZW	60x60	Rett
R8NU	120x120	Glossy Rett	R90K	60x60	Glossy Rett
R8SA	60x120	Glossy Rett	R90Y	30x60	Rett
R8TT	75x150	Rett	R91P	30x60	Glossy Rett
R8U3	75x150	Glossy Rett			
R8UG	75x75	Rett			
R8UQ	75x75	Glossy Rett			



Marble Effect variations 120x278



R96P	30x30	Mosaico	R9CG	28,1x31	Mosaico
R967	30x30	Mosaico Glossy		Ventaglio Glossy	

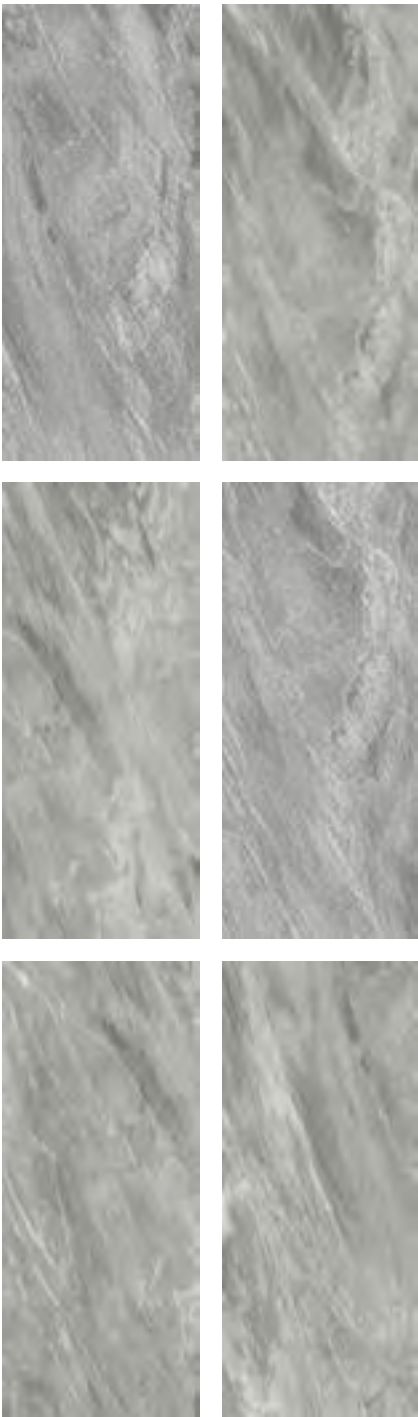
R94Z	7x60	BT.B.C.
R95N	7x60	BT.B.C. Glossy
R93V	7x75	BT.B.C.
R94L	7x75	BT.B.C. Glossy

Incanto

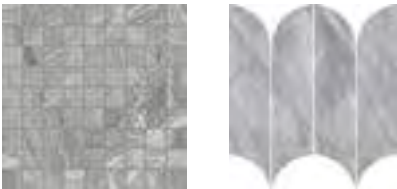
Bardiglio



R8NE	120x278	Glossy Rett	R8ZX	60x60	Rett
R8NQ	120x120	Glossy Rett	R90L	60x60	Glossy Rett
R8S7	60x120	Glossy Rett	R90Z	30x60	Rett
R8TU	75x150	Rett	R91Q	30x60	Glossy Rett
R8U2	75x150	Glossy Rett			
R8UH	75x75	Rett			
R8UR	75x75	Glossy Rett			



Marble Effect variations 120x278



R96Q	30x30	Mosaico	R9CH	28,1x31	Mosaico
R96A	30x30	Mosaico Glossy		Ventaglio	Glossy

R954	7x60	BT.B.C.
R95P	7x60	BT.B.C. Glossy
R93W	7x75	BT.B.C.
R94M	7x75	BT.B.C. Glossy

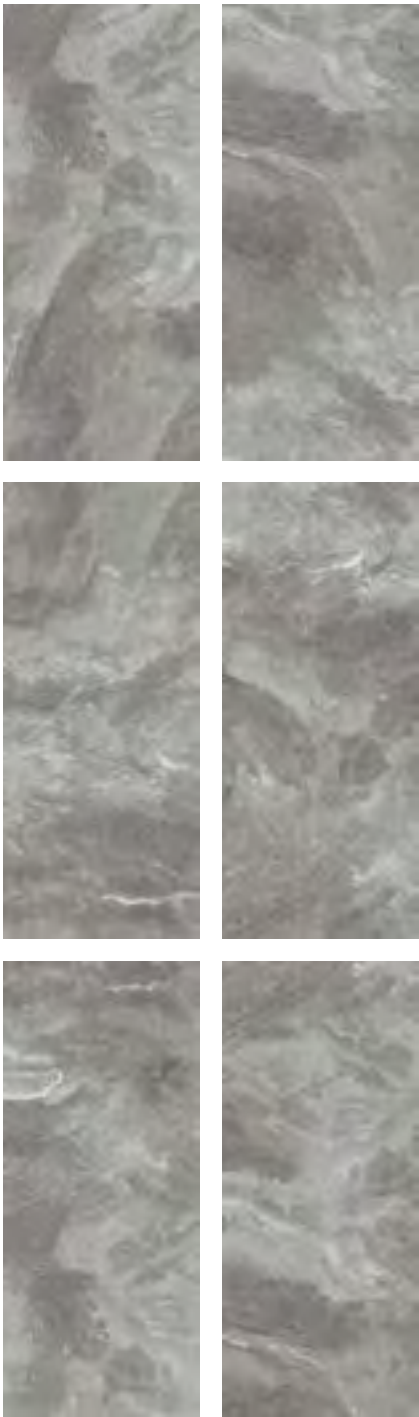
HOME

120x278 - 47^{1/8}"x109^{3/16}" 120x120 - 47^{1/8}"x47^{1/8}" 75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/16}" 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}" 28,1x31 - 11^{1/16}"x12^{3/16}"

Crux Grey



R8NH	120x278	Glossy Rett	R8XP	75x150	Glossy Rett
R8NT	120x120	Glossy Rett	R8ZG	75x75	Rett
R8S9	60x120	Glossy Rett	R8XW	75x75	Glossy Rett
R8PC	120x278	Rett	R8ZQ	60x60	Rett
R8PK	120x120	Rett	R90D	60x60	Glossy Rett
R8SK	60x120	Rett	R90T	30x60	Rett
R8Z7	75x150	Rett	R91H	30x60	Glossy Rett



Marble Effect variations 120x278



R96J	30x30	Mosaico
R95W	30x30	Mosaico Glossy

R94U	7x60	BT.B.C.
R95G	7x60	BT.B.C. Glossy
R93Q	7x75	BT.B.C.
R94E	7x75	BT.B.C. Glossy

Incanto

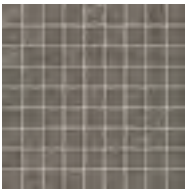
Grafite



R8SZ	120x278	Glossy Rett	R8XQ	75x150	Glossy Rett
R8SV	120x120	Glossy Rett	R8ZH	75x75	Rett
R8TD	60x120	Glossy Rett	R8XX	75x75	Glossy Rett
R8TH	120x278	Rett	R8ZR	60x60	Rett
R8TK	120x120	Rett	R90E	60x60	Glossy Rett
R8TM	60x120	Rett	R90U	30x60	Rett
R8ZA	75x150	Rett	R91J	30x60	Glossy Rett



Marble Effect variations 120x278



R96K 30x30 Mosaico
R95X 30x30 Mosaico Glossy

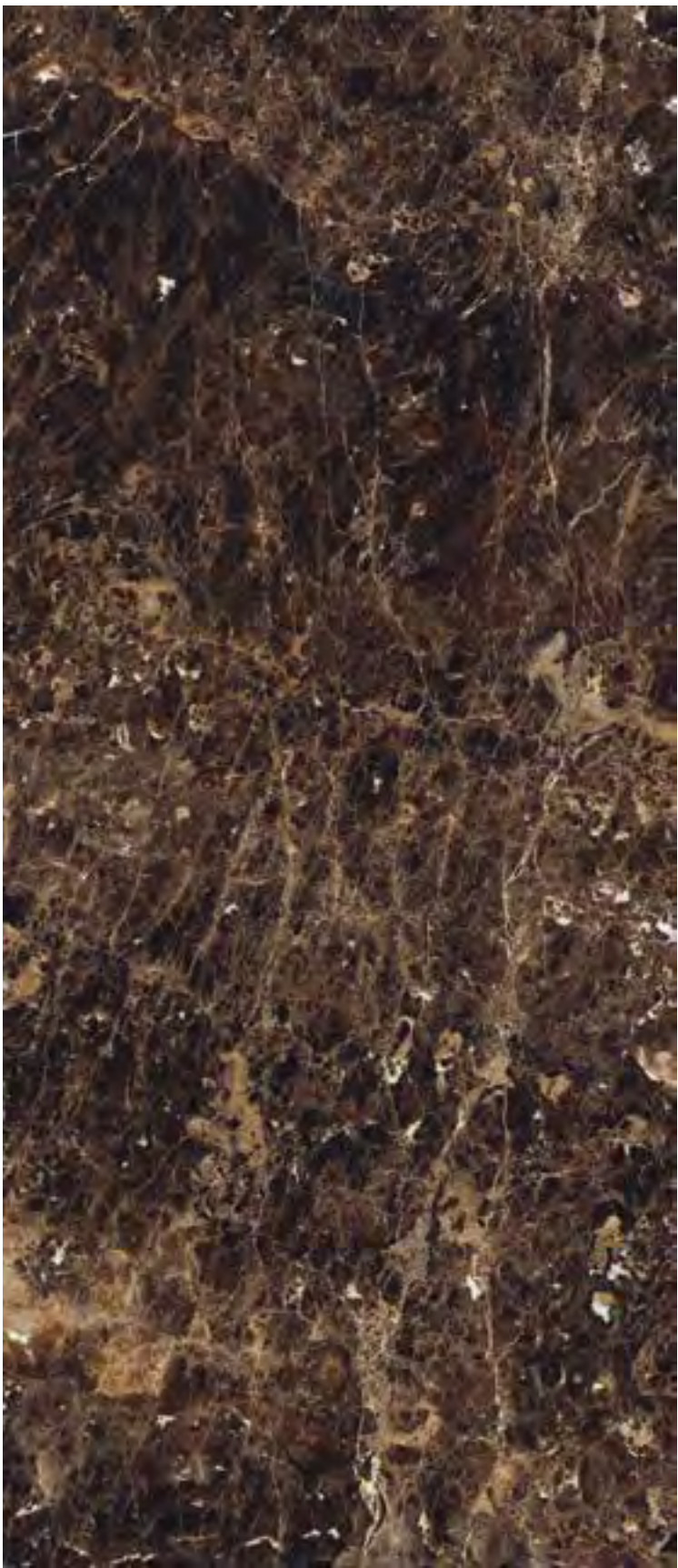


R94V 7x60 BT.B.C.
R95H 7x60 BT.B.C. Glossy
R93R 7x75 BT.B.C.
R94F 7x75 BT.B.C. Glossy

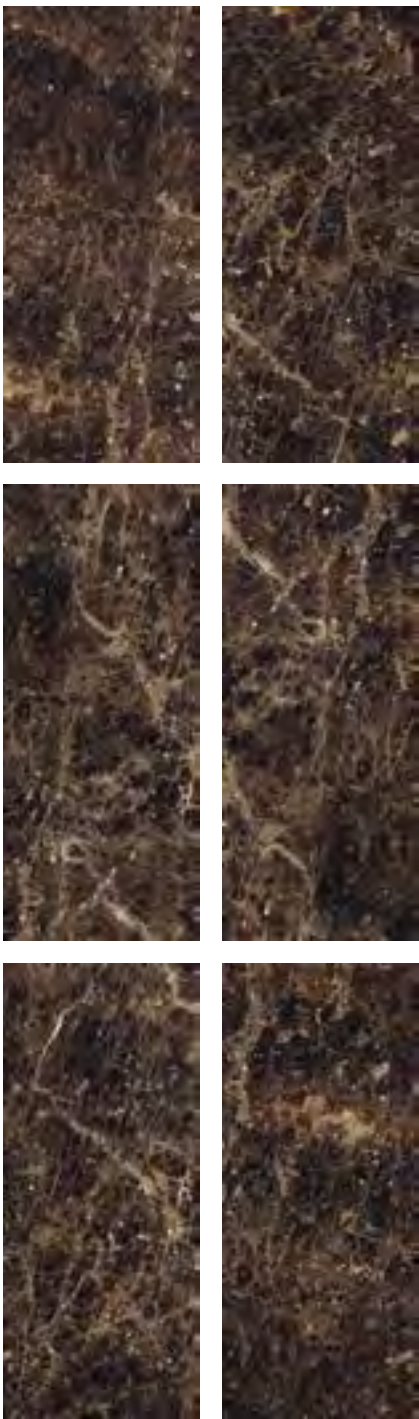
HOME

120x278 - 47^{1/8}"x109^{3/16}" 120x120 - 47^{1/8}"x47^{1/8}" 75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/16}" 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}" 28,1x31 - 11^{1/16}"x12^{3/16}"

Emperador



R8T0	120x278	Glossy Rett
R85W	120x120	Glossy Rett
R8TE	60x120	Glossy Rett
R8XR	75x150	Glossy Rett
R8XY	75x75	Glossy Rett
R90F	60x60	Glossy Rett
R91K	30x60	Glossy Rett



Marble Effect variations 120x278



R95Y 30x30 Mosaico Glossy



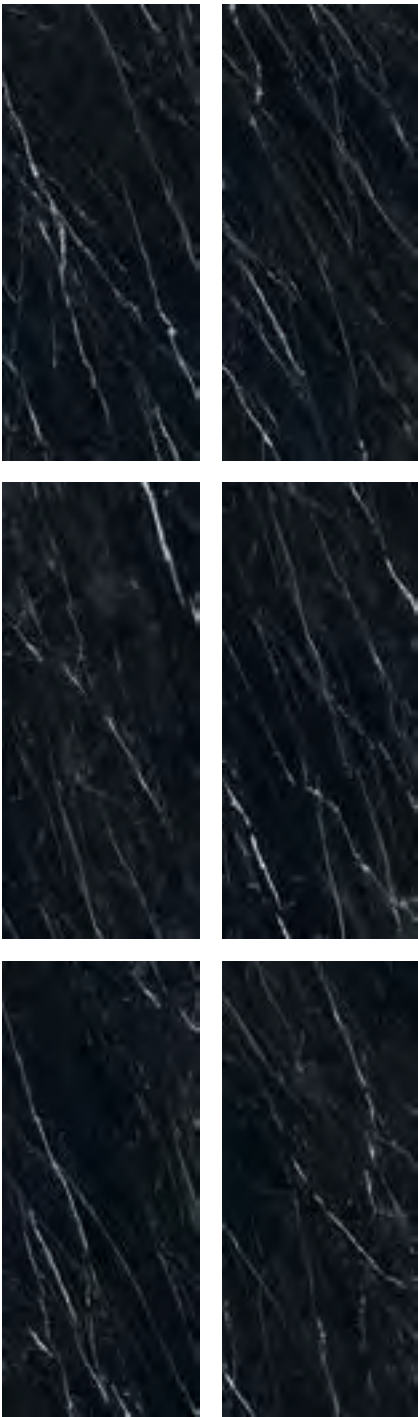
R95J 7x60 BT.B.C. Glossy
R94G 7x75 BT.B.C. Glossy

Incanto

Sky Black



R8NA	120x278	Glossy Rett	R8U4	75x150	Glossy Rett
R8NM	120x120	Glossy Rett	R8UJ	75x75	Rett
R8SC	60x120	Glossy Rett	R8US	75x75	Glossy Rett
R8NW	120x278	Rett	R8ZY	60x60	Rett
R8PE	120x120	Rett	R90M	60x60	Glossy Rett
R8SL	60x120	Rett	R91A	30x60	Rett
R8TV	75x150	Rett	R91R	30x60	Glossy Rett



Marble Effect variations 120x278



R96R	30x30	Mosaico	R9CJ	28,1x31	Mosaico
R96C	30x30	Mosaico Glossy		Ventaglio Glossy	

	R959	7x60	BT.B.C.
	R95Q	7x60	BT.B.C. Glossy
	R93X	7x75	BT.B.C.
	R94N	7x75	BT.B.C. Glossy

HOME

120x278 - 47^{1/8} x 109^{3/16}" 120x120 - 47^{1/8} x 47^{1/8}" 75x150 - 29^{1/2} x 59^{1/16}" 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}" 28,1x31 - 11^{1/5} x 12^{3/16}"

Decors



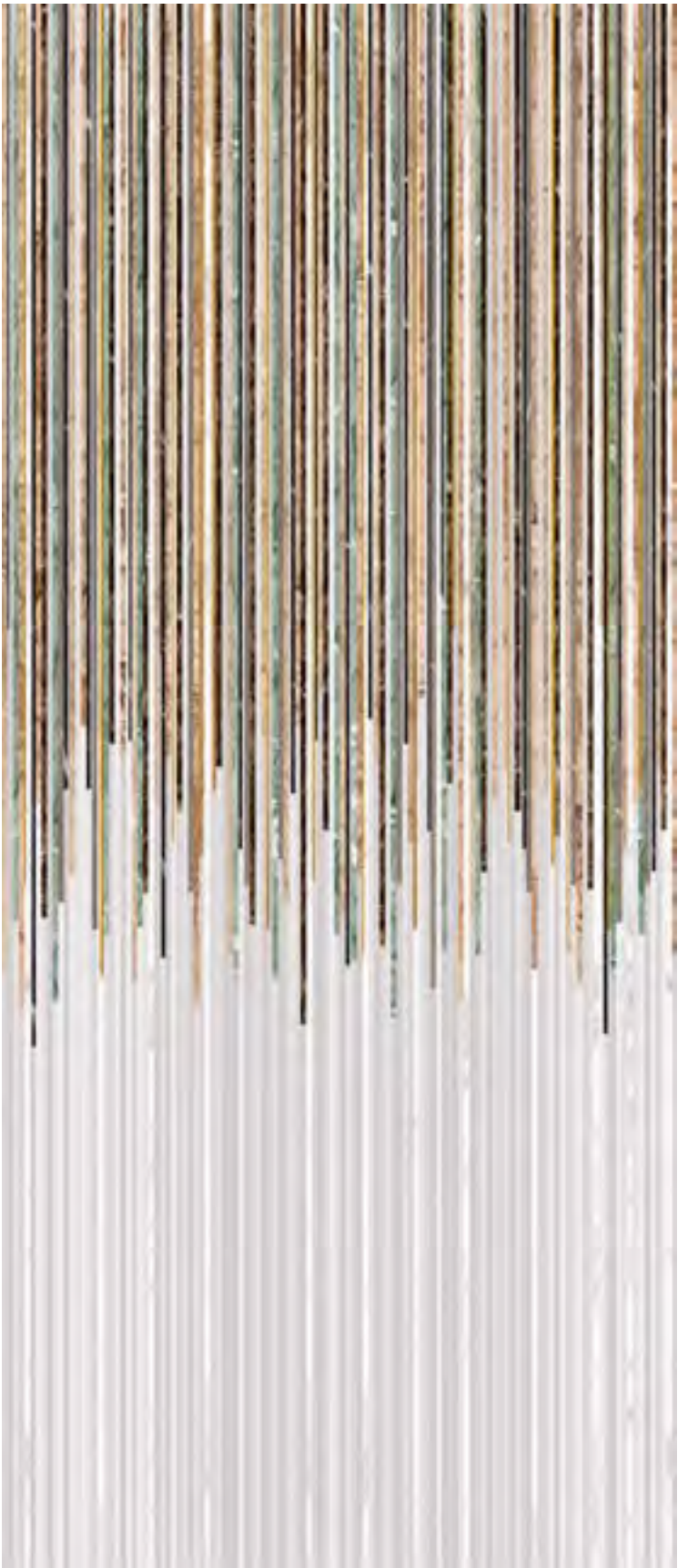
RC1D 120x278 Decoro Tropical Glossy

Incanto

HOME

75x150 - 29^{1/2"} x 59^{1/8"} 75x75 - 29^{1/2"} x 29^{1/2"} 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"} 60x60 - 23^{5/8"} x 23^{5/8"} 30x60 - 11^{13/16"} x 23^{5/8"} 120x278 - 47^{1/4"} x 109^{7/16"} 120x120 - 47^{1/4"} x 47^{1/4"} 30x30 - 11^{13/16"} x 11^{13/16"} 28,1x31 - 11^{1/8"} x 12^{3/16"}

Decors



RC1H 120x278 Decoro Flow Glossy

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2 (Velvet Taupe, Beige Alicante, Calacatta Nobile, Statuario Venato, Verde Antigua, Sky Black)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

V3 (Paonazzetto, Calacatta Michelangelo, Breccia Aurora, Emperador, Breccia Pernice, Bardiglio, Grafite, Crema Delicato)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

V4 (CruX Grey)

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia divisionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

vedi pag 593 / see page 593 / siehe Anhang 593 / voir page 593 / véase la pág. 593 / смотри на стр. 593)

G (Naturale/Matt)
F (Glossy)

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico 30x30
Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Mosaico Ventaglio 28,1x31
Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.
Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

 R9 Naturale/Matt	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt	D-COF > 0,42 Naturale/ Matt	BCR μ > 0,40 Naturale/ Matt
 A Naturale/Matt			
 ≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



CCC
欧洲标准: A 类



UPEC
> p.530



NSF
See official listing (www.nsf.org) to identify which models are NSF Certified
> p.533
Calacatta Nobile, Statuario Venato, Paonazzetto, Calacatta Michelangelo, Crema Delicato, Breccia Aurora, Breccia Pernice, Verde Antigua, Bardiglio, CruX Grey, Grafite, Emperador, Sky Black

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / короб				pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
120x120	2	2,88	46,00	20	57,60	919,98	6
60x120	3	2,16	32,00	15	32,40	480,00	6
75x150	2	2,25	49,76	21	47,25	1044,98	9,5
75x75	2	1,13	24,16	42	47,25	1014,87	9,5
75x75	2	1,13	23,96	42	47,25	1006,36	9,5
60x60	3	1,08	23,68	40	43,20	947,37	10
60x60	3	1,08	25,33	40	43,20	1013,13	10
30x60	6	1,08	24,21	48	51,84	1162,02	10
30x60	6	1,08	24,19	48	51,84	1161,29	10
30x30	4	0,36	7,89	-	-	-	10
30x30	4	0,36	8,00	-	-	-	10
28,1x31	4	0,28	8,00	-	-	-	10
7x60	15	9,00 ml	22,11	-	-	-	10
7x60	14	8,40 ml	20,50	-	-	-	10
7x75	14	10,50 ml	19,00	-	-	-	9,5
7x75	13	9,75 ml	18,10	-	-	-	9,5

Imballaggio INCANTO & MAIORA > vedi Appendice / Packaging > see Appendix / Verpackungen > siehe Anhang / Emballages > voir Annexe / Embalajes > véase Apéndice / Упаковки > смотри Приложение

MARBLE EFFECT

HOME

Imperiale



R732 Travertino Grigio Glossy Rettificato 58x58 - 22^{13/16"} x 22^{13/16"}



Imperiale

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

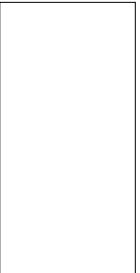
gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

glossy
matt



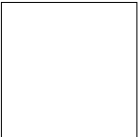
60x120 cm
23^{5/8"} x 47^{1/4"}
± 9,5 mm



58x116 cm
22^{13/16"} x 45^{11/16"}
± 9,5 mm



60x60 cm
23^{5/8"} x 23^{5/8"}
± 9,5 mm



58x58 cm
22^{13/16"} x 22^{13/16"}
± 9,5 mm

WALL TILES
Imperiale Wall > p.498

Imperiale

Bianco



R72P 60x120 Rett
R70Z 58x116 Glossy Rett
R738 60x60 Rett
R72W 58x58 Glossy Rett



R73J 7x58 BT.B.C. Glossy
R742 7x60 BT.B.C.

Calacatta



R72H 58x116 Glossy Rett
R73C 60x60 Rett
R72Z 58x58 Glossy Rett



R73M 7x58 BT.B.C. Glossy
R745 7x60 BT.B.C.

Venato



R72Q 60x120 Rett
R710 58x116 Glossy Rett
R739 60x60 Rett
R72X 58x58 Glossy Rett



R73K 7x58 BT.B.C. Glossy
R743 7x60 BT.B.C.

Avorio



R72S 60x120 Rett
R72J 58x116 Glossy Rett
R73D 60x60 Rett
R730 58x58 Glossy Rett



R73N 7x58 BT.B.C. Glossy
R746 7x60 BT.B.C.

Statuarietto



R72R 60x120 Rett
R726 58x116 Glossy Rett
R73A 60x60 Rett
R72Y 58x58 Glossy Rett



R73L 7x58 BT.B.C. Glossy
R744 7x60 BT.B.C.

Travertino



R72K 58x116 Glossy Rett
R73E 60x60 Rett
R731 58x58 Glossy Rett



R73P 7x58 BT.B.C. Glossy
R748 7x60 BT.B.C.

Imperiale

Travertino Grigio



R72T 60x120 Rett
R72L 58x116 Glossy Rett
R73F 60x60 Rett
R732 58x58 Glossy Rett

Crema



R72U 60x120 Rett
R72M 58x116 Glossy Rett
R73G 60x60 Rett
R734 58x58 Glossy Rett

60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} 58x116 - 22^{13/16"}x45^{11/16"} 60x60 - 23^{5/8"}x23^{9/8"} 58x58 - 22^{13/16"}x22^{13/16"}



R73Q 7x58 BT.B.C. Glossy
R749 7x60 BT.B.C.



R73R 7x58 BT.B.C. Glossy
R74A 7x60 BT.B.C.

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / БАРИАНТЫ ОТТЕЖКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Glossy)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

≤ 175 mm³

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



ISO 9001:2015



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	★ mm
60x120	Rettificato	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
58x116	Glossy Rettificato	2	1,35	31,28	36	48,44	1126,00	9,5
60x60	Rettificato	3	1,08	23,31	40	43,20	932,44	9,5
58x58	Glossy Rettificato	3	1,01	21,71	40	40,37	868,69	9,5
7x58	BT.B.C. Glossy	15	8,70 ml	15,57	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	15,00	-	-	-	9,5

STONE EFFECT



HOME

- 98 Kalkstone
- 104 Realstone_Argent
- 110 Realstone_Lunar
- 116 Realstone_Navigli
- 120 Realstone_PietrAntica
- 126 Realstone_Slate
- 132 Realstone_Rain
- 138 Richmond
- 144 Eterna
- 150 Realstone_Jerusalem
- 156 Stoneway_Ardesia
- 162 Stoneway_Barge Antica
- 168 Stoneway_Porfido

STONE EFFECT

Kalkstone



RAHN Kalkstone Natural Rettificato 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}" - RAER Glacé Struttura 3D Rayé Blu Notte 7,5x20 - 2^{15/16} x 7^{7/8}"
RA9E Papers Decoro Bloom 60x180 - 23^{5/8} x 70^{7/8}"

HOME



Kalkstone

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

outdoor 20x40 - 20x20
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6

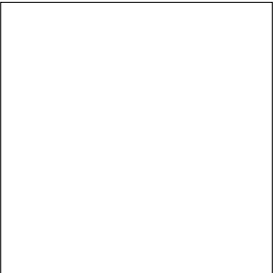
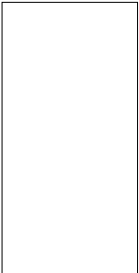
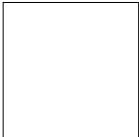
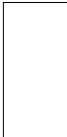


naturale/
matt

outdoor

3D Ink

StepWise

						
120x120 cm 47 ^{1/4} " x 47 ^{1/4} " ± 9,5 mm	60x120 cm 23 ^{5/8} " x 47 ^{1/4} " ± 9,5 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} " x 23 ^{5/8} " ± 9,5 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} " x 23 ^{5/8} " ± 9,5 mm	30x30 cm 11 ^{13/16} " x 11 ^{13/16} " ± 9,5 mm	20x40 cm 7 ^{7/8} " x 15 ^{3/4} " ± 9 mm	20x20 cm 7 ^{7/8} " x 7 ^{7/8} " ± 9 mm

XT20
Kalkstone XT20
> p.322

Kalkstone

White



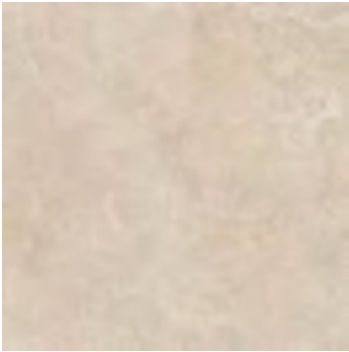
- RAL1** 120x120 Rett
- RAHJ** 60x120 Rett
- RAJ7** 60x120 Strutt Rett
- RAHS** 60x60 Rett
- RAJF** 60x60 Strutt Rett
- RAKT** 30x60 Rett
- RAJP** 30x60 Strutt Rett
- RAHZ** 30x30 Rett
- RAJW** 30x30 Strutt Rett
- RC5Q** 20x40 Strutt
- RC5X** 20x20 Strutt



RC3Y 60x64,4 Mosaico Modulo

- RAMD** 7x60 BT.B.C.
- RAMP** 15x60x4 E.ELLE
- RC6F** 20x40x4 E.ELLE

Sand



- RAL3** 120x120 Rett
- RAHL** 60x120 Rett
- RAJ9** 60x120 Strutt Rett
- RAHU** 60x60 Rett
- RAJH** 60x60 Strutt Rett
- RAKV** 30x60 Rett
- RAJQ** 30x60 Strutt Rett
- RAJ1** 30x30 Rett
- RAJY** 30x30 Strutt Rett
- RC5S** 20x40 Strutt
- RC5Z** 20x20 Strutt



RC3Z 60x64,4 Mosaico Modulo

- RAME** 7x60 BT.B.C.
- RAMQ** 15x60x4 E.ELLE
- RC6G** 20x40x4 E.ELLE

Natural



- RAL5** 120x120 Rett
- RAHN** 60x120 Rett
- RAJA** 60x120 Strutt Rett
- RAHW** 60x60 Rett
- RAJK** 60x60 Strutt Rett
- RAKX** 30x60 Rett
- RAJS** 30x60 Strutt Rett
- RAJ3** 30x30 Rett
- RAK0** 30x30 Strutt Rett
- RC5U** 20x40 Strutt
- RC6A** 20x20 Strutt



RC4A 60x64,4 Mosaico Modulo

- RAMF** 7x60 BT.B.C.
- RAMR** 15x60x4 E.ELLE
- RC6H** 20x40x4 E.ELLE

Grey



- RAL9** 120x120 Rett
- RAHQ** 60x120 Rett
- RAJD** 60x120 Strutt Rett
- RAHX** 60x60 Rett
- RAJM** 60x60 Strutt Rett
- RAKZ** 30x60 Rett
- RAJU** 30x60 Strutt Rett
- RAJ5** 30x30 Rett
- RAK2** 30x30 Strutt Rett
- RC5V** 20x40 Strutt
- RC6D** 20x20 Strutt



RC4C 60x64,4 Mosaico Modulo

- RAMG** 7x60 BT.B.C.
- RAMS** 15x60x4 E.ELLE
- RC6J** 20x40x4 E.ELLE

Decors



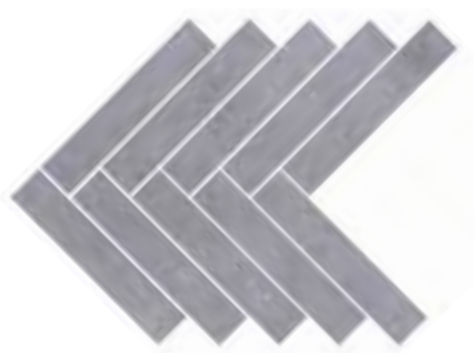
RANT 44,9x61,6 Mosaico Freccia White



RANU 44,9x61,6 Mosaico Freccia Sand



RANV 44,9x61,6 Mosaico Freccia Natural



RANW 44,9x61,6 Mosaico Freccia Grey

La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 2 mm; nei formati 20x40 e 20x20 cm è di 3 mm / The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 2 mm; in the 20x40 and 20x20 cm sizes is 3 mm / Nous recommandons un joint de 2 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm; de 3 mm dans les formats 20x40 et 20x20 cm / Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 2 mm empfohlen; in den Formaten 20x40 und 20x20 cm wird eine Fuge von 3 mm empfohlen / La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60x120, 60x60 y 30x60 cm es de 2 mm; en los formatos de 20x40 y 20x20 cm es de 3 mm / Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 2 мм; в форматах 20x40 и 20x20 см равна 3 мм

Kalkstone



RAJ9 Sand Strutturato Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - **RAJH** Sand Strutturato Rettificato 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"
RAJQ Sand Strutturato Rettificato 30x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN /
VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS /
ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH /
CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES /
PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES /
TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

3D Ink

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo matérico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхности объемом и высокой реалистичностью фактуры.

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN /
CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Strutt.	PENDULUM classe 2 Naturale/Matt classe 3 Strutt. ptv > 36 p3 Naturale/Matt p4 Strutt.	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	B Naturale/Matt C Strutturato			
	≤ 175 mm²			



8888888888888888

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
120x120		1	1,44	37,99	36	51,84	1.367,81	9,5
60x120	Rettificato, Strutturato	2	1,44	30,14	36	51,84	1.085,20	9,5
60x60	Rettificato, Strutturato	3	1,08	22,15	40	43,20	885,97	9,5
30x60	Rettificato, Strutturato	6	1,08	22,00	48	51,84	1.056,02	9,5
30x30	Rettificato, Strutturato	12	1,08	24,00	40	43,20	960,00	9,5
20x40	Rettificato, Strutturato	13	1,04	19,35	54	56,16	1.045,03	9,0
20x20	Rettificato, Strutturato	26	1,04	17,74	54	56,16	957,71	9,0
60x60,4	Mosaico Modulo	1	0,39	8,00	60	23,18	480,00	9,5
44,9x61,6	Mosaico Freccia	4	0,68	11,00	20	13,52	220,00	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,00	-	-	-	-
20x40x4	E.ELLE	6	0,48	12,00	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	15,00	-	-	-	9,5

STONE EFFECT

HOME

Realstone_Argent



RA36 Ghiaccio Strutturato Rettificato 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}" - R9ME Ghiaccio Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Realstone_Argent

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

SLIM

6 mm

naturale/

matt

naturale/PTV

outdoor

StepWise

120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " ± 6 mm	75x150 cm 29 ^{1/2} "x59 ^{1/4} " ± 9,5 mm	75x75 cm 29 ^{1/2} "x29 ^{1/2} " ± 9,5 mm	60x120 cm 23 ^{5/8} "x47 ^{1/4} " ± 6 mm - 9,5 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} " ± 9,5 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} "x23 ^{5/8} " ± 9,5 mm

XT20
Realstone_Argent XT20
> p.326

REALSTONE_ARGENT | STONE EFFECT

104

105

Realstone_Argent

120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"} 75x150 - 29^{1/2"}x59^{5/8"} 75x75 - 29^{1/2"}x29^{1/2"} 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} 60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} 30x60 - 11^{13/16"}x23^{5/8"} 30x30 - 11^{13/16"}x11^{13/16"} 35,3x32,3 - 13^{7/8"}x12^{13/16"}

Avorio



- R8SN 120x120 Rett 6mm
- RA2Z 120x120 Strutt Rett 6mm
- R9JP 75x150 Rett
- R9JJ 75x75 Rett
- R8SR 60x120 Rett 6mm
- R9HA 60x120 Rett
- R9KK 60x120 PTV
- R9HK 60x120 Strutt Rett
- R9HT 60x60 Rett
- R9KR 60x60 PTV
- R9J0 30x60 Rett
- R9KW 30x60 PTV



R9XK 35,3x32,3 Mosaico Rombi

- R9SE 7x60 BT.B.C.
- R9TM 7x75 BT.B.C.
- R9TS 15x120x4 E.ELLE

Ghiaccio



- R9LR 120x120 Rett 6mm
- RA3G 120x120 Strutt Rett 6mm
- R9JR 75x150 Rett
- R9JL 75x75 Rett
- R9ME 60x120 Rett 6mm
- R9HD 60x120 Rett
- R9KM 60x120 PTV
- R9HM 60x120 Strutt Rett
- R9HW 60x60 Rett
- R9KU 60x60 PTV
- R9JD 30x60 Rett
- R9KZ 30x60 PTV



R9XN 35,3x32,3 Mosaico Rombi

- R9SN 7x60 BT.B.C.
- R9TQ 7x75 BT.B.C.
- R9TV 15x120x4 E.ELLE

Sabbia



- R8SP 120x120 Rett 6mm
- RA3E 120x120 Strutt Rett 6mm
- R9JQ 75x150 Rett
- R9JK 75x75 Rett
- R8SS 60x120 Rett 6mm
- R9HC 60x120 Rett
- R9KL 60x120 PTV
- R9HL 60x120 Strutt Rett
- R9HU 60x60 Rett
- R9KS 60x60 PTV
- R9JC 30x60 Rett
- R9KX 30x60 PTV



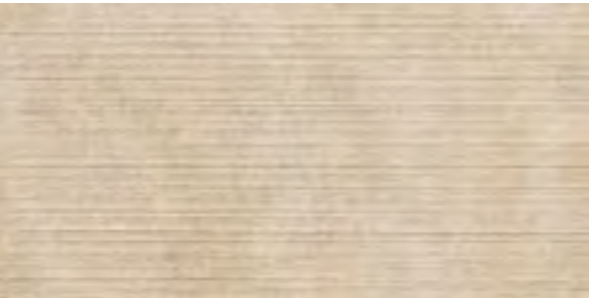
R9XL 35,3x32,3 Mosaico Rombi

- R9SG 7x60 BT.B.C.
- R9TN 7x75 BT.B.C.
- R9X7 15x120x4 E.ELLE

Decors



R9NF 60x120 Struttura Linee 3D Avorio



R9MG 60x120 Struttura Linee 3D Miele



Miele



- R9LS 120x120 Rett 6mm
- RA3C 120x120 Strutt Rett 6mm
- R9JS 75x150 Rett
- R9JM 75x75 Rett
- R9MD 60x120 Rett 6mm
- R9HE 60x120 Rett
- R9KP 60x120 PTV
- R9HN 60x120 Strutt Rett
- R9HX 60x60 Rett
- R9KT 60x60 PTV
- R9JF 30x60 Rett
- R9KY 30x60 PTV



R9XM 35,3x32,3 Mosaico Rombi

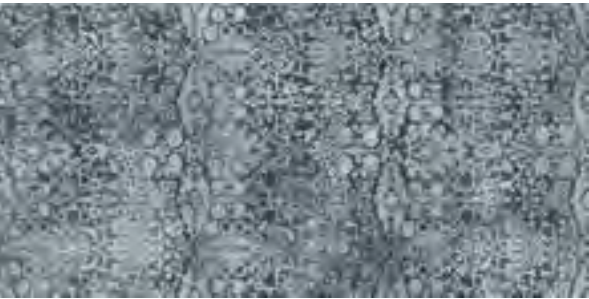
- R9SM 7x60 BT.B.C.
- R9TP 7x75 BT.B.C.
- R9TU 15x120x4 E.ELLE



R9XG 60x120 Decoro Tapestry Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

- Avorio
- Sabbia
- Miele



R9XH 60x120 Decoro Tapestry Ghiaccio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

- Ghiaccio
- Avorio

Realstone_Argent



R9ME Ghiaccio Rettificato 6 mm 60x120 - 23^{9/16}"x47^{1/4}" - R9XH Decoro Tapestry Ghiaccio 60x120 - 23^{9/16}"x47^{1/4}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

F (Decoro Tapestry)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt-PTV R11 Strutt.	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 2 Naturale PTV classe 3 Strutt. ptv > 36 Naturale PTV/Strutt. p3 Naturale/Matt p4 Strutt.	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	A Naturale/Matt B Naturale PTV-Strutt.			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



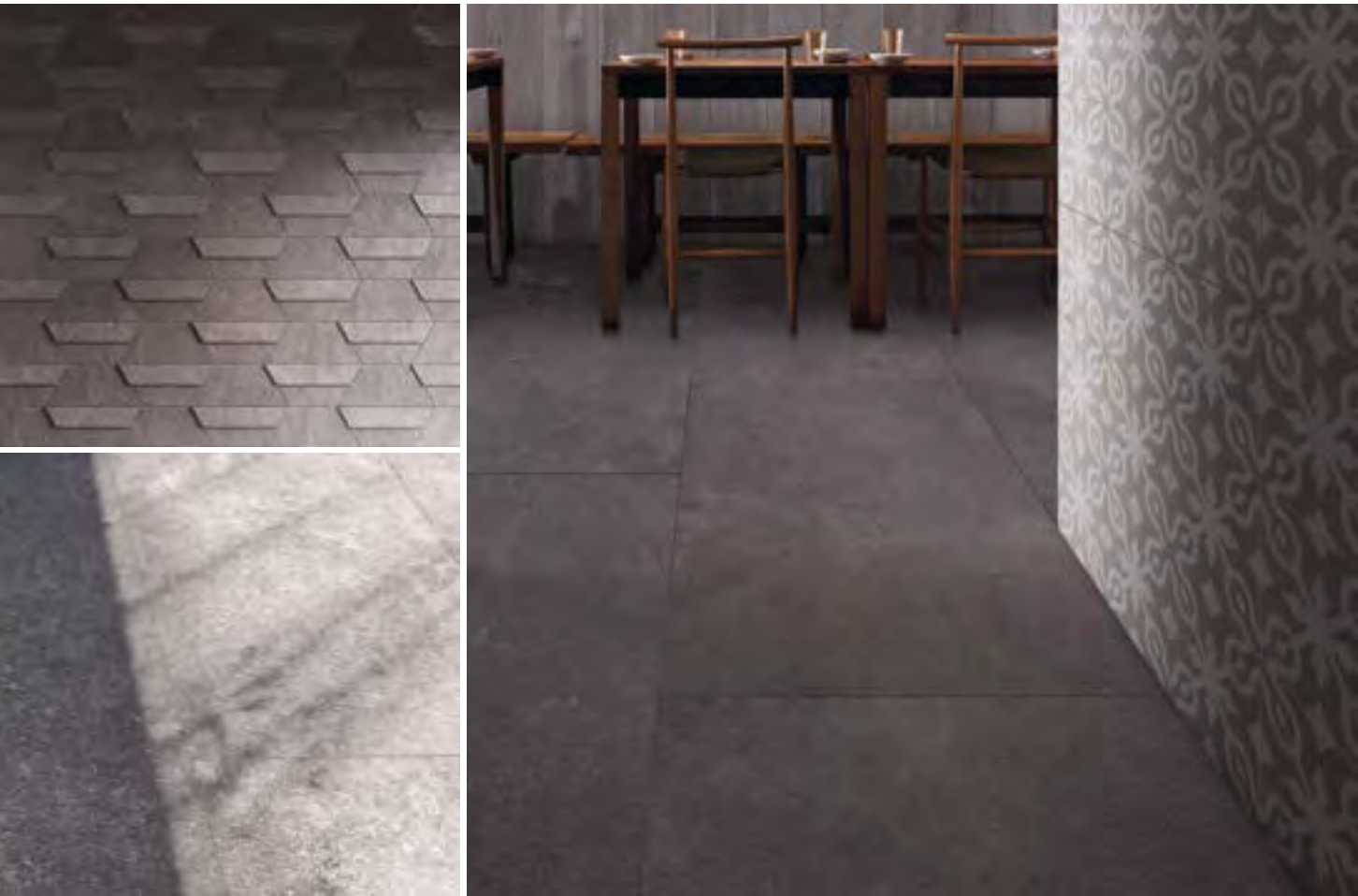
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
120x120	Rett, Strutt Rett 6mm	2	2,88	46,00	20	57,60	919,98	6
75x150	Rettificato	2	2,25	49,19	21	47,25	1033,01	9,5
75x75	Rettificato	2	1,13	24,50	42	47,25	1028,96	9,5
60x120	Rettificato 6mm	3	2,16	31,01	15	32,40	465,12	6
60x120	Rettificato	2	1,44	29,91	36	51,84	1076,64	9,5
60x120	Strutturato	2	1,44	29,45	36	51,84	1060,12	9,5
60x120	PTV	2	1,44	29,49	36	51,84	1061,64	9,5
60x120	Struttura Linee 3D	2	1,44	33,00	36	51,84	1187,90	9,5
60x120	Decoro Tapestry	3	2,16	32,00	10	21,60	320,00	6
60x60	Rettificato	3	1,08	23,00	40	43,20	920,13	9,5
60x60	PTV	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Rettificato	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x60	PTV	6	1,08	22,50	48	51,84	1080,00	9,5
35,3x32,3	Mosaico	4	0,32	11,00	60	19,48	659,99	9,5
15x120x4	E.ELLE Strutturato	2	0,36	20,99	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	13,99	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,5 ml	14,00	-	-	-	9,5

Realstone_Lunar



R7CN Silver Strutturato Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - R7AK Uniform Rettificato 75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/8}" - R7AR Uniform Rettificato 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}"



Realstone_Lunar

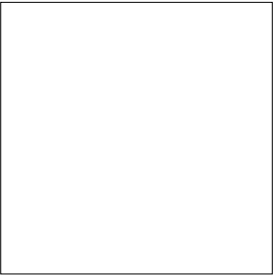
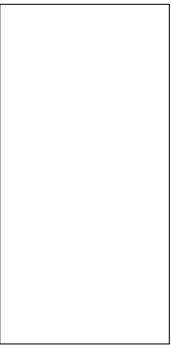
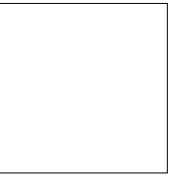
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



naturale/
matt

outdoor

					
120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " ± 9,5 mm	75x150 cm 29 ^{1/2} "x59 ^{1/8} " ± 9,5 mm	75x75 cm 29 ^{1/2} "x29 ^{1/2} " ± 9,5 mm	60x120 cm 23 ^{5/8} "x47 ^{1/4} " ± 9,5 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} " ± 9,5 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} "x23 ^{5/8} " ± 9,5 mm

[XT20](#)
[Realstone_Lunar XT20](#)
> p.330

Realstone_Lunar

120x120 - 47^{1/4} x 47^{1/4}" 75x150 - 29^{1/2} x 59¹⁵" 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}" 29x33,5 - 11^{7/16} x 13^{3/16}"

White



R8DH 120x120 Rett
R7AH 75x150 Rett
R7AP 75x75 Rett
R7AV 60x120 Rett
R7CQ 60x120 Strutt Rett
R7CC 60x60 Rett
R7CJ 30x60 Rett
R7CW 30x60 Strutt Rett



R7NG 30x30 Mosaico



R7NN 7x60 BT.B.C.
R7NZ 7x75 BT.B.C.



R7PG 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PP 15x120x4 E.ELLE Strutt

Deep Grey



R8DK 120x120 Rett
R7AG 75x150 Rett
R7AN 75x75 Rett
R7AU 60x120 Rett
R7CP 60x120 Strutt Rett
R7CA 60x60 Rett
R7CH 30x60 Rett
R7CV 30x60 Strutt Rett



R7NK 30x30 Mosaico



R7NU 7x60 BT.B.C.
R7PC 7x75 BT.B.C.



R7PK 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PU 15x120x4 E.ELLE Strutt

Beige



R8DM 120x120 Rett
R7AJ 75x150 Rett
R7AQ 75x75 Rett
R7AW 60x120 Rett
R7CR 60x120 Strutt Rett
R7CD 60x60 Rett
R7CK 30x60 Rett
R7CX 30x60 Strutt Rett



R7NH 30x30 Mosaico



R7NP 7x60 BT.B.C.
R7P1 7x75 BT.B.C.



R7PH 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PR 15x120x4 E.ELLE Strutt

Uniform



R8DL 120x120 Rett
R7AK 75x150 Rett
R7AR 75x75 Rett
R7AX 60x120 Rett
R7CS 60x120 Strutt Rett
R7CE 60x60 Rett
R7CL 30x60 Rett
R7CY 30x60 Strutt Rett



R7NL 30x30 Mosaico



R7NV 7x60 BT.B.C.
R7PD 7x75 BT.B.C.



R7PL 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PV 15x120x4 E.ELLE Strutt

Silver



R8DJ 120x120 Rett
R7AF 75x150 Rett
R7AM 75x75 Rett
R7AT 60x120 Rett
R7CN 60x120 Strutt Rett
R7AZ 60x60 Rett
R7CG 30x60 Rett
R7CU 30x60 Strutt Rett



R7NJ 30x30 Mosaico



R7NR 7x60 BT.B.C.
R7PA 7x75 BT.B.C.



R7PJ 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PS 15x120x4 E.ELLE Strutt

Realstone_Lunar

120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}" 75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/8}"
75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}" 29x33,5 - 11^{7/16}"x13^{3/16}"

HOME

Decors



R7XK 29x33,5 Mosaico 3D White



R7XL 29x33,5 Mosaico 3D Beige



R7XM 29x33,5 Mosaico 3D Silver



R7XN 29x33,5 Mosaico 3D Deep Grey



R7XQ 29x33,5 Mosaico 3D Uniform

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico 3D

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 2 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	B Naturale/Matt C Strutturato			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



CCC

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
120x120	Rettificato	1	1,44	36,09	36	51,84	1299,26	9,5
75x150	Rettificato	2	2,25	51,81	21	47,25	1088,00	9,5
75x75	Rettificato	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x120	Rettificato, Strutturato	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x60	Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Rettificato, Strutturato	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	7,91	60	21,60	480,00	9,5
29x33,5	Mosaico 3D	4	0,21	10,00	48	10,20	480,00	9,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	12,00	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	20,00	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	7,00	-	-	-	-
15x120x4	E.ELLE	2	0,36	20,60	-	-	-	-

Realstone_Navigli



R7JA Grigio Rettificato 75x75 - 29 1/2" x29 1/2" - R7MA Mosaico 3D Grigio 30x30 - 11 13/16" x11 13/16"



Realstone_Navigli

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G





naturale/
matt

outdoor

StepWise

75x150 cm
29 1/2" x59 1/8"
± 9,5 mm

75x75 cm
29 1/2" x29 1/2"
± 9,5 mm

60x60 cm
23 5/8" x23 5/8"
± 9,5 mm

30x60 cm
11 13/16" x23 5/8"
± 9,5 mm

REALSTONE_NAVIGLI | STONE EFFECT

117

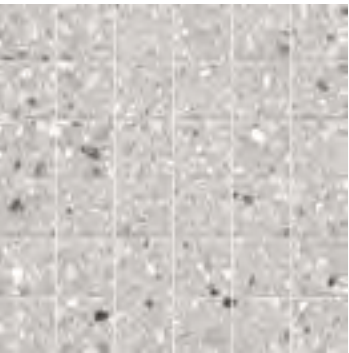
Realstone_Navigli

75x150 - 29^{1/2} x 59^{1/8} 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2} 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8} 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8} 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}

Grigio



R7HW 75x150 Rett
R7JA 75x75 Rett
R7JL 75x75 Strutt Rett
R7JT 60x60 Rett
R7JW 30x60 Rett
R7JP 30x60 Strutt Rett



R7MP 30x30 Mosaico

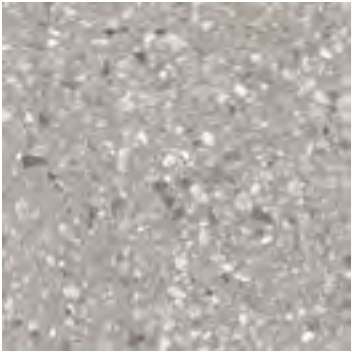


R7MH 7x60 BT.B.C.
R7ML 7x75 BT.B.C.



R7MS 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7MV 15x75x4 E.ELLE Strutt

Naturale



R7HY 75x150 Rett
R7JC 75x75 Rett
R7JM 75x75 Strutt Rett
R7JU 60x60 Rett
R7JX 30x60 Rett
R7JQ 30x60 Strutt Rett



R7MQ 30x30 Mosaico



R7MJ 7x60 BT.B.C.
R7MM 7x75 BT.B.C.



R7MT 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7MW 15x75x4 E.ELLE Strutt

Decors



R7MA 30x30 Mosaico 3D Grigio



R7M7 30x30 Mosaico 3D Naturale

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico, Mosaico 3D

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnologia se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 2 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	B Naturale/Matt C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
75x150	Rettificato	2	2,25	51,81	21	47,25	1088,00	9,5
75x75	Rettificato, Strutturato	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Rettificato, Strutturato	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	7,91	60	21,60	480,00	9,5
30x30	Mosaico 3D	4	0,36	8,00	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	12,00	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	20,00	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	6,12	-	-	-	-
15x75x4	E.ELLE	2	0,23	10,80	-	-	-	-

STONE EFFECT

HOME

Realstone_PietrAntica



R78M Bianco Rettificato 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}"



Realstone_PietrAntica

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

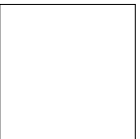
naturale/
matt

outdoor

40%



60x120 cm
23^{5/8}" x 47^{1/4}"
± 9,5 mm



60x60 cm
23^{5/8}" x 23^{5/8}"
± 9,5 mm



30x60 cm
11^{13/16}" x 23^{5/8}"
± 9,5 mm

XT20
Realstone_Pietrantica XT20
> p.336

Realstone_PietrAntica

60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}" 15x30 - 5^{7/8} x 11^{13/16}"

Bianco



- R78Z 60x120 Smooth Rett
- R78M 60x120 Rett
- R793 60x60 Smooth Rett
- R78R 60x60 Rett
- R7JG 60x60 Strutt Rett
- R799 30x60 Smooth Rett
- R78V 30x60 Rett
- R7DJ 30x60 Strutt Rett



- R7MY 30x30 Mosaico



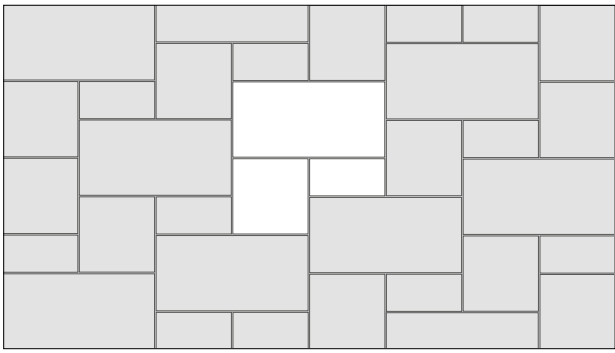
- R7NC 7x60 BT.B.C.



- R8FD 15x60x4 E.ELLE Strutt



- R8DU 32,5x120



La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 4 mm / The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 4 mm / Nous recommandons un joint de 4 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm / Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 4 mm empfohlen / La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm / Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 4 мм

Beige



- R790 60x120 Smooth Rett
- R78N 60x120 Rett
- R794 60x60 Smooth Rett
- R78S 60x60 Rett
- R7JH 60x60 Strutt Rett
- R79A 30x60 Smooth Rett
- R78W 30x60 Rett
- R7DK 30x60 Strutt Rett



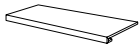
- R7MZ 30x30 Mosaico



- R7ND 7x60 BT.B.C.



- R8FE 15x60x4 E.ELLE Strutt



- R8DV 32,5x120

Decors



- R7QY 15x30 Muretto Bianco



- R7QZ 15x30 Muretto Beige



- R7RA 15x30 Muretto Multicolor

Multicolor



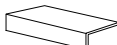
- R791 60x120 Smooth Rett
- R78P 60x120 Rett
- R79S 60x60 Smooth Rett
- R78T 60x60 Rett
- R7JJ 60x60 Strutt Rett
- R79C 30x60 Smooth Rett
- R78X 30x60 Rett
- R7DL 30x60 Strutt Rett



- R7N9 30x30 Mosaico



- R7NE 7x60 BT.B.C.



- R8FF 15x60x4 E.ELLE Strutt



- R8DW 32,5x120



- R7RH 30x30 Decoro Cementine Caldi

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Beige



- R8DF 30x30 Decoro Cementine Freddi

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco



Multicolor

Realstone_PietrAntica



R78Z Bianco Smooth Rettificato 60x120 - 23^{9/8} x47^{1/4}

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕХКА



V2 (Bianco, Beige)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии



V4 (Multicolor)

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia divisionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Smooth)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Cementine

6 diversi soggetti / 6 different motifs / 6 verschiedene Motive / 6 sujets différents / 6 temas diferentes / 6 различных рисунка

Mosaico, Muretto

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранный загибающаяся линейная ступень со срезом

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36 Strutturato	D-COF > 0,42 Nat, Strutt	BCR μ > 0,40 Nat, Strutt
	A Naturale/Matt C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
60x120	Smooth, Rett	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x60	Smooth, Rett, Strutt	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Smooth, Rett, Strutt	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	9,5
30x30	Decoro Cementine	6	0,54	10,00	64	34,56	640,00	9,5
15x30	Muretto	4	0,18	4,00	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	20,00	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE Strutt	4	0,36	7,00	-	-	-	-
32,5x120	GR.	2	0,78 ml	21,00	-	-	-	-

Realstone_Slate



R5ZD Musk Rettificato 75x75 - 29 1/2" x29 1/2"



Realstone_Slate

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G







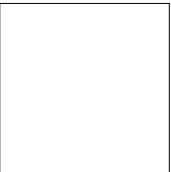
naturale/
matt

outdoor

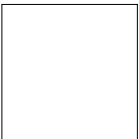




75x150 cm
29 1/2" x59 1/8"
± 9,5 mm



75x75 cm
29 1/2" x29 1/2"
± 9,5 mm



60x60 cm
23 5/8" x23 5/8"
± 10 mm



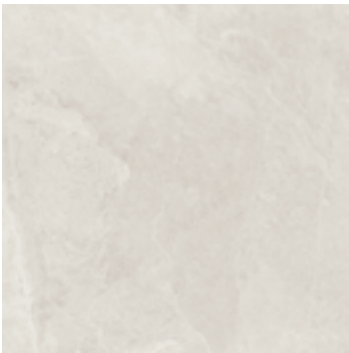
30x60 cm
11 13/16" x23 5/8"
± 10 mm

XT20
Realstone_Slate XT20
> p.342

Realstone_Slate

75x150 - 29^{1/2} x59^{1/8}" 75x75 - 29^{1/2}" x29^{1/2}" 60x60 - 23^{5/8} x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}" x23^{5/8}" 37x41 - 14^{9/16} x16^{1/8}" 30x30 - 11^{13/16} x11^{13/16}"

Ice



R5YP 75x150 Rett
R5YZ 75x75 Rett
R612 75x75 Strutt Rett
R5ZF 60x60 Rett
R5ZL 30x60 Rett
R6YS 30x60 Strutt Rett



R6GQ 30x30 Mosaico

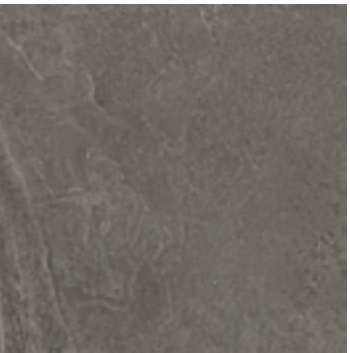


R6FP 7x60 BT.B.C.
R6FG 7x75 BT.B.C.



R6YY 15x60x4 E.ELLE
R6XS 15x75x4 E.ELLE

Musk



R5YS 75x150 Rett
R5ZD 75x75 Rett
R615 75x75 Strutt Rett
R5ZJ 60x60 Rett
R5ZP 30x60 Rett
R6YV 30x60 Strutt Rett



R6GX 30x30 Mosaico



R6FW 7x60 BT.B.C.
R6FK 7x75 BT.B.C.



R6ZC 15x60x4 E.ELLE
R6XX 15x75x4 E.ELLE

Shell



R5YQ 75x150 Rett
R5ZA 75x75 Rett
R613 75x75 Strutt Rett
R5ZG 60x60 Rett
R5ZM 30x60 Rett
R6YT 30x60 Strutt Rett



R6GS 30x30 Mosaico

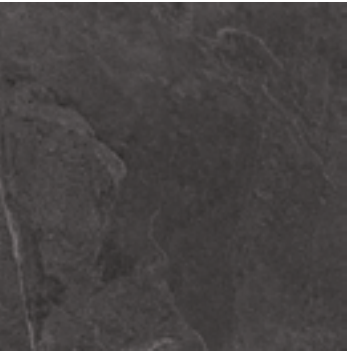


R6FR 7x60 BT.B.C.
R6FH 7x75 BT.B.C.



R6YZ 15x60x4 E.ELLE
R6XU 15x75x4 E.ELLE

Black



R5YT 75x150 Rett
R5ZE 75x75 Rett
R618 75x75 Strutt Rett
R5ZK 60x60 Rett
R5ZQ 30x60 Rett
R6YW 30x60 Strutt Rett



R6GZ 30x30 Mosaico



R6FY 7x60 BT.B.C.
R6FL 7x75 BT.B.C.



R6ZD 15x60x4 E.ELLE
R6XY 15x75x4 E.ELLE

Iron



R5YR 75x150 Rett
R5ZC 75x75 Rett
R614 75x75 Strutt Rett
R5ZH 60x60 Rett
R5ZN 30x60 Rett
R6YU 30x60 Strutt Rett



R6GV 30x30 Mosaico



R6FU 7x60 BT.B.C.
R6FJ 7x75 BT.B.C.



R6ZA 15x60x4 E.ELLE
R6XW 15x75x4 E.ELLE

Realstone_Slate

75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/8}" 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}" 37x41 - 14^{9/16}"x16^{1/8}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

Decors



R66C 37x41 Mosaico Freccia Ice



R66E 37x41 Mosaico Freccia Shell



R66G 37x41 Mosaico Freccia Iron



R66K 37x41 Mosaico Freccia Musk



R66M 37x41 Mosaico Freccia Black

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Mosaico Freccia

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 2 Strutturato ptv > 36 Strutturato ptv > 36 Naturale/Matt (slider 96)	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
75x150		2	2,25	50,65	21	47,25	1063,72	9,5
75x75		2	1,13	24,21	42	47,25	1016,65	9,5
60x60		3	1,08	23,38	40	43,20	935,06	10
30x60		6	1,08	23,25	48	51,84	1116,04	10
30x30	Mosaico	4	0,36	8,50	80	28,80	660,00	10
37x41	Mosaico Freccia	4	0,51	15,49	52	26,93	801,79	10
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	14,50	-	-	-	10
7x75	BT.B.C.	13	9,75 ml	17,50	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	7,50	-	-	-	-
15x75x4	E.ELLE	2	0,23	10,00	-	-	-	-

Realstone_Rain



R1H7 Taupe Rettificato 120x120 - 47 1/4" x 47 1/4"



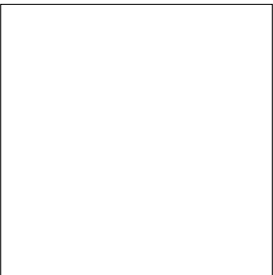
Realstone_Rain

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monoclibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monoclibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monoclibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

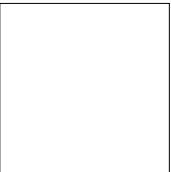
naturale/
matt

outdoor



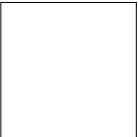
120x120 cm
47 1/4" x 47 1/4"

± 9,5 mm



75x75 cm
29 1/2" x 29 1/2"

± 9,5 mm



60x60 cm
23 5/8" x 23 5/8"

± 9,5 mm



30x60 cm
11 13/16" x 23 5/8"

± 9,5 mm

XT20
Realstone_Rain XT20
> p.346

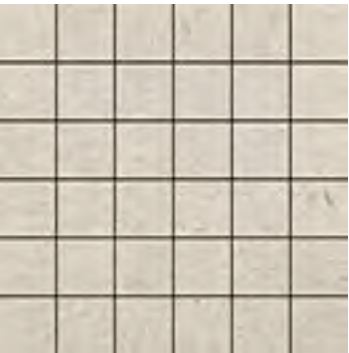
Realstone_Rain

120x120 - 47^{1/4} x 47^{1/4} 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2} 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8} 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8} 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}

Almond



- R1GT 120x120 Rett
- R86E 75x75 Rett
- R84S 75x75 Soft Rett
- R857 60x60 Rett
- R85D 60x60 Soft Rett
- R85G 30x60 Rett
- R85K 30x60 Soft Rett
- R1EE 30x60 Strutt Rett



R1FZ 30x30 Mosaico



- R729 7x60 BT.B.C.
- R72D 7x75 BT.B.C.



RAZX 15x60x4 E.ELLE



RG9T 60x60 Strutturato Righe Rett

Greige



- R1H5 120x120 Rett
- R86F 75x75 Rett
- R84U 75x75 Soft Rett
- R85A 60x60 Rett
- R85E 60x60 Soft Rett
- R85H 30x60 Rett
- R85L 30x60 Soft Rett
- R1FX 30x60 Strutt Rett



R1GH 30x30 Mosaico



- R72A 7x60 BT.B.C.
- R72E 7x75 BT.B.C.



RAZY 15x60x4 E.ELLE



RG9U 60x60 Strutturato Righe Rett

Taupe



- R1H7 120x120 Rett
- R86G 75x75 Rett
- R84U 75x75 Soft Rett
- R85C 60x60 Rett
- R85F 60x60 Soft Rett
- R85J 30x60 Rett
- R85M 30x60 Soft Rett
- R1FY 30x60 Strutt Rett



R1GJ 30x30 Mosaico



- R72C 7x60 BT.B.C.
- R72F 7x75 BT.B.C.



RAZZ 15x60x4 E.ELLE



RG9V 60x60 Strutturato Righe Rett

Realstone_Rain

HOME

120x120 - 47^{11/16} x 47^{11/16} 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2} 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8} 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8} 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}

Decors



R5UJ 30x30 Mosaico Almond*



R5UK 30x30 Mosaico Greige*



R5UL 30x30 Mosaico Taupe*

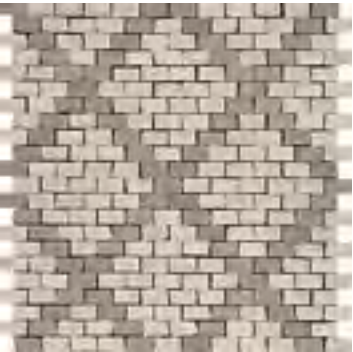


R5UN 30x30 Mosaico Mix

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Almond Greige Taupe



R5TU 30x30 Mosaico Rombi Almond

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Almond Taupe

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕЖКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Soft, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico, Mosaico*, Mosaico Mix, Mosaico Rombi

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaik mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico*

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Mosaico Mix

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Soft R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 1 Soft classe 2 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36 Nat/Strutt	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



GBR/ITA/ESP/A/1/1

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	± mm
120x120	Naturale/Matt	1	1,44	33,48	36	51,84	1205,14	9,5
75x75	Naturale/Matt, Soft	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Naturale/Matt, Soft	3	1,08	23,20	40	43,20	928,03	9,5
60x60	Strutt Righe	3	1,08	23,20	40	43,20	928,03	9,5
30x60	Naturale/Matt, Soft	5	0,90	19,31	48	43,20	926,84	9,5
30x60	Strutturato	6	1,08	23,00	48	51,84	1103,92	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	7,72	60	21,60	480,00	9,5
30x30	Mos. R1FZ-R1GH-R1GJ	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,70	-	-	-	-

STONE EFFECT

HOME

Richmond



RALJ Ivory Rettificato 100x100 - 39^{3⁄8} x 39^{3⁄8}



Richmond

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный
gruppo Bla UNI EN 14411_G



naturale/
matt

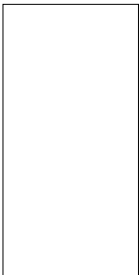
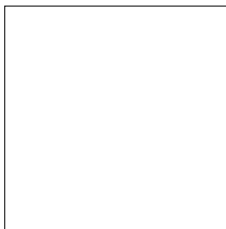
outdoor

40%

3D Ink

StepWise

R10B
R11C



100x100 cm
39^{3⁄8} x 39^{3⁄8}
± 8,5 mm

60x120 cm
23^{5⁄8} x 47^{1⁄4}
± 8,5 mm

Richmond

Ivory



RALJ 100x100 Rett
RAF9 100x100 Rett C2
RAG0 100x100 Rett Strutt
RAFU 60x120 Rett
RALQ 60x120 Rett C2
RAGE 60x120 Rett Strutt



RC4E 30,3x30,3 Mosaico



RAQZ 7x60 BT.B.C.
RAR5 7x100 BT.B.C.

Silver



RALM 100x100 Rett
RAFC 100x100 Rett C2
RAG3 100x100 Rett Strutt
RAFW 60x120 Rett
RALT 60x120 Rett C2
RAG6 60x120 Rett Strutt



RC4G 30,3x30,3 Mosaico



RAR2 7x60 BT.B.C.
RAR9 7x100 BT.B.C.

Taupe



RALK 100x100 Rett
RAFA 100x100 Rett C2
RAG1 100x100 Rett Strutt
RAFV 60x120 Rett
RALR 60x120 Rett C2
RAGF 60x120 Rett Strutt



RC4F 30,3x30,3 Mosaico



RAR0 7x60 BT.B.C.
RAR7 7x100 BT.B.C.

Carbon



RALL 100x100 Rett
RAFE 100x100 Rett C2
RAG4 100x100 Rett Strutt
RAFY 60x120 Rett
RALS 60x120 Rett C2
RAGJ 60x120 Rett Strutt



RC4J 30,3x30,3 Mosaico



RAR3 7x60 BT.B.C.
RARA 7x100 BT.B.C.

Musk



RALN 100x100 Rett
RAFD 100x100 Rett C2
RAG2 100x100 Rett Strutt
RAFX 60x120 Rett
RALU 60x120 Rett C2
RAGH 60x120 Rett Strutt



RC4H 30,3x30,3 Mosaico



RAR1 7x60 BT.B.C.
RAR8 7x100 BT.B.C.

Richmond



RACV Taupe Rettificato 33x100 - 12^{15/16} x39^{3/8}" - RALK Taupe Rettificato 100x100 - 39^{3/8} x39^{3/8}"

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Ivory, Taupe)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G (Silver, Musk, Carbon)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico 30,3x30,3

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

3D Ink

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo matérico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхности объемом и высокой реалистичностью фактуры.

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищаемой поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt R10 C2 R11 Strutturato	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 2 C2 classe 3 Strutturato ptv>36 C2, Strutturato p3 C2 p4 Strutturato	D-COF > 0,42 Strutturato	BCR μ > 0,40
	B C2 C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



國際標準 - A 類

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / коробк				pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
100X100	2	2	40,20	24	48	964,82	8,5
60x120	2	1,44	28,21	36	51,84	1.015,48	8,5
30,3x30,3	4	0,288	10,00	60	17,28	600,00	8,5
7x100	10	10 ml	14,30	-	-	-	8,5
7x60	10	6 ml	8,70	-	-	-	8,5

STONE EFFECT

Eterna



RA7L Mix Beige Rettificato 100x100 - 39^{3⁄8} x39^{3⁄8}"

HOME



Eterna

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

outdoor

StepWise

CLEAN
OUT

ANTIBACTERIAL
PROTECTION

100x100 cm 39^{3⁄8}"x39^{3⁄8}" ± 8,5 mm	60x120 cm 23^{5⁄8}"x47^{1⁄4}" ± 8,5 mm	60x60 cm 23^{5⁄8}"x23^{5⁄8}" ± 8,5 mm	30x60 cm 11^{13⁄16}"x23^{5⁄8}" ± 8,5 mm

WALL TILES
Eterna Wall > p.486

ETERNA | STONE EFFECT

145

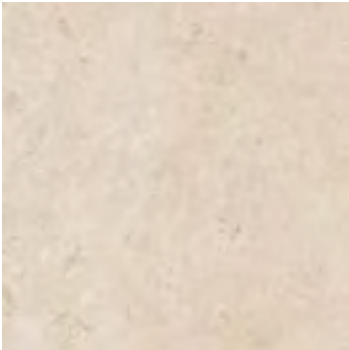
Eterna

Blanco



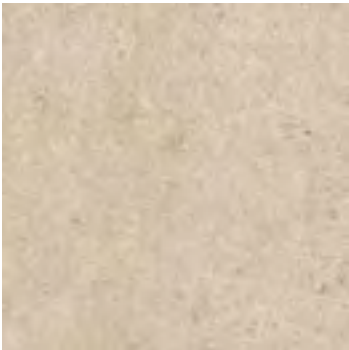
- RA7G 100x100 Rett
- RA7V 100x100 Strutt Rett
- R8JK 60x120 Rett
- R8K8 60x120 Strutt Rett
- R8JS 60x60 Rett
- R8KA 60x60 Strutt Rett
- R8JZ 30x60 Rett
- R8KR 30x60 Strutt Rett

Arena



- RA7H 100x100 Rett
- RA7W 100x100 Strutt Rett
- R8JL 60x120 Rett
- R8KD 60x120 Strutt Rett
- R8JT 60x60 Rett
- R8KK 60x60 Strutt Rett
- R8KO 30x60 Rett
- R8KS 30x60 Strutt Rett

Greige



- RA7J 100x100 Rett
- RA7X 100x100 Strutt Rett
- R8JM 60x120 Rett
- R8KE 60x120 Strutt Rett
- R8JU 60x60 Rett
- R8KL 60x60 Strutt Rett
- R8K1 30x60 Rett
- R8KT 30x60 Strutt Rett

- R8MS 8x60 BT.B.C.
- R8QA 15x60x4 E.ELLE
- R8PT 32,5x120x4 GR.

Mix Multicolor



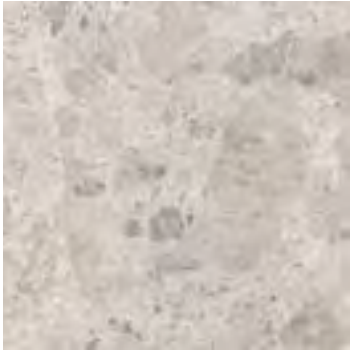
- RA7N 100x100 Rett
- RA80 100x100 Strutt Rett
- R8JN 60x120 Rett
- R8KF 60x120 Strutt Rett
- R8JV 60x60 Rett
- R8KM 60x60 Strutt Rett
- R8K2 30x60 Rett
- R8KU 30x60 Strutt Rett

Mix Beige



- RA7L 100x100 Rett
- RA7Z 100x100 Strutt Rett
- R8JP 60x120 Rett
- R8KG 60x120 Strutt Rett
- R8JW 60x60 Rett
- R8KN 60x60 Strutt Rett
- R8K3 30x60 Rett
- R8KV 30x60 Strutt Rett

Mix Gris



- RA7M 100x100 Rett
- RA81 100x100 Strutt Rett
- R8JQ 60x120 Rett
- R8KH 60x120 Strutt Rett
- R8JX 60x60 Rett
- R8KP 60x60 Strutt Rett
- R8K4 30x60 Rett
- R8KW 30x60 Strutt Rett

- R8MV 8x60 BT.B.C.
- R8QF 15x60x4 E.ELLE
- R8PW 32,5x120x4 GR.

- R8MW 8x60 BT.B.C.
- R8QE 15x60x4 E.ELLE
- R8PX 32,5x120x4 GR.

- R8MX 8x60 BT.B.C.
- R8QG 15x60x4 E.ELLE
- R8PY 32,5x120x4 GR.

La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 4 mm / The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 4 mm / Nous recommandons un joint de 4 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm / Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 4 mm empfohlen / La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm / Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 4 мм

Eterna



RA81 Mix Gris Strutturato Rettificato 100x100 - 39°x39°

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2
Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Arena, Greige, Mix Multicolor, Mix Beige, Mix Gris: Naturale/Matt Greige, Mix Multicolor, Mix Gris: Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Blanco: Naturale/Matt, Strutturato Arena, Mix Beige: Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

 R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 2 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36 Nat, Strutt	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
 B Naturale/Matt C Strutturato			
 ≤ 175 mm²			

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

E.Elle (Strutturato)

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранный загибающаяся линейная ступень со срезом

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищаемой поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



國際標準 A 類



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
100x100	Rettificato	2	2,00	39,90	24	48,00	957,70	8,5
60x120	Rettificato	2	1,44	31,45	36	51,84	1132,12	8,5
60x60	Rettificato	3	1,08	20,28	40	43,20	811,27	8,5
30x60	Rettificato	6	1,08	20,00	48	51,84	960,00	8,5
8x60	BT.B.C.	21	12,60 ml	20,00				
15x60x4	E.ELLE	4	0,36 ml	4,94				
32,5x120x4	GR.	2	0,78 ml	17,69				

Realstone_Jerusalem



R05A Noce 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2}"



Realstone_Jerusalem

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

outdoor

40%

60x120 cm 23 ^{5/8} "x47 ^{1/4} " ± 9,5 mm	75x75 cm 29 ^{1/2} "x29 ^{1/2} " ± 9,5 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} " ± 9,5 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} "x23 ^{5/8} " ± 9,5 mm

XT20
Realstone_Jerusalem XT20
> p.354

Realstone_Jerusalem

60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}" 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2}" 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8}" 37x24,5 - 1⁴/₈ x 9^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}"

Avorio



- R04V 60x120 Rett
- R08A 60x120 Soft Rett
- R04X 60x120 Strutt Rett
- R057 75x75 Rett
- R07Y 75x75 Soft Rett
- R04Z 60x60 Rett
- R08D 60x60 Soft Rett
- R053 60x60 Strutt Rett
- R05T 30x60 Rett
- R08F 30x60 Soft Rett
- R05V 30x60 Strutt Rett



R09G 30x30 Mosaico

- R12L 7x60 BT.B.C.
- R12P 7x75 BT.B.C.
- R06D 15x60x4 E.ELLE

Decors



R09J 30x30 Mosaico Avorio



R09K 30x30 Mosaico Noce

Noce



- R04W 60x120 Rett
- R08C 60x120 Soft Rett
- R04Y 60x120 Strutt Rett
- R05A 75x75 Rett
- R07Z 75x75 Soft Rett
- R052 60x60 Rett
- R08E 60x60 Soft Rett
- R054 60x60 Strutt Rett
- R05U 30x60 Rett
- R08G 30x60 Soft Rett
- R05W 30x60 Strutt Rett



R09H 30x30 Mosaico

- R12M 7x60 BT.B.C.
- R12Q 7x75 BT.B.C.
- R06E 15x60x4 E.ELLE



R123 30x30 Mosaico Grigio



R12A 37x24,5 Realstone Mosaico Mix

Grigio



- R10D 60x120 Rett
- R10H 60x120 Soft Rett
- R10K 60x120 Strutt Rett
- R0RC 75x75 Rett
- R0W5 75x75 Soft Rett
- R10W 60x60 Rett
- R11W 60x60 Soft Rett
- R11S 60x60 Strutt Rett
- R11X 30x60 Rett
- R11Z 30x60 Soft Rett
- R11Y 30x60 Strutt Rett



R122 30x30 Mosaico

- R12N 7x60 BT.B.C.
- R12R 7x75 BT.B.C.
- R06F 15x60x4 E.ELLE

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza » 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of » 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles » 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison » 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente » 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон » 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

Realstone_Jerusalem



R05A Noce Rettificato 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" - R12A Realstone Mosaico Mix 37x24,5 - 14^{9/16}"x9^{5/8}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Soft, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico, Realstone Mosaico Mix

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Realstone Mosaico Mix

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Soft R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 1 Soft classe 2 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36 Nat/Strutt	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



CCC

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
60x120	Naturale/Matt, Soft	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x120	Strutturato	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
75x75	Naturale/Matt, Soft	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Naturale/Matt, Strutt	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
60x60	Soft	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Naturale/Matt, Strutt	5	0,90	19,20	48	43,20	921,60	9,5
30x60	Soft	5	0,90	19,20	48	43,20	921,60	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	7,73	60	21,60	444,00	9,5
37x24,5	Mosaico Mix	5	0,34	5,41	54	18,37	292,10	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,70	-	-	-	-

Stoneway_Ardesia



R55F Grigio Rettificato 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" - R5VY Mosaico Freccia Grigio 30x36 - 11^{13/16}"x14^{3/16}"



Stoneway_Ardesia

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6





naturale/
matt

outdoor

60x60 cm
23^{5/8}"x23^{5/8}"
± 9,5 mm

30x60 cm
11^{13/16}"x23^{5/8}"
± 9,5 mm

30x30 cm
11^{13/16}"x11^{13/16}"
± 9,5 mm

20x40 cm
7^{7/8}"x15^{3/4}"
± 9 mm

20x20 cm
7^{7/8}"x7^{7/8}"
± 9 mm

XT20
Stoneway_Ardesia XT20
> p.362

STONeway_ARDESIA | STONE EFFECT

156

157

Stoneway_Ardesia

60x60 - 23^{5/8} x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x23^{5/8}" 30x36 - 11^{13/16} x14^{3/16}" 30x30 - 11^{13/16} x11^{13/16}" 20x40 - 7^{7/8} x15^{3/4}" 20x20 - 7^{7/8} x7^{7/8}"

Bianco



R5SE 60x60 Rett
R5SN 60x60 Strutt Rett
R5SJ 30x60 Rett
R5SW 30x60 Strutt Rett
R5SS 30x30 Strutt Rett
R5JU 20x40 Strutt
R5JQ 20x20 Strutt



R5VT 29x29 Mosaico



R5VA 7x60 BT.B.C.
R5VF 7x60 BT.B.C. Strutt



R5VK 15x60x4 E.ELLE Strutt
R5VP 20x40x4 E.ELLE Strutt

Beige



R5SG 60x60 Rett
R5SQ 60x60 Strutt Rett
R5SL 30x60 Rett
R5SY 30x60 Strutt Rett
R5SU 30x30 Strutt Rett
R5JW 20x40 Strutt
R5JS 20x20 Strutt



R5VV 29x29 Mosaico



R5VD 7x60 BT.B.C.
R5VH 7x60 BT.B.C. Strutt



R5VM 15x60x4 E.ELLE Strutt
R5VR 20x40x4 E.ELLE Strutt

Grigio



R5SF 60x60 Rett
R5SP 60x60 Strutt Rett
R5SK 30x60 Rett
R5SX 30x60 Strutt Rett
R5ST 30x30 Strutt Rett
R5JV 20x40 Strutt
R5JR 20x20 Strutt



R5VU 29x29 Mosaico



R5VC 7x60 BT.B.C.
R5VG 7x60 BT.B.C. Strutt



R5VL 15x60x4 E.ELLE Strutt
R5VQ 20x40x4 E.ELLE Strutt

Decors



R5VX 30x36 Mosaico Freccia Bianco



R5VY 30x36 Mosaico Freccia Grigio



R5WA 30x36 Mosaico Freccia Antracite



R5VZ 30x36 Mosaico Freccia Beige

Antracite



R5SH 60x60 Rett
R5SR 60x60 Strutt Rett
R5SM 30x60 Rett
R5SZ 30x60 Strutt Rett
R5SV 30x30 Strutt Rett
R5JX 20x40 Strutt
R5JT 20x20 Strutt



R5VW 29x29 Mosaico



R5VE 7x60 BT.B.C.
R5VJ 7x60 BT.B.C. Strutt



R5VN 15x60x4 E.ELLE Strutt
R5VS 20x40x4 E.ELLE Strutt

Stoneway_Ardesia



R55N Bianco Strutturato Rettificato 60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} - R55W Bianco Strutturato Rettificato 30x60 - 11^{13/16"}x23^{5/8"} - R55S Bianco Strutturato Rettificato 30x30 - 11^{13/16"}x11^{13/16"}

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36 Strutturato	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico, Mosaico Freccia

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



CE

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
60x60	Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
60x60	Strutturato Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Rett. Strutt Rett	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x30	Strutturato Rettificato	12	1,08	11,52	40	43,20	552,90	9,5
20x40	Strutturato	13	1,04	19,35	54	56,16	1045,03	9
20x20	Strutturato	26	1,04	17,74	54	56,16	957,71	9
30x30	Mosaico	4	0,36	7,29	80	28,80	583,67	9,5
30x36	Mosaico Freccia	4	0,43	11,38	60	25,92	682,99	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	13,99	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C. Strutt	15	9,0 ml	13,99	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE Strutt	4	0,36	8,00	-	-	-	-
20x40x4	E.ELLE Strutt	6	0,48	12,00	-	-	-	-

STONE EFFECT



Stoneway_Barge Antica



R3NX Grigio Rettificato 60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} - R3P4 Grigio Rettificato 30x60 - 11^{13/16"}x23^{5/8"} - R3QA Mosaico Grigio 30x30 - 11^{13/16"}x11^{13/16"}



Stoneway_Barge Antica

rectified outdoor 60x60 - 30x60
rectified 60x60 - 30x60 - 15x60
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный
outdoor 20x40 - 20x20
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_G



				
60x60 cm 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"} ± 9,5 mm	30x60 cm 11 ^{13/16"} x23 ^{5/8"} ± 9,5 mm	15x60 cm 5 ^{7/8"} x23 ^{5/8"} ± 9,5 mm	20x40 cm 7 ^{7/8"} x15 ^{3/4"} ± 9 mm	20x20 cm 7 ^{7/8"} x7 ^{7/8"} ± 9 mm

XT20
Stoneway_Barge Antica XT20
> p.366

Stoneway_Barge Antica

60x60 - 23^{5/8} x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x23^{5/8}" 15x60 - 5^{7/8} x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x11^{13/16}" 20x40 - 7^{7/8} x15^{3/4}" 20x20 - 7^{7/8} x7^{7/8}"

Bianco



R3NY 60x60 Rett
R3PE 60x60 Strutt Rett
R3PA 30x60 Rett
R3PH 30x60 Strutt Rett
R4FF 15x60 Rett
R45Y 20x40 Strutt
R45V 20x20 Strutt



R3QC 30x30 Mosaico



R3PV 7x60 BT.B.C.
R46Q 7x60 BT.B.C.
Indoor



R3PY 30x60 SC.B.C.



R3QF 15x60x4 E.ELLE
R468 20x40x4 E.ELLE

Beige



R3NZ 60x60 Rett
R3PF 60x60 Strutt Rett
R3PC 30x60 Rett
R3PJ 30x60 Strutt Rett
R4FH 15x60 Rett
R45Z 20x40 Strutt
R45W 20x20 Strutt



R3QD 30x30 Mosaico



R3PW 7x60 BT.B.C.
R46R 7x60 BT.B.C.
Indoor



R3PZ 30x60 SC.B.C.



R3QG 15x60x4 E.ELLE
R46A 20x40x4 E.ELLE

Grigio



R3NX 60x60 Rett
R3PD 60x60 Strutt Rett
R3P4 30x60 Rett
R3PG 30x60 Strutt Rett
R4FG 15x60 Rett
R465 20x40 Strutt
R45X 20x20 Strutt



R3QA 30x30 Mosaico



R3PU 7x60 BT.B.C.
R46S 7x60 BT.B.C.
Indoor



R3PX 30x60 SC.B.C.



R30E 15x60x4 E.ELLE
R46C 20x40x4 E.ELLE



CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm / Обрезные форматы 60х60 и 30х60 могут укладываться модульно со швом 2 мм

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza » 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of » 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles » 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison » 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente » 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон » 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

Stoneway_Barge Antica



R3NY Bianco Rettificato 60x60 - 23^{9/8} x23^{5/8}" - R3QC Mosaico Bianco 30x30 - 11^{13/16} x11^{13/16}" - R45Y Bianco Strutturato 20x40 - 7^{7/8} x15^{3/4}"

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕХКА



V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia divisionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

SC.B.C.

Righe incise con becco civetta smaltato / Scored stripes with glazed coved edge / Randstein mit eingefrästen Rillen und glasiertem Halbrundstab / Bandes gravées avec bord rond émaillé / Rayas grabadas con canto romo esmaltado / С нарезными полосками и глазурированным закругленным краем

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt R11 Strutt Rett, Strutturato	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 3 Strutt Rett, Strutturato ptv > 36 Strutt Rett, Strutturato	BCR µ > 0,40 Strutt Rett, Strutturato
	B Strutturato C Strutt Rett		
	≤ 175 mm² Strutt Rett, Strutturato		



CCC

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
60x60	Rettificato	3	1,08	23,00	40	43,20	956,00	9,5
60x60	Strutturato Rettificato	3	1,08	22,88	40	43,20	915,55	9,5
30x60	Rettificato	5	0,90	18,00	48	43,20	895,00	9,5
30x60	Strutturato Rettificato	5	0,90	20,50	48	43,20	984,27	9,5
15x60	Rettificato	8	0,72	15,73	64	46,08	1006,94	9,5
20x40	Strutturato	13	1,04	19,77	54	56,16	1067,88	9
20x20	Strutturato	26	1,04	19,07	54	56,16	1029,54	9
30x30	Mosaico	4	0,36	7,29	80	28,80	583,67	9,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73	-	-	-	9,5
30x60	SC.B.C.	5	0,90	22,01	-	-	-	-
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	5,44	-	-	-	-
20x40x4	E.ELLE	6	0,48	11,35	-	-	-	-

STONE EFFECT

HOME

Stoneway_Porfido



R47A Grey 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"



Stoneway_Porfido

30x60
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

30x30 - 15x30 - 15x15
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_6



30x60 cm
11^{13/16}"x23^{5/8}"
± 9,5 mm



30x30 cm
11^{13/16}"x11^{13/16}"
± 9,5 mm



15x30 cm
5^{7/8}"x11^{13/16}"
± 9 mm



15x15 cm
5^{7/8}"x5^{7/8}"
± 9 mm

Stoneway_Porfido

30x60 - 11 13/16" x 23 5/8" 30x30 - 11 13/16" x 11 13/16" 15x30 - 5 7/8" x 11 13/16" 15x15 - 5 7/8" x 5 7/8"

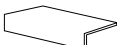
Ivory



R46Y 30x60
R47F 30x30
R47T 15x30
R47M 15x15



R47Z 7x60 BT.B.C.



R48G 15x30x4 E.ELLE

Black



R47E 30x60



R48F 7x60 BT.B.C.



R48M 15x30x4 E.ELLE

Grey



R47A 30x60
R47H 30x30
R47V 15x30
R47P 15x15



R48C 7x60 BT.B.C.



R48J 15x30x4 E.ELLE

Beige



R46Z 30x60
R47G 30x30
R47U 15x30
R47N 15x15



R48A 7x60 BT.B.C.



R48H 15x30x4 E.ELLE

Anthracite



R47D 30x60
R47K 30x30
R47X 15x30
R47R 15x15



R48E 7x60 BT.B.C.



R48L 15x30x4 E.ELLE

Rust



R47C 30x60
R47J 30x30
R47W 15x30
R47Q 15x15



R48D 7x60 BT.B.C.



R48K 15x30x4 E.ELLE

Stoneway_Porfido



CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza » 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d’acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d’arte, è necessario intervenire meccanicamente con l’utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of » 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles » 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison » 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l’eau. Si, malgré une pose dans les règles de l’art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d’aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente » 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон » 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l’aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d’un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all’abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d’abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR µ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



放射性水平：A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	mm
30x60	5	0,90	18,08	48	43,20	867,63	9,5
30x30	12	1,08	22,40	40	43,20	895,98	9,5
15x30	20	0,90	16,83	64	57,60	1077,24	9
15x15	40	0,90	15,25	64	57,60	976,27	9
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	-	-	-	9,5
15x30x4	E.ELLE	6	0,27	3,92	-	-	-

CONCRETE EFFECT



176	Maiora Concrete
184	Stratford
192	Ironstone
200	Re_Solution
206	Patina
214	Boom
220	Clayton
226	Roots
232	Rewind
238	Decora
244	Concept
250	Studio
256	Epoca
262	Calce
266	Eden

Maiora Concrete



R6SM Bianco Rettificato 120x120 - 47 1/16" x 47 1/16"



Maiora Concrete

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

SLIM

6 mm

naturale/
matt



120x278 cm
47 1/16" x 109 7/16"
± 6 mm

120x240 cm
47 1/16" x 94 1/2"
± 6 mm

120x120 cm
47 1/16" x 47 1/16"
± 6 mm

Maiora Concrete

120x278 - 47^{1/4} x 109^{7/16} 120x240 - 47^{1/4} x 94^{1/2} 120x120 - 47^{1/4} x 47^{1/4} 33,5x35 - 13^{3/16} x 13^{3/4}

Bianco



Concrete Effect variations 120x278

R7GL 120x278 Rett
R6SH 120x240 Rett
R6SM 120x120 Rett

Grigio Chiaro



Concrete Effect variations 120x278

R7GM 120x278 Rett
R6SJ 120x240 Rett
R6SN 120x120 Rett

Maiora Concrete

Grigio Scuro



R7GN 120x278 Rett
R6SK 120x240 Rett
R6SP 120x120 Rett



Concrete Effect variations 120x278

Decors



R9JV 120x278 Botanical Silky A Rett
R9MK 120x240 Botanical Silky A Rett



R9JW 120x278 Botanical Silky B Rett
R9ML 120x240 Botanical Silky B Rett



R9JX 120x278 Botanical Silky C Rett
R9MM 120x240 Botanical Silky C Rett



MATRIX 33,5x35
Bianco / Grigio Chiaro / Grigio Scuro

Maiora Concrete



R6SN Grigio Chiaro Rettificato 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Botanical, Matrix

Produzione su richiesta / Production on request / Produktion auf Anfrage / Production sur demande / Producción bajo pedido / Изготовление по запросу

VARIAZIONI EFFETTO CEMENTO / CONCRETE EFFECT VARIATIONS / VARIATIONEN BETONOPTIK / VARIATIONS EFFET BÉTON / VARIACIONES EFECTO CEMENTO / ВАРИАНТЫ ЭФФЕКТА ПОД ЦЕМЕНТ

Le immagini riportate rappresentano tutte le diverse grafiche del prodotto che vengono realizzate in successione sulla linea di produzione per ogni codice. Il codice prodotto è univoco: non è quindi possibile scegliere le grafiche e garantire la presenza di tutte le facce nella preparazione del materiale / The images shown illustrate the different product patterns manufactured in succession on the production line for each article. Every product code is unique: therefore, it is not possible to choose the patterns or guarantee that every tile surface will be included when the material is prepared / Les images reproduisent les différentes textures graphiques du produit, réalisées l'une à la suite de l'autre sur la ligne de production pour chaque code. Le code produit est univoque : il n'est donc pas possible de choisir les textures graphiques et de garantir la présence de toutes les variantes dans la préparation du matériau / Die Bilder zeigen die unterschiedlichen Materialzeichnungen des Produktes, die in der Produktionslinie für jeden Code nacheinander hergestellt werden. Es handelt sich um einen einheitlichen Produktcode: Aus diesem Grund ist es nicht möglich, die Materialzeichnungen auszuwählen und bei der Vorbereitung des Materials zu gewährleisten, dass alle Oberflächen vorhanden sind / Las imágenes presentadas muestran los diversos diseños gráficos del producto que se fabrican en serie en la línea de producción en referencia a cada código. El código del producto es unívoco: esto significa que no se pueden elegir los diseños gráficos y garantizar la presencia de todas las caras en la preparación del material / На изображениях приводится все разнообразие графики изделий, которая выпускается на производственной линии в последовательности для каждого кода. Код изделия является единым, следовательно, нельзя выбирать графику и гарантировать наличие всех вариантов при подготовке материала

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt ptv > 36 (Slider 96)	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	≤ 175 mm ³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / коробк				pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	M²	KG			M²	KG	± mm
120x120	2	2,88	44,00	20	57,60	880,06	6

Imballaggio INCANTO & MAIORA > vedi Appendice / Packaging > see Appendix / Verpackungen > siehe Anhang / Emballages > voir Annexe / Embalajes > véase Apéndice / Упаковки > смотри Приложение

CONCRETE EFFECT

Stratford



R8XH Stratford White Rettificato 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4} - **R8WJ** Stratford Clay Rettificato 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8} - **R92X** Stratford Green Rettificato 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4} - **R8GY** Gleeze Bianco Glossy 7,5x20 - 2^{15/16} x 7^{7/8} - **R8HF** Gleeze Struttura Eye 3D Bianco Glossy 7,5x20 - 2^{15/16} x 7^{7/8}



Stratford

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G



SLIM

6 mm

naturale/
matt

outdoor

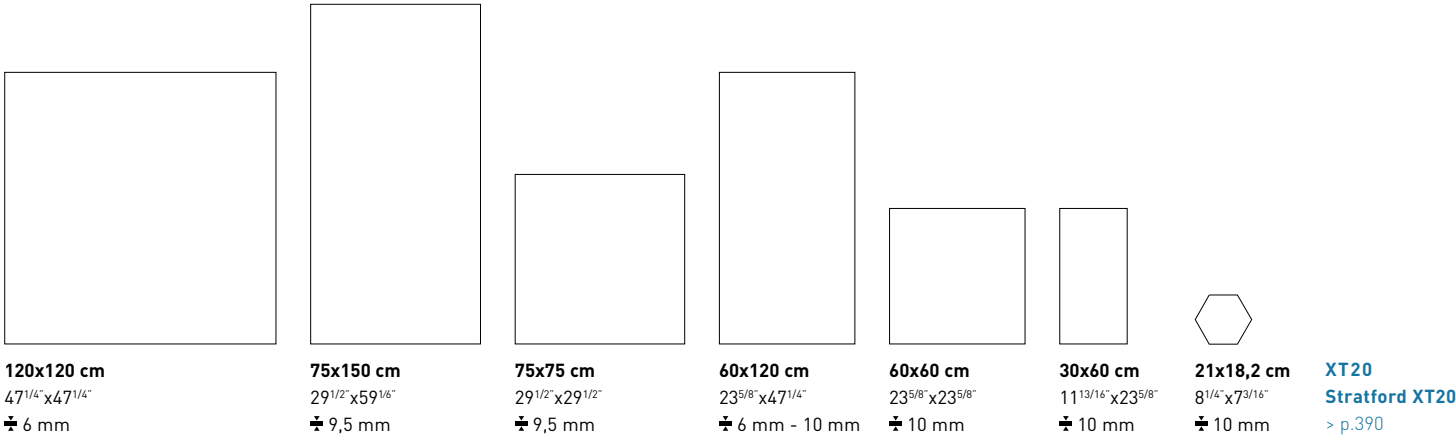


45%

StepWise

BodyPlus

Sublime Sync



Stratford

Beige



- R8WY 120x120 Rett 6mm
- R8UW 75x150 Rett
- R8VD 75x75 Rett
- R8XF 60x120 Rett 6mm
- R8VK 60x120 Rett
- R8VR 60x120 Strutt Rett
- R8WH 60x60 Rett
- R8VX 60x60 Strutt Rett
- R8WP 30x60 Rett



R92Z 30x30 Mosaico



- R92D 7x60 BT.B.C.
- R92P 7x75 BT.B.C.



R96Z 15x60x4 E.ELLE

Clay



- R8WZ 120x120 Rett 6mm
- R8UX 75x150 Rett
- R8VE 75x75 Rett
- R8XG 60x120 Rett 6mm
- R8VL 60x120 Rett
- R8VS 60x120 Strutt Rett
- R8WJ 60x60 Rett
- R8VY 60x60 Strutt Rett
- R8WQ 30x60 Rett



R934 30x30 Mosaico



- R92F 7x60 BT.B.C.
- R92Q 7x75 BT.B.C.



R97A 15x60x4 E.ELLE

White



- R8XA 120x120 Rett 6mm
- R8UY 75x150 Rett
- R8VF 75x75 Rett
- R8XH 60x120 Rett 6mm
- R8VM 60x120 Rett
- R8VT 60x120 Strutt Rett
- R8WK 60x60 Rett
- R8VZ 60x60 Strutt Rett
- R8WR 30x60 Rett



R93A 30x30 Mosaico



- R92E 7x60 BT.B.C.
- R92R 7x75 BT.B.C.



R97C 15x60x4 E.ELLE

HOME

Grey



- R8XC 120x120 Rett 6mm
- R8UZ 75x150 Rett
- R8VG 75x75 Rett
- R8XJ 60x120 Rett 6mm
- R8VN 60x120 Rett
- R8VU 60x120 Strutt Rett
- R8WL 60x60 Rett
- R8W8 60x60 Strutt Rett
- R8W5 30x60 Rett



R93C 30x30 Mosaico



- R92G 7x60 BT.B.C.
- R92S 7x75 BT.B.C.



R97D 15x60x4 E.ELLE

Dark Grey



- R8XD 120x120 Rett 6mm
- R8VA 75x150 Rett
- R8VH 75x75 Rett
- R8XK 60x120 Rett 6mm
- R8VP 60x120 Rett
- R8VV 60x120 Strutt Rett
- R8WM 60x60 Rett
- R8WA 60x60 Strutt Rett
- R8WT 30x60 Rett



R93D 30x30 Mosaico



- R92H 7x60 BT.B.C.
- R92T 7x75 BT.B.C.



R97E 15x60x4 E.ELLE

Stratford

Red



R92V 60x120 Rett
R8WD 60x60 Rett



R93F 30x30 Mosaico



R92K 7x60 BT.B.C.

Green



R92X 60x120 Rett
R8WE 60x60 Rett



R93H 30x30 Mosaico



R92M 7x60 BT.B.C.

Blue



R92W 60x120 Rett
R8WF 60x60 Rett



R93G 30x30 Mosaico



R92L 7x60 BT.B.C.

120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}" 75x150 - 29^{1/2}"x59^{5/8}" 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}" 21x18,2 - 8^{1/4}"x7^{3/16}"



R8YC 21x18,2 Esagona Beige



R8YD 21x18,2 Esagona Clay



R8YE 21x18,2 Esagona White



R8YF 21x18,2 Esagona Grey



R8YG 21x18,2 Esagona Dark Grey



R8YH 21x18,2 Esagona Red



R8YJ 21x18,2 Esagona Green



R8YK 21x18,2 Esagona Blue

Decors



R8YM 21x18,2 Decoro Tratto Beige



R8YN 21x18,2 Decoro Tratto Clay



R8YP 21x18,2 Decoro Tratto White



R8YQ 21x18,2 Decoro Tratto Grey



R8YR 21x18,2 Decoro Tratto Dark Grey



R8YS 21x18,2 Decoro Tratto Red



R8YT 21x18,2 Decoro Tratto Green



R8YU 21x18,2 Decoro Tratto Blue

Stratford

120x120 - 47^{1/4} x 47^{1/4}" 75x150 - 29^{1/2} x 59^{1/8}" 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}" 21x18,2 - 8^{1/4} x 7^{3/16}"

HOME

Decors



R8WV 60x120 Strutturata Foglia 3D White



R8WW 60x120 Strutturata Foglia 3D Grey



R92A 21x18,2 Strutturata Crochet 3D White



R91Z 21x18,2 Strutturata Crochet 3D Grey



R91T 120x120 Pannello Jap Clay*



Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



*Pannello Jap, Pannello Prive

2 diversi soggetti nel formato 60x120 / 2 different motifs in size 60x120 / 2 verschiedene Motive im Format 60x120 / 2 sujets différents dans le format 60x120 / 2 piezas en el formato de 60 x 120 cm / 2 штуки в формате 60x120 см



R91V 120x120 Pannello Prive White*



Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

vedi pag 593 / see page 593 / siehe Anhang 593 / voir page 593 / véase la pág. 593 / смотри на стр. 593

H (Naturale/Matt, Strutturato)
G (21x18,2; 60x120, 60x60: Green, Blu)

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 2 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36 p3 Naturale/Matt p4 Strutturato	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	B Naturale/Matt C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
120x120	Rettificato 6mm	2	2,88	43,00	20	57,60	860,09	6
120x120	Pannello Jap, Prive	1	1,44	34,00	10	14,40	340,00	10
75x150	Rettificato	2	2,25	46,28	21	47,25	971,81	9,5
75x75	Rettificato	2	1,13	23,75	42	47,25	997,50	9,5
60x120	Rettificato 6mm	3	2,16	32,00	15	32,40	480,00	6
60x120	Naturale/Matt, Strutturato	2	1,44	32,85	36	51,84	1182,75	10
60x120	Strutturata Foglia 3D	2	1,44	32,85	36	51,84	1182,75	10
60x60	Rettificato	3	1,08	23,00	40	43,20	920,13	10
60x60	Strutturato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	10
30x60	Rettificato	6	1,08	23,80	48	51,84	1142,61	10
30x30	Mosaico	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	10
21x18,2	Esagona	15	0,43	9,45	100	42,99	945,04	10
21x18,2	Strutturata Crochet 3D, Dec. Tratto	15	0,43	9,43	100	42,99	943,40	10
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,20	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	20,00	-	-	-	10
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	19,00	-	-	-	9,5

CONCRETE EFFECT

Ironstone



R8DZ Bianco Rettificato 75x150 - 29 1/2" x 59 1/8"



Ironstone

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

SLIM

6 mm

naturale/
matt

120x120 cm 47 1/4" x 47 1/4"	75x150 cm 29 1/2" x 59 1/8"	75x75 cm 29 1/2" x 29 1/2"	60x120 cm 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 cm 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 cm 11 13/16" x 23 5/8"
± 6 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 6 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm

Ironstone

Bianco



R8RL 120x120 Rett
R8DZ 75x150 Rett
R8E9 75x75 Rett
R8RR 60x120 Rett
R8ED 60x60 Rett
R8EG 30x60 Rett



R8EK 30x30 Mosaico



R8EN 7x60 BT.B.C.
R8ER 7x75 BT.B.C.

HOME

Ghisa



R8RJ 120x120 Rett
R7F8 75x150 Rett
R7FC 75x75 Rett
R8RP 60x120 Rett
R7FF 60x60 Rett
R7FJ 30x60 Rett



R7XG 30x30 Mosaico



R7QC 7x60 BT.B.C.
R7PY 7x75 BT.B.C.

Argento



R8RK 120x120 Rett
R7F9 75x150 Rett
R7FD 75x75 Rett
R8RQ 60x120 Rett
R7FG 60x60 Rett
R7FK 30x60 Rett



R7XE 30x30 Mosaico



R7QA 7x60 BT.B.C.
R7PX 7x75 BT.B.C.

Decors



R8EX 75x75 Tribale Bianco



R7WW 75x75 Tribale Argento

Corten



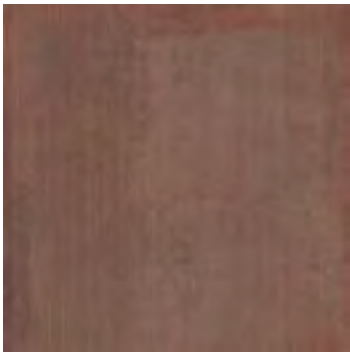
R8RM 120x120 Rett
R8E3 75x150 Rett
R8EA 75x75 Rett
R8RS 60x120 Rett
R8EE 60x60 Rett
R8EH 30x60 Rett



R8EL 30x30 Mosaico



R8EP 7x60 BT.B.C.
R8ES 7x75 BT.B.C.



R8EY 75x75 Tribale Corten



R7WY 75x75 Tribale Ghisa

Ironstone

Decors



R8EU 75x75 Retrò Bianco



R7XA 75x75 Retrò Argento



R8EV 75x75 Retrò Corten

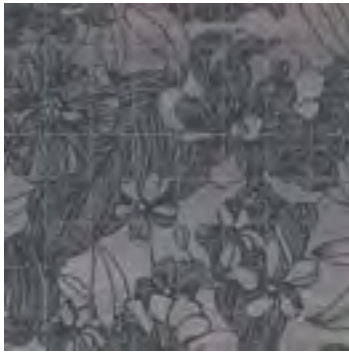


R7XC 75x75 Retrò Ghisa

120x120 - 47^{1/8} x 47^{1/8}" 75x150 - 29^{1/2} x 59^{1/8}" 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2}" 60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/8}" 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8}" 37,5x37,5 - 14^{3/4} x 14^{3/4}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}"



R8FA 37,5x37,5 Mosaico Flora Bianco



R7RM 37,5x37,5 Mosaico Flora Argento



R7RL 37,5x37,5 Mosaico Flora Ghisa

Ironstone



R7FD Argento Rettificato 75x75 - 29^{1/2} x29^{1/2} - R7XE Mosaico Argento 30x30 - 11^{13/16} x11^{13/16} - R7RM Mosaico Flora Argento 37,5x37,5 - 14^{3/4} x14^{3/4}

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Decoro Retrò

2 diversi soggetti / 2 different motifs / 2 verschiedene Motive / 2 sujets différents / 2 temas diferentes / 2 различных рисунка

Decori Retrò e Tribale

Ordine minimo 2 pezzi, produzione su richiesta / Order unit: 2 pieces. Produced to order / Mindestbestellmenge 2 Stücke. Herstellung auf Anfrage / Commande minimale: 2 pièces. Production sur demande / Pedido mínimo 2 piezas. Producción bajo pedido / Минимальный объем заказа составляет 2 штуки, производство – по требованию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Decoro Tribale

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

Mosaico Flora

Suggerimento di posa / Recommended installation pattern / Suggestions de pose / Verlegeempfehlung / Sugerencia de colocación / Рекомендация по укладке



CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt	PENDULUM classe 1	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	$\leq 175 \text{ mm}^2$			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



按照标准: A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	$\pm$ mm
120x120 6mm	Rettificato	2	2,88	46,00	20	57,60	919,98	6
60x120 6mm	Rettificato	3	2,16	31,56	15	32,40	473,41	6
75x150	Rettificato	2	2,25	51,81	21	47,25	1088,00	9,5
75x75	Rettificato	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Rettificato	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
75x75	Decoro "su richiesta"	2	1,13	26,00	-	-	-	9,5
37,5x37,5	Mosaico Flora	4	0,56	14,00	-	-	-	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	8,00	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	18,18	-	-	-	9,5

CONCRETE EFFECT

Re_Solution



R61D Greige Rettificato 75x150 - 29^{1/2} x59^{1/8}"

HOME



Re_Solution

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

glossy

outdoor

75x150 cm 29 ^{1/2} "x59 ^{1/8} " ± 9,5 mm	75x75 cm 29 ^{1/2} "x29 ^{1/2} " ± 9,5 mm	60x120 cm 23 ^{5/8} "x47 ^{1/4} " ± 10 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} " ± 10 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} "x23 ^{5/8} " ± 10 mm

Re_Solution

75x150 - 29^{1/2"}x59^{1/16"} 75x75 - 29^{1/2"}x29^{1/2"} 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/16"} 60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} 30x60 - 11^{13/16"}x23^{5/8"} 37,5x37,5 - 14^{3/4"}x14^{3/4"} 30x30 - 11^{13/16"}x11^{13/16"}

Blanc



- R619 75x150 Rett
- R61H 75x75 Rett
- R61P 75x75 Strutt Rett
- R6HL 75x75 Brill Rett
- R6YA 60x120 Rett
- R61V 60x60 Rett
- R6HZ 60x60 Brill Rett
- R621 30x60 Rett
- R6YK 30x60 Brill Rett



R6RD 30x30 Mosaico



- R6TY 7x60 BT.B.C.
- R6UQ 7x75 BT.B.C.



R6WX 15x75x4 E.ELLE

Pencil



- R61E 75x150 Rett
- R61L 75x75 Rett
- R61S 75x75 Strutt Rett
- R6HS 75x75 Brill Rett
- R6YF 60x120 Rett
- R61Y 60x60 Rett
- R6J5 60x60 Brill Rett
- R624 30x60 Rett
- R6YN 30x60 Brill Rett



R6RG 30x30 Mosaico



- R6UF 7x60 BT.B.C.
- R6UW 7x75 BT.B.C.



R6XE 15x75x4 E.ELLE

Linen



- R61C 75x150 Rett
- R61J 75x75 Rett
- R61Q 75x75 Strutt Rett
- R6HN 75x75 Brill Rett
- R6YC 60x120 Rett
- R61W 60x60 Rett
- R6J1 60x60 Brill Rett
- R622 30x60 Rett
- R6YL 30x60 Brill Rett



R6RE 30x30 Mosaico



- R6UA 7x60 BT.B.C.
- R6US 7x75 BT.B.C.

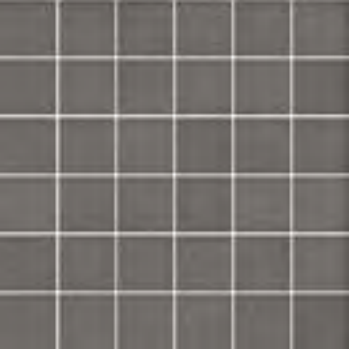


R6WZ 15x75x4 E.ELLE

Smoke



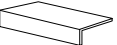
- R61F 75x150 Rett
- R61M 75x75 Rett
- R61T 75x75 Strutt Rett
- R6HU 75x75 Brill Rett
- R6YG 60x120 Rett
- R61Z 60x60 Rett
- R6J8 60x60 Brill Rett
- R625 30x60 Rett
- R6YP 30x60 Brill Rett



R6RH 30x30 Mosaico



- R6UH 7x60 BT.B.C.
- R6UY 7x75 BT.B.C.



R6XG 15x75x4 E.ELLE

Greige



- R61D 75x150 Rett
- R61K 75x75 Rett
- R61R 75x75 Strutt Rett
- R6HQ 75x75 Brill Rett
- R6YD 60x120 Rett
- R61X 60x60 Rett
- R6J3 60x60 Brill Rett
- R623 30x60 Rett
- R6YM 30x60 Brill Rett



R6RF 30x30 Mosaico



- R6UD 7x60 BT.B.C.
- R6UU 7x75 BT.B.C.

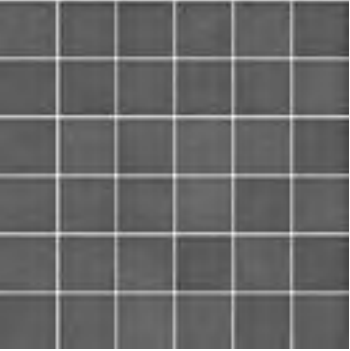


R6XC 15x75x4 E.ELLE

Urban



- R61G 75x150 Rett
- R61N 75x75 Rett
- R61U 75x75 Strutt Rett
- R6HW 75x75 Brill Rett
- R6YH 60x120 Rett
- R620 60x60 Rett
- R6JA 60x60 Brill Rett
- R626 30x60 Rett
- R6YQ 30x60 Brill Rett



R6RJ 30x30 Mosaico



- R6UL 7x60 BT.B.C.
- R6VC 7x75 BT.B.C.



R6XJ 15x75x4 E.ELLE

Re_Solution

75x150 - 29 1/2" x 59 1/16" 75x75 - 29 1/2" x 29 1/2" 60x120 - 23 5/8" x 47 1/4" 60x60 - 23 5/8" x 23 5/8" 30x60 - 11 13/16" x 23 5/8" 37,5x37,5 - 14 3/4" x 14 3/4" 30x30 - 11 13/16" x 11 13/16"

Decors



R6QY 75x75 Decoro Trame Blanc

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Blanc



R6TK 37,5x37,5 Mosaico Blend Linen

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Blanc Linen Greige



R6QX 75x75 Decoro Trame Linen

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Linen Greige



R6RA 37,5x37,5 Mosaico Blend Pencil

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Pencil Smoke Urban



R6QZ 75x75 Decoro Trame Pencil

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Pencil Smoke

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Brill)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36 Strutturato	D-COF > 0,42 Nat/Matt, Strutt	BCR μ > 0,40 Nat/Matt, Strutt
	A Naturale/Matt C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



CCC

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	±mm
75x150	Rettificato	2	2,25	50,65	21	47,25	1063,72	9,5
60x120	Rettificato	2	1,44	32,60	36	51,84	1173,65	10
75x75	Rettificato	2	1,13	25,13	42	47,25	1055,47	9,5
60x60	Rettificato	3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	10
30x60	Rettificato	6	1,08	24,20	48	51,84	1137,59	10
75x75	Decoro Trame	2	1,13	24,21	42	47,25	1016,65	9,5
37,5x37,5	Mosaico Blend	4	0,56	13,66	60	33,75	819,66	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	8,50	80	28,80	660,00	10
15x75x4	E.ELLE	2	0,23	10,00	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	10
7x75	BT.B.C.	13	9,75 ml	17,10	-	-	-	9,5

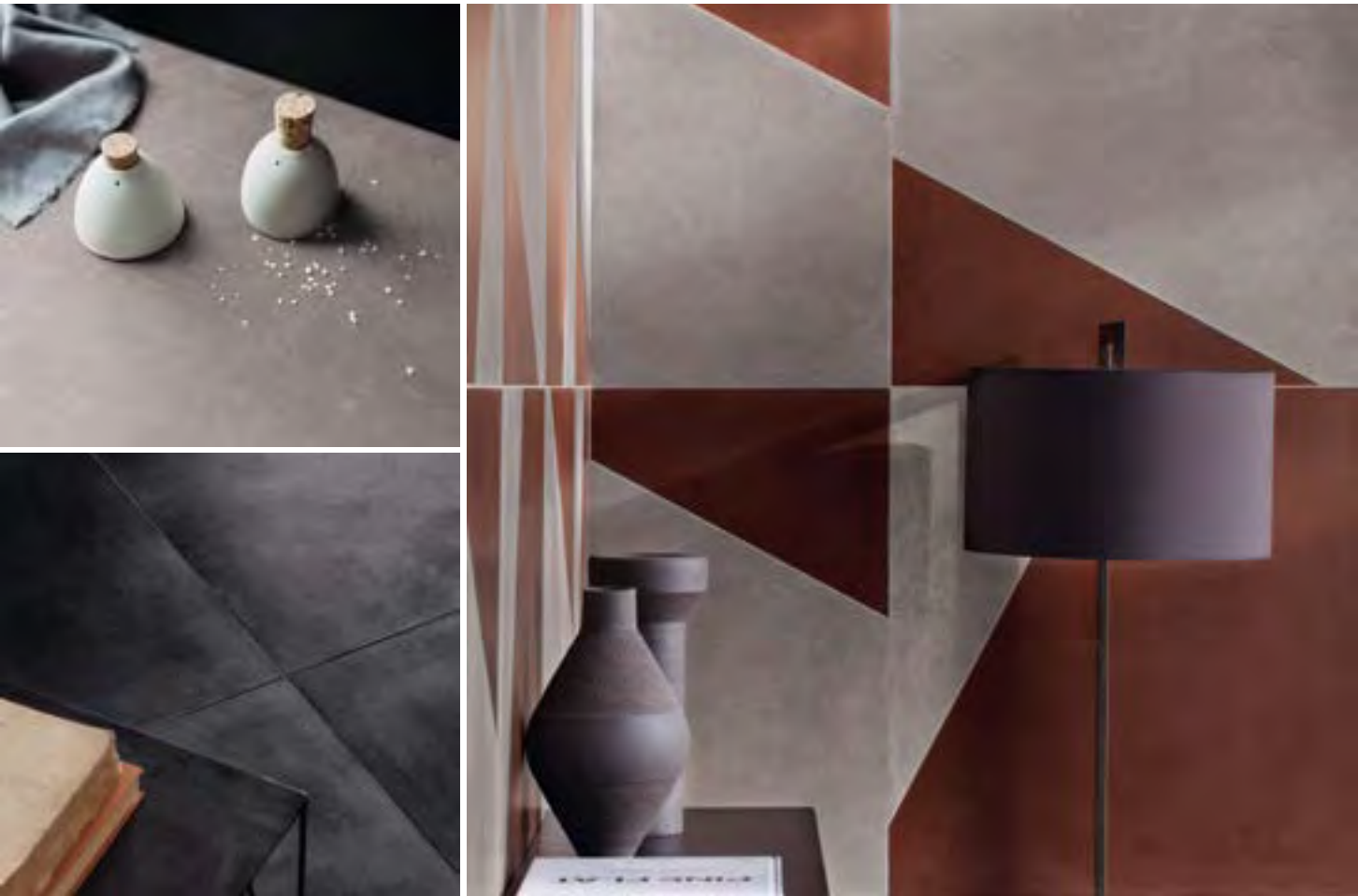
CONCRETE EFFECT

HOME

Patina



R85Q Cognac Rettificato 75x150 - 29^{1/2} x 59^{1/8}"

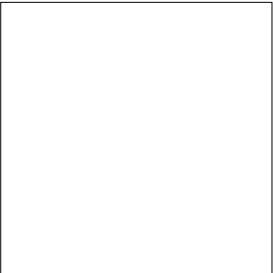
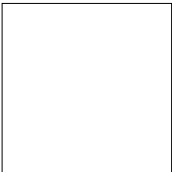


Patina

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



				
120x120 cm 47 ^{1/4} " x 47 ^{1/4} " ± 9,5 mm	75x150 cm 29 ^{1/2} " x 59 ^{1/8} " ± 9,5 mm	75x75 cm 29 ^{1/2} " x 29 ^{1/2} " ± 9,5 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} " x 23 ^{5/8} " ± 9,5 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} " x 23 ^{5/8} " ± 9,5 mm

XT20
Patina XT20
> p.396

Patina

120x120 - 47^{11/16} x 47^{11/16} 75x150 - 29^{1/2} x 59^{1/8} 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2} 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8} 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8} 37,5x37,5 - 14^{3/4} x 14^{3/4} 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}

Cera



R16K 120x120 Rett
R85N 75x150 Rett
R85S 75x75 Rett
RGK0 75x75 Smoth Rett
R85Y 60x60 Rett
R86K 30x60 Rett



R71W 7x60 BT.B.C.
R71P 7x75 BT.B.C.

Asfalto



R16R 120x120 Rett
R85R 75x150 Rett
R85V 75x75 Rett
RGK3 75x75 Smoth Rett
R86A 60x60 Rett
R86N 30x60 Rett



R71Z 7x60 BT.B.C.
R71T 7x75 BT.B.C.

Crema



R16P 120x120 Rett
R85P 75x150 Rett
R85T 75x75 Rett
RGK1 75x75 Smoth Rett
R85Z 60x60 Rett
R86L 30x60 Rett



R71X 7x60 BT.B.C.
R71R 7x75 BT.B.C.

Petrolio



R16S 120x120 Rett
R86H 75x150 Rett
R85W 75x75 Rett
RGK4 75x75 Smoth Rett
R86C 60x60 Rett
R86P 30x60 Rett



R721 7x60 BT.B.C.
R71U 7x75 BT.B.C.

Cognac



R16Q 120x120 Rett
R85Q 75x150 Rett
R85U 75x75 Rett
RGK2 75x75 Smoth Rett
R861 60x60 Rett
R86M 30x60 Rett



R71Y 7x60 BT.B.C.
R71S 7x75 BT.B.C.

Marsala



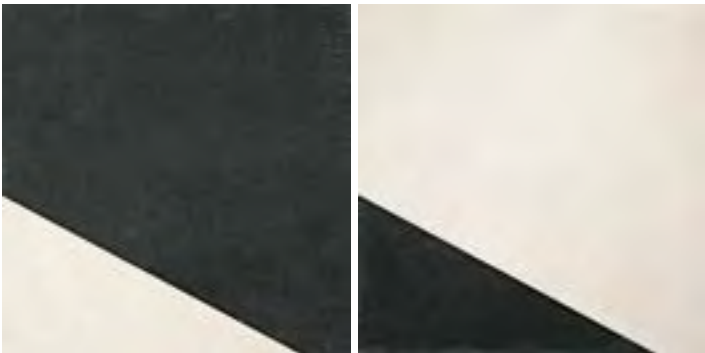
R86J 75x150 Rett
R85X 75x75 Rett
RGK5 75x75 Smoth Rett
R86D 60x60 Rett
R86Q 30x60 Rett



R722 7x60 BT.B.C.
R71V 7x75 BT.B.C.

Patina

Decors



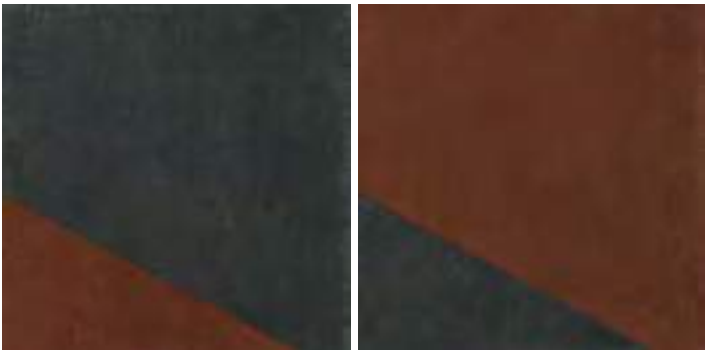
R19Q 75x75 Decoro Cera-Petrolio



R19R 75x75 Decoro Crema-Cognac

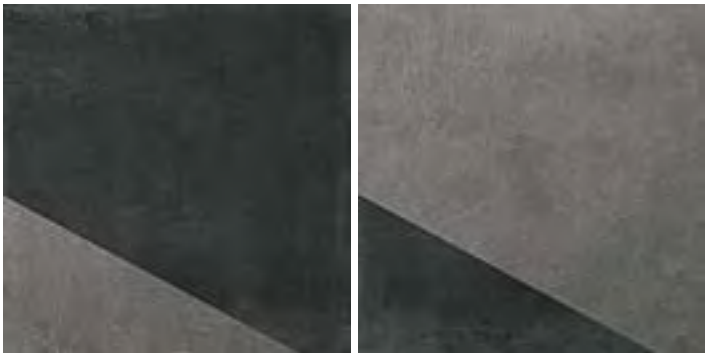


R19S 75x75 Decoro Cognac-Marsala



R19U 75x75 Decoro Petrolio-Marsala

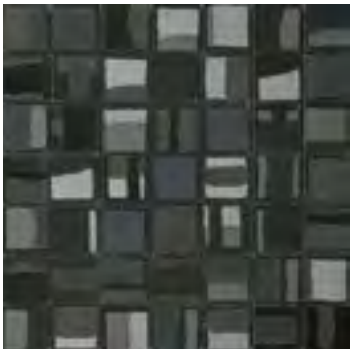
120x120 - 47^{11/16} x 47^{11/16} 75x150 - 29^{1/2} x 59^{1/8} 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2} 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8} 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8} 37,5x37,5 - 14^{3/4} x 14^{3/4} 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}



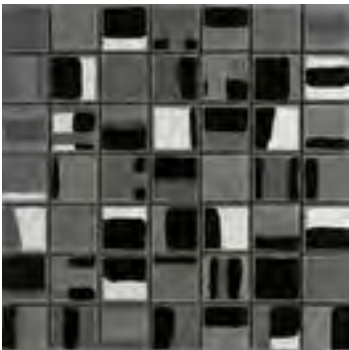
R19T 75x75 Decoro Asfalto-Petrolio



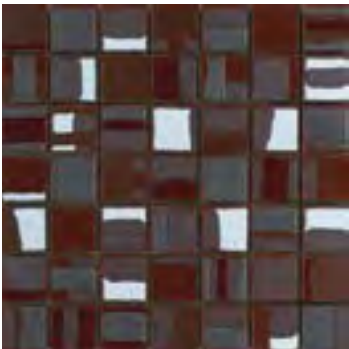
R19P 37,5x37,5 Mosaico Pop Cognac



R71H 37,5x37,5 Mosaico Pop Petrolio



R71G 37,5x37,5 Mosaico Pop Asfalto



R71J 37,5x37,5 Mosaico Pop Marsala

CONCRETE EFFECT

Boom



R53K Calce Rettificato 75x75 - 29 1/2" x29 1/2" - R54Q Mosaico Luce 30x30 - 11 13/16" x11 13/16"

HOME



Boom

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

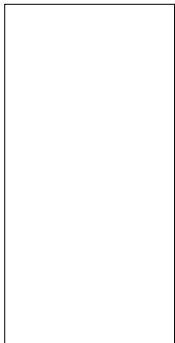
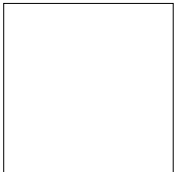
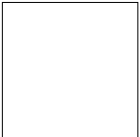




naturale/
matt

outdoor



			
75x150 cm 29 1/2" x59 1/8"	75x75 cm 29 1/2" x29 1/2"	60x60 cm 23 5/8" x23 5/8"	30x60 cm 11 13/16" x23 5/8"
± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm

BOOM | CONCRETE EFFECT

215

Boom

75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/8}" 75x75 - 29^{1/2}"x29^{1/2}" 44,9x61,6 - 17^{11/16}"x24^{1/4}" 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

Sabbia



R00A 75x150 Rett
R53J 75x75 Rett
R54G 60x60 Rett
R00G 60x60 Strutt Rett
R13S 30x60 Rett



R13X 30x30 Mosaico



R54L 7x60 BT.B.C.
R53P 7x75 BT.B.C.

Acciaio



R00D 75x150 Rett
R53L 75x75 Rett
R54H 60x60 Rett
R00J 60x60 Strutt Rett
R13C 30x60 Rett



R13V 30x30 Mosaico



R54N 7x60 BT.B.C.
R53R 7x75 BT.B.C.

Calce



R00C 75x150 Rett
R53K 75x75 Rett
R54F 60x60 Rett
R00H 60x60 Strutt Rett
R13T 30x60 Rett

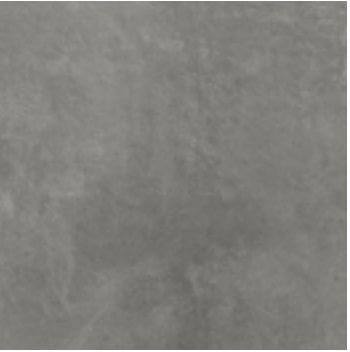


R13Y 30x30 Mosaico



R54M 7x60 BT.B.C.
R53Q 7x75 BT.B.C.

Piombo



R00E 75x150 Rett
R53M 75x75 Rett
R54J 60x60 Rett
R00K 60x60 Strutt Rett
R13D 30x60 Rett



R13W 30x30 Mosaico



R54P 7x60 BT.B.C.
R53S 7x75 BT.B.C.

Luce



R000 75x150 Rett
R53H 75x75 Rett
R54E 60x60 Rett
R00F 60x60 Strutt Rett
R13A 30x60 Rett



R13U 30x30 Mosaico



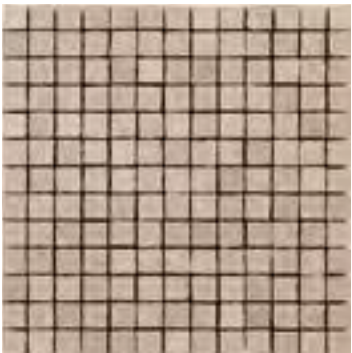
R54K 7x60 BT.B.C.
R53N 7x75 BT.B.C.

Boom

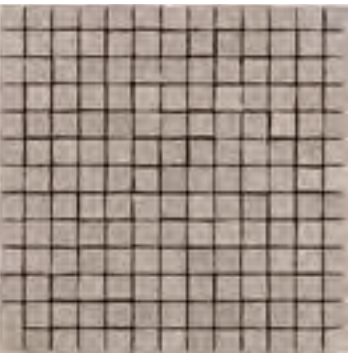
75x150 - 29^{1/2} x59^{1/8} 75x75 - 29^{1/2} x29^{1/2} 44,9x61,6 - 17^{11/16} x24^{1/4} 60x60 - 23^{5/8} x23^{5/8} 30x60 - 11^{13/16} x23^{5/8} 30x30 - 11^{13/16} x11^{13/16}

HOME

Decors



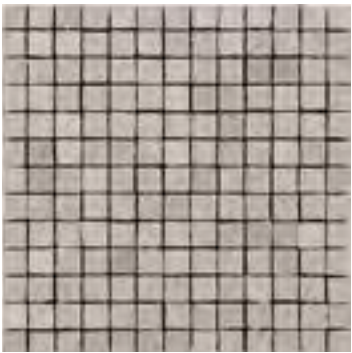
R54R 30x30 Mosaico Sabbia



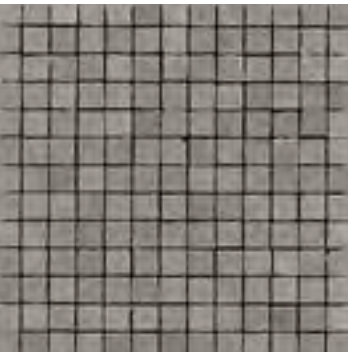
R54S 30x30 Mosaico Calce



R54Q 30x30 Mosaico Luce



R54T 30x30 Mosaico Acciaio



R54U 30x30 Mosaico Piombo



R02E 44,9x61,6 Mosaico Sabbia



R02F 44,9x61,6 Mosaico Calce



R02G 44,9x61,6 Mosaico Acciaio



R02H 44,9x61,6 Mosaico Piombo

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕЖКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico 44,9x61,6

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36 Strutturato	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	B Strutturato			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



國際標準 / 人 證

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / короб				pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
75x150	2	2,25	51,81	21	47,25	1088,00	9,5
75x75	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	9,5
30x60	6	1,08	26,22	48	51,84	1048,82	9,5
44,9x61,6	Mosaico	4	0,68	20	13,48	210,00	9,5
30x30	Mosaico 5x5	4	0,36	80	28,80	600,66	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	80	28,80	603,86	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	-	-	-	9,5

CONCRETE EFFECT

Clayton



RAEF Struttura 3D Scrape Nude Rettificato 33x100 - 12^{5/16}"x39^{3/8}" - RAPZ Nude Rettificato 100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}"

HOME



Clayton

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_6



naturale/
matt

outdoor

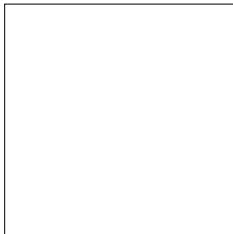
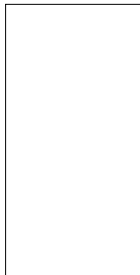
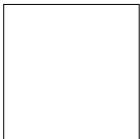
40%

3D Ink

StepWise

R10B

R11C

			
100x100 cm 39 ^{3/8} "x39 ^{3/8} " ± 8,5 mm	60x120 cm 23 ^{5/8} "x47 ^{1/4} " ± 8,5 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} " ± 8,5 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} "x23 ^{5/8} " ± 8,5 mm

WALL TILES
Clayton Wall > p.454

Clayton

Fabric



RAPY 100x100 Rett
RAGL 100x100 Rett C2
RAN4 100X100 Rett Strutt
RAGT 60x120 Rett
RAQ5 60x120 Rett C2
RANE 60x120 Rett Strutt
RAH0 60x60 Rett
RAPA 60x60 Rett C2
RAP1 30x60 Rett C2



RARV 30,3x30,3 Mosaico



RAQR 7x60 BT.B.C.
RAQG 7x100 BT.B.C.

Iron



RAQ1 100x100 Rett
RAGP 100x100 Rett C2
RAN8 100X100 Rett Strutt
RAGW 60x120 Rett
RAQC 60x120 Rett C2
RANH 60x120 Rett Strutt
RAH3 60x60 Rett
RAPE 60x60 Rett C2
RAP4 30x60 Rett C2



RARS 30,3x30,3 Mosaico



RAQU 7x60 BT.B.C.
RAQJ 7x100 BT.B.C.

Nude



RAPZ 100x100 Rett
RAGM 100x100 Rett C2
RAN5 100X100 Rett Strutt
RAGU 60x120 Rett
RAQ8 60x120 Rett C2
RANF 60x120 Rett Strutt
RAH1 60x60 Rett
RAPC 60x60 Rett C2
RAP2 30x60 Rett C2



RARW 30,3x30,3 Mosaico



RAQS 7x60 BT.B.C.
RAQH 7x100 BT.B.C.

Smoke



RAQ2 100x100 Rett
RAGQ 100x100 Rett C2
RANA 100X100 Rett Strutt
RAGX 60x120 Rett
RAQD 60x120 Rett C2
RANJ 60x120 Rett Strutt
RAH4 60x60 Rett
RAPF 60x60 Rett C2
RAP5 30x60 Rett C2



RART 30,3x30,3 Mosaico



RAQV 7x60 BT.B.C.
RAQK 7x100 BT.B.C.

Earth



RAQ0 100x100 Rett
RAGN 100x100 Rett C2
RANC 100X100 Rett Strutt
RAGV 60x120 Rett
RAQA 60x120 Rett C2
RANG 60x120 Rett Strutt
RAH2 60x60 Rett
RAPD 60x60 Rett C2
RAP3 30x60 Rett C2



RARX 30,3x30,3 Mosaico



RAQT 7x60 BT.B.C.
RAQN 7x100 BT.B.C.

Dark Grey



RAQ3 100x100 Rett
RAGR 100x100 Rett C2
RAN7 100X100 Rett Strutt
RAGY 60x120 Rett
RAQE 60x120 Rett C2
RANK 60x120 Rett Strutt
RAH5 60x60 Rett
RAPG 60x60 Rett C2
RAP8 30x60 Rett C2



RARU 30,3x30,3 Mosaico



RAQW 7x60 BT.B.C.
RAQL 7x100 BT.B.C.

Clayton



RAQ1 Iron Rettificato 100x100 - 39°36'x39°36' - RAKM Decoro Meridian Freddo Touch 33x100 - 12°15'6"x39°36'

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Nude, Fabric)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G (Iron, Dark Grey, Smoke, Earth)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

 R9 Naturale/Matt R10 C2 R11 Strutturato	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 2 C2 classe 3 Strutturato ptv > 36 C2, Strutt p3 C2 p4 Strutturato	D-COF > 0,42 Strutturato	BCR μ > 0,40
 B C2 C Strutturato			
 ≤ 175 mm²			

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / короб				pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	✚ mm
100x100	2	2	40,20	24	48	964,82	8,5
60x120	2	1,44	28,21	36	51,84	1.015,48	8,5
60x60	3	1,08	20,21	40	43,2	808,23	8,5
30x60	6	1,08	20,02	48	51,84	960,89	8,5
30,3X30,3	Mosaico	4	0,29	60	17,28	600,00	8,5
7x100	BT.B.C.	10	10 ml	-	-	-	8,5
7x60	BT.B.C.	10	6 ml	-	-	-	8,5

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico 30,3x30,3

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

3D Ink

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo materico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхность объемом и высокой реалистичностью фактуры.

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающей поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



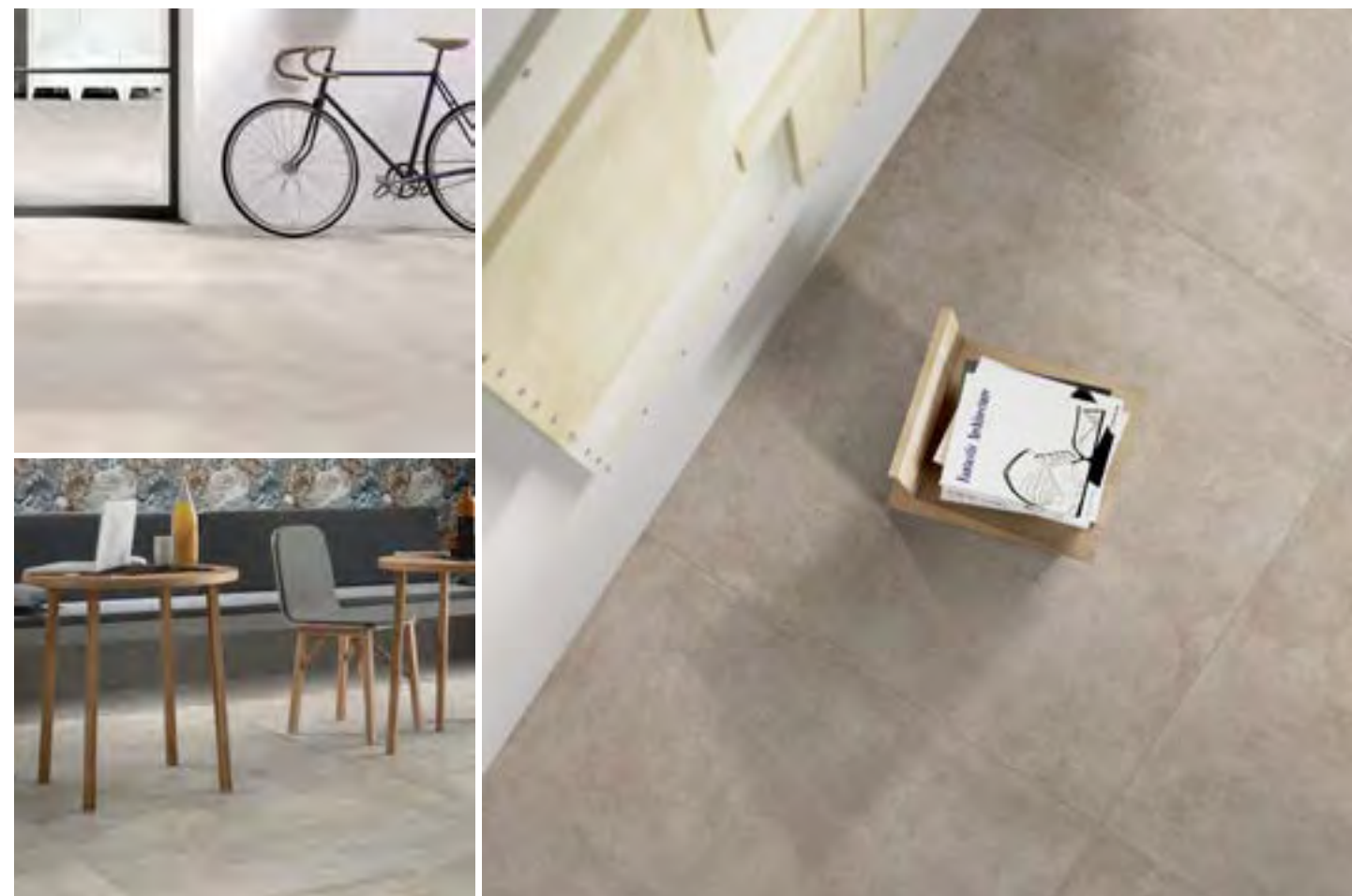
ASSOCERAM

CONCRETE EFFECT

Roots



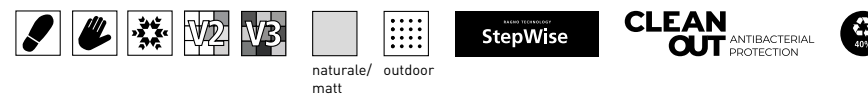
RA75 Grey Rettificato 100x100 - 39³⁸°x39³⁸° - **RA87** Beige Strutturato Rettificato 100x100 - 39³⁸°x39³⁸°



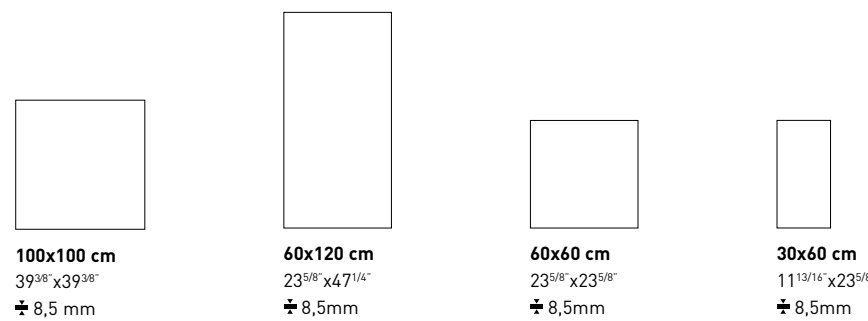
Roots

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалнберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



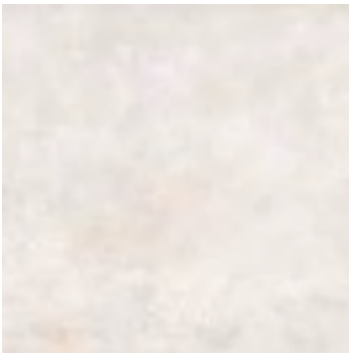
naturale/ outdoor
matt



WALL TILES
Roots Wall > p.492

Roots

White



- RA7Q** 100x100 Rett
- RA84** 100x100 Strutt Rett
- R8LE** 60x120 Rett
- R8MA** 60x120 Strutt Rett
- R8LK** 60x60 Rett
- R8MG** 60x60 Strutt Rett
- R8LQ** 30x60 Rett
- R8MM** 30x60 Strutt Rett

Beige



- RA7R** 100x100 Rett
- RA87** 100x100 Strutt Rett
- R8LG** 60x120 Rett
- R8MD** 60x120 Strutt Rett
- R8LM** 60x60 Rett
- R8MJ** 60x60 Strutt Rett
- R8LS** 30x60 Rett
- R8MP** 30x60 Strutt Rett

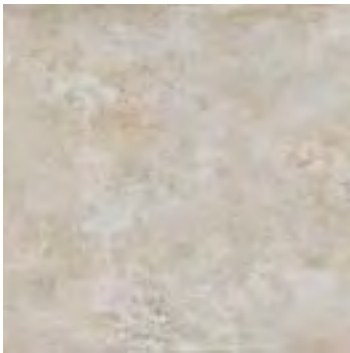
Grey



- RA7S** 100x100 Rett
- RA88** 100x100 Strutt Rett
- R8LF** 60x120 Rett
- R8MC** 60x120 Strutt Rett
- R8LL** 60x60 Rett
- R8MH** 60x60 Strutt Rett
- R8LR** 30x60 Rett
- R8MN** 30x60 Strutt Rett

HOME

Multicolor



- RA7T** 100x100 Rett
- RA89** 100x100 Strutt Rett
- R8LH** 60x120 Rett
- R8ME** 60x120 Strutt Rett
- R8LN** 60x60 Rett
- R8MK** 60x60 Strutt Rett
- R8LT** 30x60 Rett
- R8MQ** 30x60 Strutt Rett



R8QU 8x60 BT.B.C.



R8QS 15x60x4 E.ELLE



R8QM 32,5x120x4 GR.



R8QV 8x60 BT.B.C.



R8QQ 15x60x4 E.ELLE



R8QK 32,5x120x4 GR.



R8QW 8x60 BT.B.C.



R8QR 15x60x4 E.ELLE



R8QL 32,5x120x4 GR.



R8QW 8x60 BT.B.C.



R8QR 15x60x4 E.ELLE



R8QL 32,5x120x4 GR.

La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 4 mm / The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 4 mm / Nous recommandons un joint de 4 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm / Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 4 mm empfohlen / La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm / Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 4 мм

Roots



RA88 Grey Strutturato Rettificato 100x100 - 39³⁶ x39³⁶

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2 (White, Beige, Grey)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии



V3 (Multicolor)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Strutturato	PENDULUM classe 2 Naturale/Matt classe 3 Strutturato ptv > 36 Nat, Strutt	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	B Naturale/Matt C Strutturato			
	≤ 175 mm²			

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

E.Elle (Strutturato)

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранный загибающаяся линейная ступень со срезом

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищаемой поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M ²	KG		M ²	KG	± mm
100x100	Rettificato	2	2,00	39,90	24	48,00	957,70	8,5
60x120	Rettificato	2	1,44	27,99	36	51,84	1007,98	8,5
60x60	Rettificato	3	1,08	20,71	40	43,20	828,54	8,5
30x60	Rettificato	6	1,08	20,52	48	51,84	985,36	8,5
8x60	BT.B.C.	21	12,60 ml	20,00				8,5
15x60x4	E.ELLE strutt.	4	0,36 ml	4,94				
32,5x120x4	GR.	2	0,78 ml	17,69				

CONCRETE EFFECT

Rewind



R4AW Argilla Rettificato 75x75 - 29^{1/2} x 29^{1/2} - R4DV Decoro Cementine 21x18,2 - 8^{1/4} x 7^{3/16}



Rewind

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

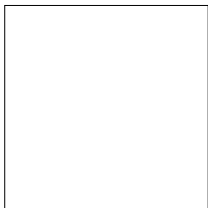
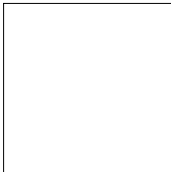
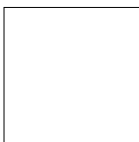
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_6



naturale/
matt



						
90x90 cm 35 ^{7/16} x 35 ^{7/16} ± 9,5 mm	75x75 cm 29 ^{1/2} x 29 ^{1/2} ± 9,5 mm	60x120 cm 23 ^{5/8} x 47 ^{1/4} ± 10 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} x 23 ^{5/8} ± 10 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} x 23 ^{5/8} ± 10 mm	21x18,2 cm 8 ^{1/4} x 7 ^{3/16} ± 9,5 mm	7x28 cm 2 ^{3/4} x 11 ^{1/8} ± 9 mm

XT20
Rewind XT20
> p.400

Rewind

Vanilla



R4KL 90x90 Rett
R4AS 75x75 Rett
R4DX 60x120 Rett
R4AY 60x60 Rett
R4CF 30x60 Rett



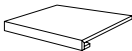
R4KY 7x28 Rett



R4CM 21x18,2



R4EN 7x60 BT.B.C.
R4EU 7x75 BT.B.C.



R4FX 32,5x60 GR.

Corda



R4KR 90x90 Rett
R4AX 75x75 Rett
R4EA 60x120 Rett
R4CE 60x60 Rett
R4CL 30x60 Rett



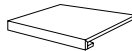
R4LE 7x28 Rett



R4CS 21x18,2



R4ET 7x60 BT.B.C.
R4EZ 7x75 BT.B.C.



R4GA 32,5x60 GR.

Polvere



R4KM 90x90 Rett
R4AT 75x75 Rett
R4DY 60x120 Rett
R4AZ 60x60 Rett
R4CG 30x60 Rett



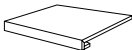
R4KZ 7x28 Rett



R4CN 21x18,2



R4EP 7x60 BT.B.C.
R4EV 7x75 BT.B.C.



R4FY 32,5x60 GR.

Argilla



R4KQ 90x90 Rett
R4AW 75x75 Rett
R4DZ 60x120 Rett
R4CD 60x60 Rett
R4CK 30x60 Rett



R4LD 7x28 Rett



R4CR 21x18,2



R4ES 7x60 BT.B.C.
R4EY 7x75 BT.B.C.



R4GB 32,5x60 GR.

Peltro



R4KN 90x90 Rett
R4AU 75x75 Rett
R4CA 60x60 Rett
R4CH 30x60 Rett



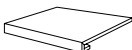
R4LA 7x28 Rett



R4CP 21x18,2



R4EQ 7x60 BT.B.C.
R4EW 7x75 BT.B.C.



R4FZ 32,5x60 GR.

Tabacco



R4KP 90x90 Rett
R4AV 75x75 Rett
R4CC 60x60 Rett
R4CJ 30x60 Rett



R4LC 7x28 Rett



R4CQ 21x18,2



R4ER 7x60 BT.B.C.
R4EX 7x75 BT.B.C.



R4G5 32,5x60 GR.

Rewind

HOME

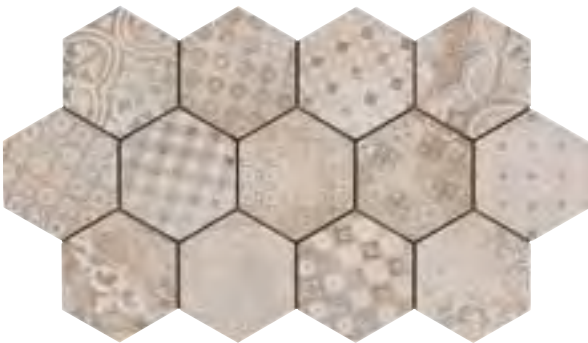
90x90 - 35^{7/16} x35^{7/16} 75x75 - 29^{1/2} x29^{1/2} 60x120 - 23^{5/8} x47^{1/4} 60x60 - 23^{5/8} x23^{5/8} 30x60 - 11^{13/16} x23^{5/8} 21x18,2 - 8^{1/4} x7^{5/16} 7x28 - 2^{3/4} x11^{1/8}

Decors



R4DU 21x18,2 Decoro geometrico Corda

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



R4DV 21x18,2 Decoro Cementine



R4DT 21x18,2 Decoro geometrico Vanilla

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (7x28 Polvere, 7x28 Peltro, 7x28 Tabacco: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Geometrico

18 diversi soggetti / 18 different motifs / 18 verschiedene Motive / 18 sujets différents / 18 temas diferentes / 18 различных рисунка

Decoro Cementine

13 diversi soggetti / 13 different motifs / 13 verschiedene Motive / 13 sujets différents / 13 temas diferentes / 13 различных рисунка

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

BT.B.C. (8x45)

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9	PENDULUM classe 1 ptv > 36 90x90 - 60x120 - 75x75 - 60x60 - 30x60 - 45x45 - 21x18,2 Esagona -	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40 21x18,2
		≤ 175 mm²		

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
90x90	Rettificato	2	1,62	37,09	24	38,88	890,07	9,5
75x75	Rettificato	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x120	Rettificato	2	1,44	32,82	36	51,84	1181,67	10
60x60	Rettificato	3	1,08	23,15	40	43,20	926,05	10
30x60	Rettificato	5	0,90	19,16	48	43,20	919,74	10
21x18,2		16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
7x28		50	0,98	19,18	52	50,96	997,11	9
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	10
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87	-	-	-	9,5
32,5x60	GR.	4	0,78	21,07	-	-	-	-

CONCRETE EFFECT

Decora



R9QC Decora Decoro Twig 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} - R9SW Ossimori Chevron Beige Extra Matt 11x54 - 4^{5/16"}x21^{1/4"}

HOME



Decora

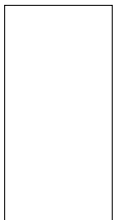
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_6

naturale/
matt

CLEAN
OUT

ANTIBACTERIAL
PROTECTION



60x120 cm
23^{5/8"}x47^{1/4"}
± 8,5 mm

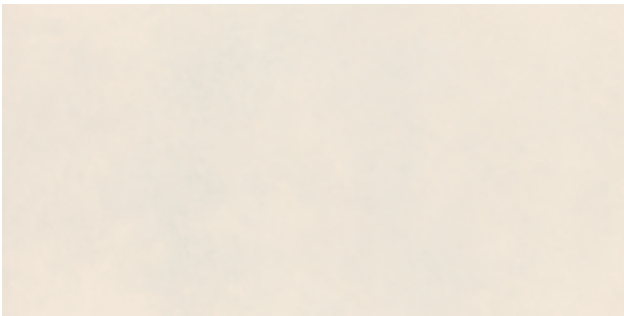


30x120 cm
11^{13/16"}x47^{1/4"}
± 8,5 mm

Decora

60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" 30x120 - 11^{13/16}"x47^{1/4}"

Bianco



RA59 60x120 Rett
RA5H 30x120 Rett

Terracotta



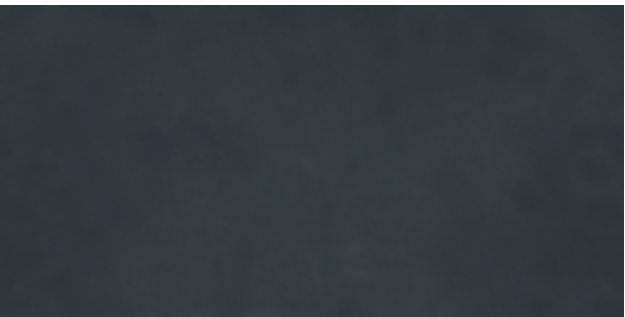
RA5F 60x120 Rett
RA5L 30x120 Rett

Beige



RA5C 60x120 Rett
RA5J 30x120 Rett

Blu



RA5E 60x120 Rett
RA5K 30x120 Rett

Senape



RA5D 60x120 Rett
RA5M 30x120 Rett

Decora

Decors



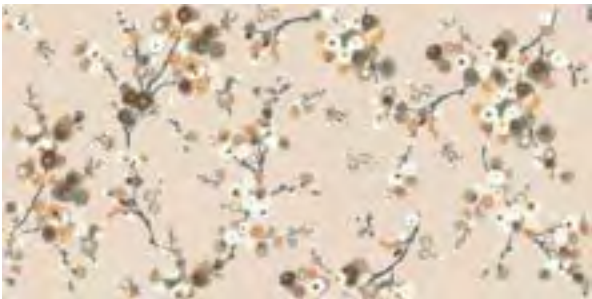
R9QG 60x120 Decoro Fizzy

Posa solo orizzontale - Abbinabile ai colori / Horizontal installation only - Matching with colors / Nur horizontale Verlegung - Mit den Grundfliesen kombinierbar / Pose horizontale uniquement - Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Solo colocación horizontal - Puede combinarse con los fondos / Только горизонтальная укладка - Сочетается с фоновой плиткой



R9QF 60x120 Decoro Palm

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



R9QC 60x120 Decoro Twig

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



R9QD 60x120 Decoro Floral

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



HOME

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Terracotta, Blu)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußsteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillasons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G (Senape)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc. / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Beige, Bianco, Decoro Fizzy, Decoro Twig, Decoro Palm, Decoro Floral)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

CleanOut

CleanOut è la tecnologia antimicrobica per pavimenti e rivestimenti in ceramica capace di inibire la crescita e la riproduzione di microrganismi patogeni, come batteri, muffe e funghi, riducendone la carica batterica fino al 99,9% e neutralizzando i cattivi odori / CleanOut is the antimicrobe technology for ceramic floor and wall coverings that inhibits the growth and reproduction of pathogen microorganisms, such as bacteria and fungi, reducing bacterial load by up to 99.9% and neutralising unpleasant smells / CleanOut steht für eine antimikrobielle Technologie für Boden- und Wandbelägen aus Keramik, die Wachstum und Vermehrung von schädlichen Mikroorganismen wie Bakterien und Pilzen entgegenwirkt, die Bakterienlast um bis zu 99,9 % reduziert und schlechte Gerüche neutralisiert / CleanOut, la technologie antimicrobienne destinée aux revêtements de sols et de murs en céramique, inhibe la croissance et la reproduction de micro-organismes pathogènes, tels que les bactéries et les champignons, dont elle réduit la charge bactérienne jusqu'à 99,9 % et neutralise les mauvaises odeurs / CleanOut es la tecnología antimicrobiana para pavimentos y revestimientos de cerámica capaz de inhibir el crecimiento y la reproducción de microorganismos patógenos, como bacterias y hongos, reduciendo su carga bacteriana hasta el 99,9% y neutralizando los malos olores / CleanOut - это технология антимикробной защиты для керамических полов и облицовки, способная предотвращать рост и размножение патогенных микроорганизмов, таких как бактерии и грибки, снижая их количество на 99,9% и нейтрализуя неприятные запахи

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Decoro

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9	PENDULUM classe 1	BCR μ > 0,40
	≤ 175 mm³		

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



ISO 9001:2015 A

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
60x120		2	1,44	28,50	36	51,84	1.026,13	8,5
30x120		3	1,08	20,82	48	51,84	999,23	8,5
60x120	Decoro Fizzy	2	1,44	28,97	36	51,84	1.042,87	8,5
60x120	Decoro Twig	2	1,44	28,97	36	51,84	1.042,87	8,5
60x120	Decoro Palm	2	1,44	28,97	36	51,84	1.042,87	8,5
60x120	Decoro Floral	2	1,44	28,97	36	51,84	1.042,87	8,5
1x120x0,5	Listello	8	0,05	2,00	-	-	-	-

CONCRETE EFFECT

Concept



R28M Greige Rettificato 15x60 - 5⁷/₈"x23⁵/₈" - R287 Greige Rettificato 60x60 - 23⁵/₈"x23⁵/₈"

HOME



Concept

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

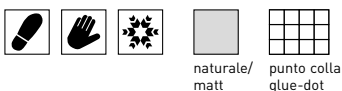
45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

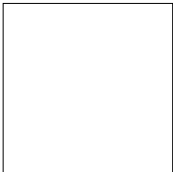
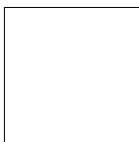
gruppo Bla UNI EN 14411_G



10x10
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G



									
60x120 cm 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "	30x120 cm 11 ¹³ / ₁₆ "x47 ¹ / ₄ "	75x75 cm 29 ¹ / ₂ "x29 ¹ / ₂ "	37,5x75 cm 14 ³ / ₄ "x29 ¹ / ₂ "	60x60 cm 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	30x60 cm 11 ¹³ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "	15x60 cm 5 ⁷ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	45x45 cm 17 ¹¹ / ₁₆ "x17 ¹¹ / ₁₆ "	10x10 cm 3 ¹⁵ / ₁₆ "x3 ¹⁵ / ₁₆ "	XT20 Concept XT20 > p.404
± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 8 mm	± 7 mm	

Concept

60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} 30x60 - 11^{13/16"}x23^{5/8"} 60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} 30x120 - 11^{13/16"}x47^{1/4"} 75x75 - 29^{1/2"}x29^{1/2"} 37,5x75 - 14^{3/4"}x29^{1/2"} 15x60 - 5^{7/8"}x23^{5/8"} 45x45 - 17^{11/16"}x17^{11/16"} 30x30 - 11^{13/16"}x11^{13/16"} 10x10 - 3^{15/16"}x3^{15/16"}

Beige



R2G5 60x120 Rett
R2JX 30x120 Rett
R285 60x60 Rett
R28E 30x60 Rett
R28L 15x60 Rett
R2XV 45x45
R37G 10x10



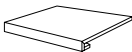
R2AW 30x30 Mosaico



R2CE 7x60 BT.B.C.



R2WT 8x45 BT.B.C.



R2CL 32,5x60 GR.

Bianco



R2GR 60x120 Rett
R2JW 30x120 Rett
R284 60x60 Rett
R28D 30x60 Rett
R28K 15x60 Rett
R2XU 45x45
R37F 10x10



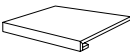
R2AT 30x30 Mosaico



R2CA 7x60 BT.B.C.



R2WQ 8x45 BT.B.C.



R2CH 32,5x60 GR.

Greige



R2GT 60x120 Rett
R2JY 30x120 Rett
R3HR 75x75 Rett
R3HX 37,5x75 Rett
R287 60x60 Rett
R28F 30x60 Rett
R28M 15x60 Rett
R2XW 45x45
R37H 10x10



R2AX 30x30 Mosaico

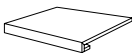


R2CF 7x60 BT.B.C.

R3J3 7x75 BT.B.C.



R2RK 8x45 BT.B.C.



R2CM 32,5x60 GR.

Grigio



R2GU 60x120 Rett
R2JZ 30x120 Rett
R3HT 75x75 Rett
R3HZ 37,5x75 Rett
R288 60x60 Rett
R28G 30x60 Rett
R28N 15x60 Rett
R2XX 45x45
R37L 10x10



R2AU 30x30 Mosaico



R2CC 7x60 BT.B.C.

R3J5 7x75 BT.B.C.



R2RL 8x45 BT.B.C.



R2CJ 32,5x60 GR.

Fango



R2GV 60x120 Rett
R2KA 30x120 Rett
R28A 60x60 Rett
R28H 30x60 Rett
R28P 15x60 Rett
R2WN 45x45
R37J 10x10



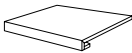
R2AY 30x30 Mosaico



R2CG 7x60 BT.B.C.



R2RM 8x45 BT.B.C.



R2CN 32,5x60 GR.

Nero



R2GW 60x120 Rett
R2KC 30x120 Rett
R3HU 75x75 Rett
R3J0 37,5x75 Rett
R28C 60x60 Rett
R28J 30x60 Rett
R28Q 15x60 Rett
R2WP 45x45
R37K 10x10



R2AV 30x30 Mosaico

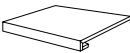


R2CD 7x60 BT.B.C.

R3J7 7x75 BT.B.C.



R2RN 8x45 BT.B.C.



R2CK 32,5x60 GR.

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм

Concept

HOME

Decors



R2AP 30x60 Decoro A Beige



R2AR 30x60 Decoro A Greige



R2AM 30x60 Decoro A Grigio



R2AQ 30x60 Decoro B Beige



R2AS 30x60 Decoro B Greige



R2AN 30x60 Decoro B Grigio

La faccia più decorata (A) è ripetibile; la faccia più vuota (B) viene usata come chiusura / The more elaborately decorated side (A) can be used recurrently; the plainer side (B) is for use as a closing element / Die dekorierte Seite (A) ist wiederholbar; die Seite mit weniger Dekor (B) wird als Abschluss verwendet / Le côté le plus décoré (A) peut être répété ; le côté le plus vide (B) est utilisé comme clôture / La cara más decorada (A) es repetible; la cara más vacía (B) se usa como cierre / Более украшенная сторона (A) повторяется; более пустая сторона (B) используется в качестве затвора



R2HS 30x60 Muretto Beige



R2HT 30x60 Muretto Greige



R2HU 30x60 Muretto Fango



R2HP 30x60 Muretto Bianco



R2HQ 30x60 Muretto Grigio



R2HR 30x60 Muretto Nero



R2AH 15x60 Decoro Bianco



60x60 - 23^{5/8"} x 23^{5/8"} 30x60 - 11^{13/16"} x 23^{5/8"} 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"} 30x120 - 11^{13/16"} x 47^{1/4"} 75x75 - 29^{1/2"} x 29^{1/2"} 37,5x75 - 14^{3/4"} x 29^{1/2"} 15x60 - 5^{7/8"} x 23^{5/8"} 45x45 - 17^{11/16"} x 17^{11/16"} 30x30 - 11^{13/16"} x 11^{13/16"} 10x10 - 3^{15/16"} x 3^{15/16"}

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G [45x45 Greige, 45x45 Fango, 45x45 Nero: Naturale/Matt]

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H [Naturale/Matt]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 [60x120, 30x120, 75x75, 60x60, 30x60, 15x60, 45x45, 30x30, 37,5x37,5]	PENDULUM classe 1, ptv > 36 [60x120, 30x120, 75x75, 60x60, 30x60, 15x60, 45x45, 30x30, 37,5x37,5]	BCR $\mu > 0,40$ [60x120, 30x120, 75x75, 60x60, 30x60, 15x60, 45x45, 30x30, 37,5x37,5]
--	---	--	--

$\leq 175 \text{ mm}^2$

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico con pellicola trasparente removibile applicata sulla superficie anteriore / Mosaic with removable clear film applied on the front / Mosaik mit vorderseitig angebrachter durchsichtiger Abziehfolie / Mosaïque avec film transparent amovible sur la face avant / Mosaico con película transparente extraíble aplicada sobre la superficie delantera / Мозаика с прозрачной снимаемой пленкой, наносимой на переднюю поверхность

Muretto

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Decoro 15x60

4 diversi soggetti / 4 different motifs / 4 verschiedene Motive / 4 sujets différents / 4 temas diferentes / 4 различных рисунка

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки



BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранный загибающаяся линейная ступень со срезом

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

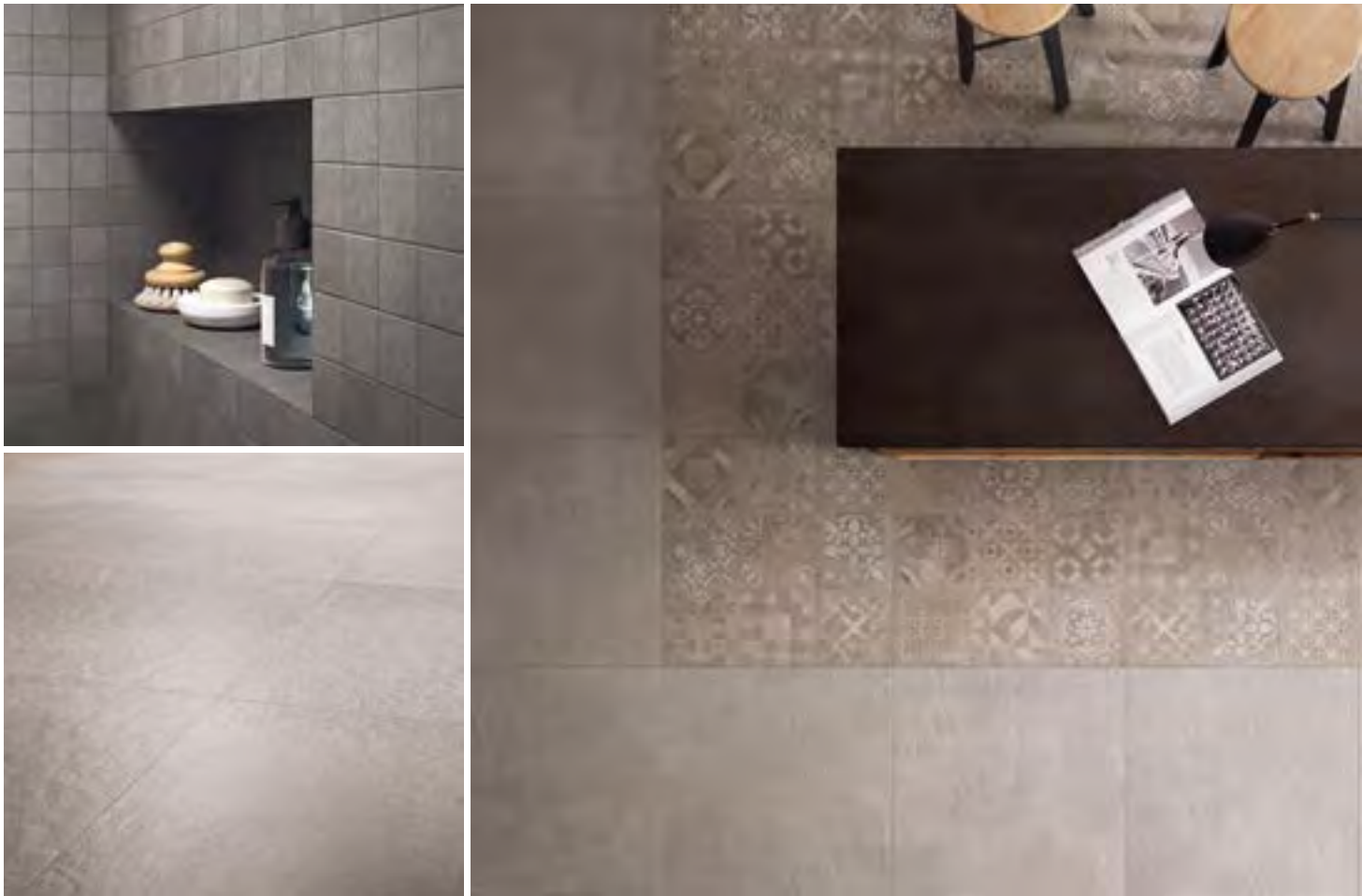
scatole / box / karton / boîte / caja / коробк				pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон				
		M²	KG		M²	KG	± mm	
60x120	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5	
30x120	3	1,08	22,88	48	51,84	1098,00	9,5	
75x75	2	1,12	23,81	42	47,25	1000,00	9,5	
37,5x75	4	1,12	23,81	48	54,00	1184,21	9,5	
60x60	3	1,08	22,12	40	43,20	884,88	9,5	
30x60	6	1,08	21,54	48	51,84	1034,10	9,5	
15x60	9	0,81	17,47	64	51,84	1118,20	9,5	
45x45	6	1,22	20,30	34	41,31	690,20	8	
10x10		96	1,00	66	66,02	968,73	7	
30x60	Muretto	4	0,72	17,74	27	19,44	478,88	9,5
30x60	Decoro A-B	4	0,72	12,67	-	-	-	-
30x30	Mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	9,5
15x60	Decoro	4	0,36	7,27	-	-	-	-
32,5x60	GR.	4	0,78	19,75	-	-	-	-
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	15,00	-	-	-	9,5
8x45	BT.B.C.	34	15,30 ml	20,65	52	-	1073,80	8

CONCRETE EFFECT

Studio



R4PW Tortora Rettificato 60x60 - 23^{5/8}" x 23^{5/8}"



Studio

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



60x120 cm 23 ^{5/8} " x 47 ^{1/4} " ± 9,5 mm	75x75 cm 29 ^{1/2} " x 29 ^{1/2} " ± 9,5 mm	60x60 cm 23 ^{5/8} " x 23 ^{5/8} " ± 9,5 mm	30x60 cm 11 ^{13/16} " x 23 ^{5/8} " ± 9,5 mm

Studio

60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}" 75x75 - 29^{1/2}" x 29^{1/2}" 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x 23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}"

Ghiaccio



- R4PP 60x120 Rett
- R522 75x75 Rett
- R4PU 60x60 Rett
- R17V 60x60 Rett C2
- R14G 60x60 Rett C3
- R4QF 30x60 Rett
- R17Q 30x60 Rett C2
- R16S 30x60 Rett C3



R4QX 30x30 Mosaico



- DT0F 7x60 BT.B.C.
- DT05 7x75 BT.B.C.

Grigio



- R4PS 60x120 Rett
- R52C 75x75 Rett
- R4PX 60x60 Rett
- R17W 60x60 Rett C2
- R16Q 60x60 Rett C3
- R4QJ 30x60 Rett
- R17S 30x60 Rett C2
- R16U 30x60 Rett C3



R4RA 30x30 Mosaico



- DT0P 7x60 BT.B.C.
- DT0D 7x75 BT.B.C.

Sabbia



- R4PQ 60x120 Rett
- R527 75x75 Rett
- R4PV 60x60 Rett
- R17Y 60x60 Rett C2
- R15K 60x60 Rett C3
- R4QG 30x60 Rett
- R17R 30x60 Rett C2
- R16T 30x60 Rett C3



R4QY 30x30 Mosaico



- DT0G 7x60 BT.B.C.
- DT0A 7x75 BT.B.C.

Antracite



- R4PT 60x120 Rett
- R52D 75x75 Rett
- R4PY 60x60 Rett
- R17X 60x60 Rett C2
- R16R 60x60 Rett C3
- R4QK 30x60 Rett
- R17U 30x60 Rett C2
- R16W 30x60 Rett C3



R4RC 30x30 Mosaico



- DT0Q 7x60 BT.B.C.
- DT0E 7x75 BT.B.C.

Tortora



- R4PR 60x120 Rett
- R52A 75x75 Rett
- R4PW 60x60 Rett
- R17Z 60x60 Rett C2
- R16P 60x60 Rett C3
- R4QH 30x60 Rett
- R17T 30x60 Rett C2
- R16V 30x60 Rett C3



R4QZ 30x30 Mosaico



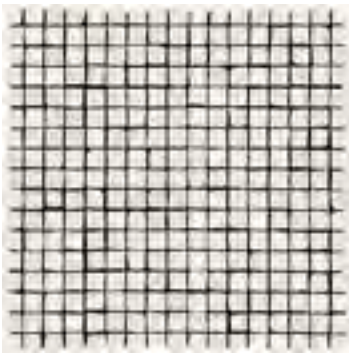
- DT0K 7x60 BT.B.C.
- DT0C 7x75 BT.B.C.

Studio

HOME

60x120 - 23^{3/8} x47^{1/4}" 75x75 - 29^{1/2} x29^{1/2}" 60x60 - 23^{5/8} x23^{5/8}" 30x60 - 11^{13/16} x23^{5/8}" 30x30 - 11^{13/16} x11^{13/16}"

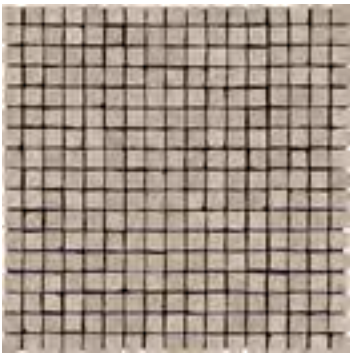
Decors



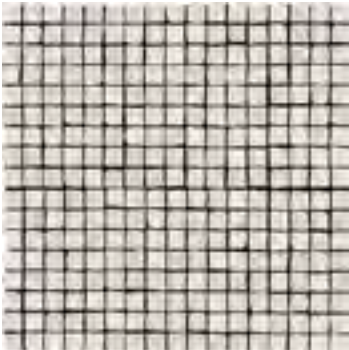
R4QR 30x30 Mosaico Ghiaccio



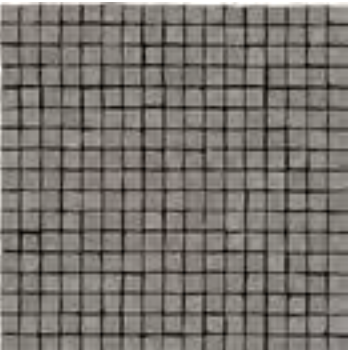
R4QS 30x30 Mosaico Sabbia



R4QT 30x30 Mosaico Tortora



R4QU 30x30 Mosaico Grigio



R4QV 30x30 Mosaico Antracite



R4RD 60x60 Decoro Cementine



Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Ghiaccio Sabbia Tortora Grigio Antracite

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕХКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CLASSIFICAZIONE / CLASSIFICATION / KLASSIFIZIERUNG / CLASSIFICATION / CLASIFICACIÓN / КЛАССИФИКАЦИЯ

C2

Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE - ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

 R9 R10 C2 R11 C3	PENDULUM classe 1 classe 2 C2 classe 3 C3 ptv > 36 C2, C3	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
 B C3			
 ≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



取附性水平：A 类



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / коробк				pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
60x120	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
75x75	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	3	1,08	21,01	40	43,20	840,50	9,5
60x60	3	1,08	21,01	40	43,20	840,50	9,5
30x60	6	1,08	21,07	48	51,84	1011,41	9,5
30x60	6	1,08	21,07	48	51,84	1011,41	9,5
60x60	3	1,08	21,88	40	43,20	875,14	9,5
30x30	4	0,36	7,51	80	28,80	600,66	9,5
7x75	14	10,50 ml	18,87	-	-	-	9,5
7x60	15	9,00 ml	17,47	-	-	-	9,5

CONCRETE EFFECT

HOME

Epoca



R54X Cotto Scuro Rettificato 30x30 - 11 13/16" x 11 13/16" - R044 Cotto Scuro Gradone 30x33 - 11 13/16" x 12 15/16"



Epoca

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6

naturale/
matt

outdoor

3mm

30x30 cm
11 13/16" x 11 13/16"
± 9 mm

15x30 cm
5 7/8" x 11 13/16"
± 9 mm

15x15 cm
5 7/8" x 5 7/8"
± 9 mm

Epoca | CONCRETE EFFECT

256

257

Epoca

30x30 - 11^{13/16"}x11^{13/16"} 15x30 - 5^{7/8"}x11^{13/16"} 15x15 - 5^{7/8"}x5^{7/8"} 13,8x30 - 5^{7/16"}x11^{13/16"} 13,8x13,8 - 5^{7/16"}x5^{7/16"} 6,9x6,9 - 2^{11/16"}x2^{11/16"}

Ocra



R54V 30x30 Rett
R54Z 15x30 Rett
R55E 15x30 Strutt
R558 15x15 Rett



R03L 7,5x30 BT.B.C.



R03U 15x30x4 E.LLE



R03Y 30x33 GR.



R05M 33x33 ANG.

Cotto Rosso



R54Y 30x30 Rett
R557 15x30 Rett
R55H 15x30 Strutt
R55D 15x15 Rett



R03P 7,5x30 BT.B.C.



R03X 15x30x4 E.LLE



R047 30x33 GR.



R05Q 33x33 ANG.

Rosa



R54W 30x30 Rett
R551 15x30 Rett
R55F 15x30 Strutt
R55A 15x15 Rett



R03M 7,5x30 BT.B.C.



R03V 15x30x4 E.LLE



R03Z 30x33 GR.



R05N 33x33 ANG.

Decors



R03Q 30x30 Decoro Tappeto Ocra



R03T 6,9x6,9 Decoro Cabochon Ocra

Cotto Scuro



R54X 30x30 Rett
R553 15x30 Rett
R55G 15x30 Strutt
R55C 15x15 Rett



R03N 7,5x30 BT.B.C.



R03W 15x30x4 E.LLE



R044 30x33 GR.



R05P 33x33 ANG.



R03R 13,8x30 F. Ocra



R03S 13,8x13,8 AN. Ocra



R55F Rosa Strutturato 15x30 - 5^{7/8}"x11^{13/16}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F [Decoro Tappeto Ocra, F. Ocra, AN. Ocra, Decoro Cabochon Ocra: Naturale/Matt]

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G [Naturale/Matt, Strutturato]

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

E.Elle

Elemento ad Elle monolitico piegato / One-piece bent l-tile / Schenkelplatte einteilig, gebogen / Élément en l monolithique cintré / Elemento en forma de "L" monolitico doblado / Монолитный гнутый г-образный элемент

GR.

Gradone monolitico piegato / One-piece bent step-tread tile / Stufen einteilig, gebogen / Nez de marche monolithique cintré / Peldaño ingletado monolítico doblado / Линейная монолитная ступень

ANG.

Angolare monolitico piegato / One-piece bent corner tile / Eckstück, einteilig, gebogen / Pièce d'angle monolithique cintré / Pieza angular monolítica doblada / монолитный угол

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

 R9 R10 Strutturato	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 2 Strutturato ptv > 36 Strutturato	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
 B Strutturato			
 ≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



照製標準：A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
30x30	14	1,26	23,56	40	50,40	942,58	9
15x30	20	0,90	16,83	64	57,60	1077,24	9
15x15	40	0,90	16,83	64	57,60	1077,24	9
6,9x6,9	8	0,04	64,17	-	-	-	-
13,8x30	FASCIA	4	0,08	5,57	-	-	-
13,8x13,8	ANGOLO	4	0,09	2,19	-	-	-
7,5x30	BT.B.C.	44	13,20 ml	17,25	-	-	9
15x30x4	E. ELLE	6	0,27	6,87	-	-	9,5
30x33	GR.	6	0,60	175,71	-	-	9,5
33x33	ANG.	2	0,22	7,43	-	-	-

CONCRETE EFFECT

Calce



R025 Calce Perla 7x28 - 2³/₄" x 11¹/₈" - R04N Realstone_Quarzite Bianco Rettificato 60x60 - 23⁵/₈" x 23⁵/₈"



Calce

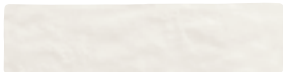
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6

naturale/
matt

7x28 cm
2³/₄" x 11¹/₈"
± 9 mm

Calce

Puro



R02Q 7x28

Panna



R02R 7x28

Perla



R02S 7x28

Nocciola



R02T 7x28

Antracite



R02U 7x28

Nero



R02V 7x28

7x28 - 2^{3/4"} x 11^{1/8"}

HOME

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH /
CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Nero: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini.
Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind.
Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G (Puro, Panna, Perla, Nocciola, Antracite: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN /
CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10	PENDULUM classe 1 ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	A			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN /
CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



取附性水平: A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
7x28	50	0,98	18,72	52	50,96	973,61	9

CONCRETE EFFECT

HOME

Eden



RGL0 Eden Esagona Fango 21x18,2 - 8^{1/4}" x 7^{3/16}" - **R17M** Woodchoice Chevron Salt 11x54 - 4^{5/8}" x 21^{1/4}"



Eden

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
Gruppo Bla UNI EN 14411_G

7x28 Eden Decoro Tin
rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revêtements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины
Gruppo BIII UNI EN 14411_L




semi-matt


21x18,2 cm
8^{1/4}" x 7^{3/16}"
± 9,5 mm


7x28 cm
2^{3/4}" x 11^{1/8}"
± 9 mm

Eden

Bianco



RGKX 21x18,2 Esagona



R06H 7x28

Greige



RGKZ 21x18,2 Esagona



R06K 7x28

Ottanio



RGL1 21x18,2 Esagona



R06M 7x28

Cotone



RGKY 21x18,2 Esagona

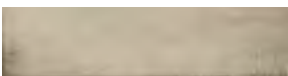


R06J 7x28

Fango



RGL0 21x18,2 Esagona



R06L 7x28



Cotone



Decors



R12C 7x28 Decoro Tin Bianco



RF8N 21x18,2 Decoro Tappeto 1 Bianco



RF8Q 21x18,2 Decoro Tappeto 2 Bianco



RGL2 21x18,2 Esagona Decoro Romance Bianco



R12D 7x28 Decoro Tin Cotone



RF8P 21x18,2 Decoro Tappeto 1 Cotone



RF8R 21x18,2 Decoro Tappeto 2 Cotone



RGL3 21x18,2 Esagona Decoro Romance Cotone

Eden



RGL2 Eden Esagona Decoro Romance Bianco 21x18,2 - 8^{1/4}" x 7^{3/16}" - R85W Patina Petrolio Rettificato - 75x75 29^{1/2}" x 29^{1/2}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN /
VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS /
ВАРИАНТЫ ОТТЕХКА



V2 (Greige, Fango, Ottanio)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии



V3 (Cotone)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH /
CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Semi-Matt)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillasons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN /
CERTIFICACIONES / CERTIFICACIÖNES / СЕРТИФИКАЦИИ



CE

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / коробк				pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
21x18,2		16	0,46	9,64	100	45,86	963,88
7x28		50	0,98	19,42	52	50,96	1009,77
21x18,2	Decoro	16	0,46	9,64	100	45,86	963,88
7x28	Decoro Tin	8	0,16	8,17	-	-	-

G (Decoro Tappeto 1-2, Esagona Decoro Romance: Semi-Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Esagona Decoro Romance

12 diversi soggetti / 12 different motifs / 12 verschiedene Motive /
12 sujets différents / 12 temas diferentes / 12 различных рисунка

WOOD EFFECT



274	Inedito
280	Ossimori
286	Woodsense
290	Woodliving
296	Woodtale
302	Woodmania
308	Woodsoft
314	Woodchoice

WOOD EFFECT

Inedito



RADN Nocciola Rettificato 25x150 - 9'13'16" x 59'1/8"



Inedito

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

11X54

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_6



naturale/
matt

outdoor

40%

Naturale/matt
Grip

3D Ink

Sublime Sync
Chevron



25x150 cm
9'13'16" x 59'1/8"
± 9,5 mm



20x120 cm
7'10" x 47'1/4"
± 9,5 mm



11x54 cm
4'5'16" x 21'1/4"
± 9 mm

XT20
Inedito XT20
> p.370

Inedito

Avorio



RADL 25x150 Rett
RADT 20x120 Rett
RAE1 20x120 Grip Rett



RAMU 6x60 BT.B.C.



RAMZ 32,5x120x4 GR.

Chevron



RC5F 11x54 Avorio



RC5H 11x54 Cannella

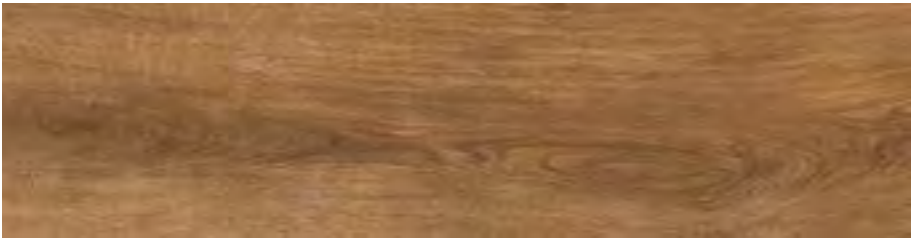


RC5G 11x54 Nocciola



RC5J 11x54 Cenere

Nocciola



RADN 25x150 Rett
RADW 20x120 Rett
RAE3 20x120 Grip Rett



RAMV 6x60 BT.B.C.



RAN0 32,5x120x4 GR.

Cannella



RADP 25x150 Rett
RADX 20x120 Rett
RAE4 20x120 Grip Rett



RAMW 6x60 BT.B.C.



RAN1 32,5x120x4 GR.

Cenere



RADR 25x150 Rett
RADZ 20x120 Rett
RAE5 20x120 Grip Rett



RAMX 6x60 BT.B.C.



RAN2 32,5x120x4 GR.

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt, Grip, 11x54)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

3D Ink (Aavorio, Nocciola, Cannella, Cenere: 25x150, 20x120)

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo matérico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхности объемом и высокой реалистичностью фактуры.

Sublime Sync (Chevron 11x54)

Tecnologia digitale e struttura materica ad alta definizione / Digital technology and high-definition tactile structure / Technologie numérique et effet de matière en haute définition / High-Definition-Digitaldruck und-Materialtextur / Tecnología digital y estructura matérica de alta definición / Цифровая технология и фактурная структура высокого разрешения

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt R11 Grip	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt, Chevron classe 3 Grip ptv > 36 Grip	D-COF > 0,42 Grip	BCR μ > 0,40
	B Grip			
	≤ 175 mm²			



CCC

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	mm
25x150	Rettificato	3	1,13	23,10	45	50,63	1.039,53	9,5
20x120	Rettificato	4	0,96	20,00	40	38,40	802,00	9,5
11X54		18	0,94	15,88	45	42,44	714,55	9,0
32,5X120X4	GR	2	0,78	22,00	-	-	-	-
6x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	12,00	-	-	-	9,5

RADZ Cenere Rettificato 20x120 - 7¹⁶ x47¹⁴

WOOD EFFECT

Ossimori



R9RH Avorio Rettificato 25x150 - 9^{13/16}"x59^{1/8}"



Ossimori

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

11X54

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_6

StepWise

Extra Matt

Sublime Sync

Zero Glossy

Extra Matt



25x150 cm
9^{13/16}"x59^{1/8}"
± 9,5 mm



20x120 cm
7^{7/8}"x47^{1/4}"
± 9,5 mm



11x54 cm
4^{5/16}"x21^{1/4}"
± 9 mm

Ossimori

25x150 - 9^{13/16"}x59^{1/8"} 20x120 - 7^{7/8"}x47^{1/4"} 11x54 - 4^{5/16"}x21^{1/4"}

Avorio



R9RN 25x150 Extra Matt Rett
R9TG 20x120 Extra Matt Rett



R9WE 6x60 BT.B.C.



R9VX 32,5x120x4 GR.

Avorio



R9RH 25x150 Rett
R9TA 20x120 Rett
R9VS 20x120 Grip Rett



R9WK 6x60 BT.B.C.



R9W2 32,5x120x4 GR.

Beige



R9RP 25x150 Extra Matt Rett
R9TH 20x120 Extra Matt Rett



R9WF 6x60 BT.B.C.



R9VY 32,5x120x4 GR.

Beige



R9RJ 25x150 Rett
R9TC 20x120 Rett
R9VT 20x120 Grip Rett



R9WL 6x60 BT.B.C.



R9W3 32,5x120x4 GR.

Miele



R9RQ 25x150 Extra Matt Rett
R9TJ 20x120 Extra Matt Rett



R9WG 6x60 BT.B.C.



R9VZ 32,5x120x4 GR.

Miele



R9RK 25x150 Rett
R9TD 20x120 Rett
R9VU 20x120 Grip Rett



R9WM 6x60 BT.B.C.



R9W4 32,5x120x4 GR.

Marrone



R9RR 25x150 Extra Matt Rett
R9TK 20x120 Extra Matt Rett



R9WH 6x60 BT.B.C.



R9W0 32,5x120x4 GR.

Marrone



R9RL 25x150 Rett
R9TE 20x120 Rett
R9VV 20x120 Grip Rett



R9WN 6x60 BT.B.C.



R9W5 32,5x120x4 GR.

Ossimori

25x150 - 9^{13/16} x 59^{1/8} 20x120 - 7^{7/8} x 47^{1/4} 11x54 - 4^{9/16} x 21^{1/4}

Chevron



R9SV 11x54 Avorio Extra Matt



R9SQ 11x54 Avorio



R9SW 11x54 Beige Extra Matt



R9SR 11x54 Beige



R9SX 11x54 Miele Extra Matt



R9SS 11x54 Miele



R9SY 11x54 Marrone Extra Matt



R9ST 11x54 Marrone

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Miele: Extra Matt; Miele, Marrone: Nat/Matt, Grip, 11x54)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Avorio, Beige, Marrone: Extra Matt; Beige, Avorio: Nat/Matt, Grip, 11x54)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos. / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов.

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранный загибающаяся линейная ступень со срезом

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

Sublime Sync

Tecnologia digitale e struttura materica ad alta definizione / Digital technology and high-definition tactile structure / Technologie numérique et effet de matière en haute définition / High-Definition-Digitaldruck und-Materialtextur / Tecnología digital y estructura matérica de alta definición / Цифровая технология и фактурная структура высокого разрешения

Zero Glossy

Nuove superfici super-opache / New super-matt surfaces / Nouvelles surfaces super mates / Neue supermatte Oberflächen / Nuevas superficies supermates / Новые, сверх матовые поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt R10 Extra Matt R11 Grip	PENDULUM classe 2 Extra Matt classe 3 Grip ptv > 36 Extra Matt - Grip p3 Extra Matt p4 Grip	D-COF > 0,42 Extra Matt - Grip	BCR μ > 0,40
	B Extra Matt - Grip			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



強制性水平：A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	✚ mm
25x150	Rettificato	3	1,13	24,00	45	50,63	1090,00	9,5
20x120	Rettificato	4	0,96	20,00	40	38,40	802,00	9,5
11x54		18	0,94	19,41	45	42,44	873,33	9,0
32,5X120X4	GR	2	0,78	22,00	-	-	-	-
6x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	12,00	-	-	-	-

Woodsense



R7FR Marrone Rettificato 19x150 - 7^{1/2} x 59^{1/8}"



Woodsense

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G




naturale/
matt


outdoor



25x150 cm
9^{13/16}" x 59^{1/8}"
± 9,5 mm



19x150 cm
7^{1/2}" x 59^{1/8}"
± 9,5 mm



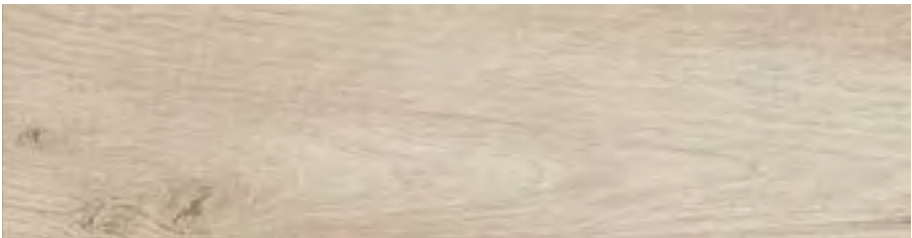
20x120 cm
7^{7/8}" x 47^{1/8}"
± 9,5 mm

XT20
Woodsense XT20
> p.374

Woodsense

25x150 - 9¹³/₁₆"x59¹/₈" 19x150 - 7¹/₂"x59¹/₈" 20x120 - 7⁷/₈"x47¹/₄"

Avorio

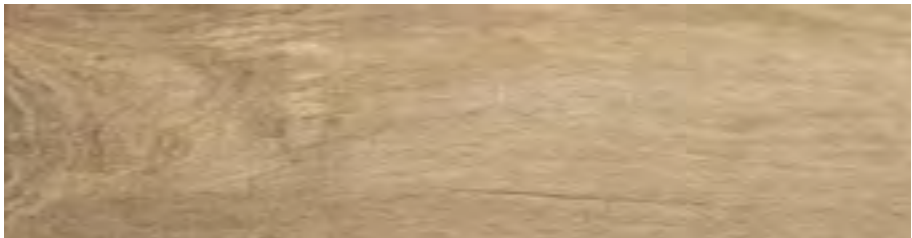


- R7EV 25x150 Rett
- R7FN 19x150 Rett
- R7FU 20x120 Rett
- R7G0 20x120 Grip Rett



- R8CH 6x60 BT.B.C.
- R8CU 6x75 BT.B.C.

Beige



- R7EW 25x150 Rett
- R7FQ 19x150 Rett
- R7FV 20x120 Rett
- R7GA 20x120 Grip Rett



- R8CK 6x60 BT.B.C.
- R8CV 6x75 BT.B.C.

Marrone



- R7EX 25x150 Rett
- R7FR 19x150 Rett
- R7FW 20x120 Rett
- R7GC 20x120 Grip Rett



- R8CL 6x60 BT.B.C.
- R8CW 6x75 BT.B.C.

Grigio



- R7EY 25x150 Rett
- R7FS 19x150 Rett
- R7FX 20x120 Rett
- R7GD 20x120 Grip Rett



- R8CM 6x60 BT.B.C.
- R8CX 6x75 BT.B.C.

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt, Grip)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Grip	PENDULUM classe 1 Naturale/Matt classe 3 Grip ptv > 36 Grip	D-COF > 0,42	BCR µ > 0,40
	B Grip			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	★ mm
25x150	Rettificato	3	1,13	24,90	45	50,63	1120,40	9,5
19x150	Rettificato	4	1,14	24,75	48	54,72	1188,00	9,5
20x120	Rettificato	3	0,72	15,57	60	43,20	934,00	9,5
6x60	BT.B.C.	13	7,80 ml	15,00	-	-	-	9,5
6x75	BT.B.C.	13	9,75 ml	20,00	-	-	-	9,5

WOOD EFFECT

Woodliving



R3ZY Rovere Scuro 30x120 - 11^{13/16}"x47^{1/4}"

HOME



Woodliving

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

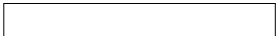
naturale/
matt



30x120 cm
11^{13/16}"x47^{1/4}"
± 9,5 mm



20x120 cm
7^{7/8}"x47^{1/4}"
± 9,5 mm



15x120 cm
5^{7/8}"x47^{1/4}"
± 9,5 mm

XT20
Woodliving XT20
> p.378

Woodliving

30x120 - 11¹³₁₆" x 47¹⁴₁₆" 20x120 - 7⁷₈" x 47¹⁴₁₆" 15x120 - 5⁷₈" x 47¹⁴₁₆"

Rovere Biondo



R3ZZ 30x120 Rett
R40F 20x120 Rett
R40L 15x120 Rett



R40W 7x60 BT.B.C.



R41C 32,5x120x4 GR.

Rovere Ghiaccio



R3ZV 30x120 Rett
R40A 20x120 Rett
R40G 15x120 Rett



R40S 7x60 BT.B.C.



R40X 32,5x120x4 GR.

Rovere Scuro



R3ZY 30x120 Rett
R40E 20x120 Rett
R40K 15x120 Rett



R40V 7x60 BT.B.C.



R41A 32,5x120x4 GR.

Rovere Fumo



R3ZW 30x120 Rett
R40C 20x120 Rett
R40H 15x120 Rett



R40T 7x60 BT.B.C.



R40Y 32,5x120x4 GR.

Rovere Tortora



R3ZX 30x120 Rett
R40D 20x120 Rett
R40J 15x120 Rett



R40U 7x60 BT.B.C.



R40Z 32,5x120x4 GR.

Woodliving

HOME



R3ZX Rovere Tortora Rettificato 30x120 - 11^{19/16}"x47^{1/4}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2
Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9	PENDULUM classe 2	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



SCS-COC-1501

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
30x120	Rettificato	3	1,08	22,99	48	51,84	1103,52	9,5
20x120	Rettificato	3	0,72	15,57	60	43,20	934,00	9,5
15x120	Rettificato	6	1,08	22,68	40	43,20	907,00	9,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73	-	-	-	9,5
32,5x120x4	GR.	2	0,78	17,69	-	-	-	-

WOOD EFFECT

Woodtale



R4TR Noce Rettificato 20x120 - 7^{3⁄8}"x47^{1⁄4}" - R4SZ Bistrot Pietrasanta 21x18,2 - 8^{1⁄4}"x7^{3⁄16}"

HOME



Woodtale

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt



30x120 cm
11^{13⁄16}"x47^{1⁄4}"
± 9,5 mm



20x120 cm
7^{7⁄8}"x47^{1⁄4}"
± 9,5 mm



15x120 cm
5^{7⁄8}"x47^{1⁄4}"
± 9,5 mm

XT20
Woodtale XT20
> p.382

Woodtale

HOME

30x120 - 11¹³₁₆" x 47¹⁴₁₆" 20x120 - 7¹⁸₁₆" x 47¹⁴₁₆" 15x120 - 5¹⁸₁₆" x 47¹⁴₁₆"

Betulla



R4TG 30x120 Rett
R4TM 20x120 Rett
R4TS 15x120 Rett



R4XU 7x60 BT.B.C.



R4XP 32,5x120x4 GR.

Quercia



R4TK 30x120 Rett
R4TQ 20x120 Rett
R4TV 15x120 Rett



R4XX 7x60 BT.B.C.



R4XS 32,5x120x4 GR.

Miele



R4TH 30x120 Rett
R4TN 20x120 Rett
R4TT 15x120 Rett



R4XV 7x60 BT.B.C.



R4XQ 32,5x120x4 GR.

Noce



R4TL 30x120 Rett
R4TR 20x120 Rett
R4TW 15x120 Rett



R4XY 7x60 BT.B.C.



R4XT 32,5x120x4 GR.

Nocciola



R4TJ 30x120 Rett
R4TP 20x120 Rett
R4TU 15x120 Rett



R4XW 7x60 BT.B.C.



R4XR 32,5x120x4 GR.

Woodtale



R4TQ Quercia Rettificato 20x120 - 7th x 47th

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos. / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов.

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранный загибающаяся линейная ступень со срезом

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9	PENDULUM classe 1	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
30x120	Rettificato	3	1,08	22,99	48	51,84	1103,52	9,5
20x120	Rettificato	3	0,72	15,57	60	43,20	934,00	9,5
15x120	Rettificato	6	1,08	22,68	40	43,20	907,00	9,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73	-	-	-	9,5
32,5x120x4	GR.	2	0,78	7,69	-	-	-	-

WOOD EFFECT

Woodmania



R56A Honey 20x120 - 7¹⁶”x47¹⁴”

HOME



Woodmania

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G





naturale/
matt

outdoor


40%

20x120 cm
7¹⁶”x47¹⁴”
± 9,5 mm

XT20
Woodmania XT20
> p.386

WOODMANIA | WOOD EFFECT

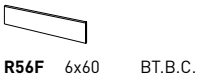
303

Woodmania

Ivory



R55Z 20x120
R56L 20x120 Grip



R56F 6x60 BT.B.C.



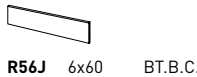
R14A 15x120x4 E.ELLE

HOME

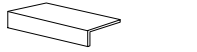
Musk



R56D 20x120
R56P 20x120 Grip



R56J 6x60 BT.B.C.

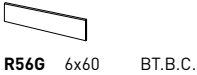


R14E 15x120x4 E.ELLE

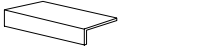
Honey



R56A 20x120
R56M 20x120 Grip



R56G 6x60 BT.B.C.

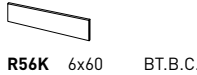


R14C 15x120x4 E.ELLE

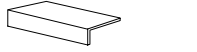
Ash



R56E 20x120
R56Q 20x120 Grip



R56K 6x60 BT.B.C.

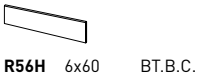


R14F 15x120x4 E.ELLE

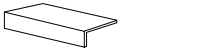
Caramel



R56C 20x120
R56N 20x120 Grip



R56H 6x60 BT.B.C.



R14D 15x120x4 E.ELLE

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza » 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of » 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles » 1,5% auf der Trittpläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison » 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente » 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон » 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

Woodmania



R56A Honey 20x120 - 776"x47"1/4"

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕККА



V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Ivory: Naturale/Matt. Honey: Naturale/Matt, Grip)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos. / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов.

G (Caramel, Musk, Ash: Naturale/Matt. Ivory: Grip)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

F (Caramel, Musk, Ash: Grip)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillasons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие. в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей
Solo su richiesta / To order only / Nur auf Anfrage / Sur demande uniquement / solo bajo pedido / только по заказу

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt R11 Grip	PENDULUM classe 2 Naturale classe 3 Grip ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	C Grip			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
20x120		4	0,96	20,05	40	38,40	801,84	9,5
20x120	Grip	4	0,96	20,05	40	38,40	801,84	9,5
6x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,56	-	-	-	9,5
32,5x120x4	GR.	2	0,36	17,00	-	-	-	-

WOOD EFFECT

Woodsoft



R14H Bianco Rettificato 20x120 - 7^{7/8} x 47^{1/4}"



Woodsoft

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G





naturale/
matt



20x120 cm
7^{7/8} x 47^{1/4}"
± 9,5 mm

Woodsoft

Bianco



R14H 20x120



R19J 6x60 BT.B.C.

Tortora

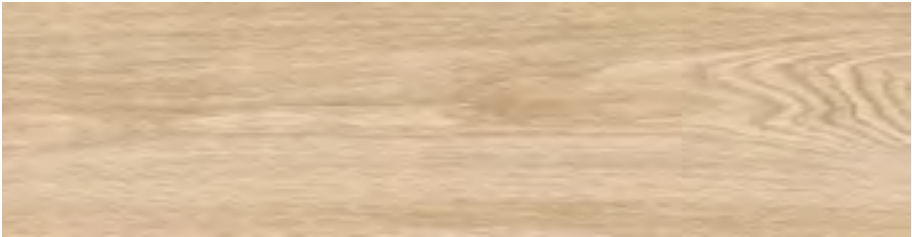


R13Z 20x120



R19M 6x60 BT.B.C.

Beige Ch.

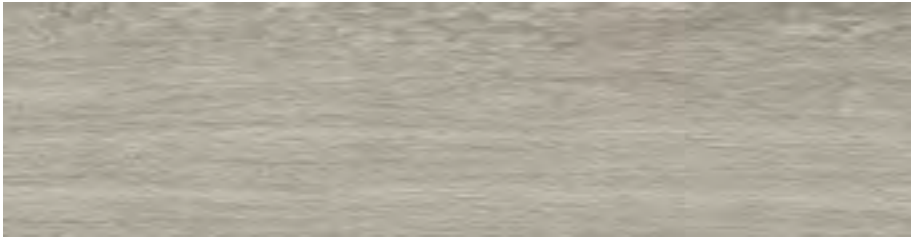


R14J 20x120



R19K 6x60 BT.B.C.

Grigio



R141 20x120



R19N 6x60 BT.B.C.

Beige Sc.



R14K 20x120



R19L 6x60 BT.B.C.

Woodsoft



R13Z Woodsoft Tortora Rettificato 20x120 - 7²⁸ x47¹⁴ - R02X Flex Cenere 25x76 - 9^{13/16} x29^{15/16} - R07C Flex Mosaico Cenere 30x30 - 11^{13/16} x11^{13/16}

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9	PENDULUM classe 1	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	≤ 175 mm ²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / коробк					pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M ²	KG			M ²	KG	mm
20x120		4	0,96	24,00	40	38,40	960,00	9,5
6x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	12,50	-	-	-	9,5

WOOD EFFECT

Woodchoice



R17K Chevron Coconut 11x54 - 4^{5/16}"x21^{1/4}"

HOME



Woodchoice

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo Bla UNI EN 14411_6





naturale/
matt



11x54 cm
4^{5/16}"x21^{1/4}"
± 9 mm

Woodchoice

Chevron Milk



R17H 11x54



R6MU 7,5x60 BT.B.C.

Chevron Tea



R17L 11x54



R6MY 7,5x60 BT.B.C.

11x54 - 4^{5/16} x 21^{1/4}"

Chevron Sugar



R17J 11x54



R6MV 7,5x60 BT.B.C.

Chevron Salt



R17M 11x54



R6MW 7,5x60 BT.B.C.

Chevron Coconut



R17K 11x54



R6MX 7,5x60 BT.B.C.

Woodchoice



R71H Chevron Milk 11x54 - 4^{5/16}"x21^{1/4}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

 R9	PENDULUM classe 1	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
---	------------------------------------	----------------------------------	----------------------------------

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



放射性水平：A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	±mm
11x54	18	0,94	18,09	45	42,44	813,88	9
7,5x60	16	9,60	14,40	-	-	-	8,5

XT20



HOME

- 322 Kalkstone XT20
- 326 Realstone_Argent XT20
- 330 Realstone_Lunar XT20
- 336 Realstone_PietrAntica XT20
- 342 Realstone_Slate XT20
- 346 Realstone_Rain XT20
- 350 Realstone_Cardoso XT20
- 354 Realstone_Jerusalem XT20
- 358 Realstone_Quarzite XT20
- 362 Stoneway_Ardesia XT20
- 366 Stoneway_Barge Antica XT20
- 370 Inedito XT20
- 374 Woodsense XT20
- 378 Woodliving XT20
- 382 Woodtale XT20
- 386 Woodmania XT20
- 390 Stratford XT20
- 396 Patina XT20
- 400 Rewind XT20
- 404 Concept XT20

XT20

Kalkstone XT20



RALG Grey Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - **RATX** Alzata 20x120 - 7^{7/8}"x47^{1/4}" - **RAST** Gradone 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"
RASC Elemento Elle 15x120x4 - 5^{7/8}"x47^{1/4}"x1^{9/16}" - **RAT2** Gradone 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"

HOME



Kalkstone XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo B1a UNI EN 14411_G



60x120 cm
23^{5/8}"x47^{1/4}"
± 20 mm

Kalkstone XT20

60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}

HOME

White



RALC 60x120 Rett

Natural



RALF 60x120 Rett

Sand



RALD 60x120 Rett

Grey



RALG 60x120 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 60x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO • ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING • ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
White	RASJ	RASQ	RASV	RAT9	RATL	RATU	RAU1	RAUA
Sand	RASK	RASR	RASW	RATA	RATP	RATV	RAU2	RAUC
Natural	RASL	RASS	RASX	RATC	RATQ	RATW	RAU3	RAUD
Grey	RASM	RAST	RAT2	RATD	RATR	RATX	RAU4	RAUE
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE								
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
White	RAUM	RAUG	RAS4	RAUX	RAUS	RC0F	RAV2	
Sand	RAUN	RAUH	RAS5	RAUY	RAUT	RC0G	RAV3	
Natural	RAUP	RAUJ	RAS8	RAUZ	RAUU	RC0H	RAV4	
Grey	RAUQ	RAUK	RASC	RAV0	RAUV	RC0J	RC0D	

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ XT20

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	C			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



欧洲标准: A 类

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / кобок			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон		
			M²	KG		M²	KG
60x120	XT20	1	0,72	35,00	36	25,92	1.260,08
							20

XT20

Realstone_Argent XT20



R8SS Sabbia Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - **R9HL** Sabbia Strutturato Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - **R9XA** XT20 Sabbia Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
R9XR Sabbia Canalina 15x60x8 - 5^{7/8}"x23^{5/8}"x3^{5/32}" - **RA00** Sabbia Griglia 15x60 - 5^{7/8}"x23^{5/8}" - **R9XW** Sabbia Elemento Elle 15x120x4 - 5^{7/8}"x47^{1/4}"x1^{9/16}"
R9ZK Sabbia Coprimuretto 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"

HOME



Realstone_Argent XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



60x120 cm
23^{5/8}"x47^{1/4}"
± 20 mm

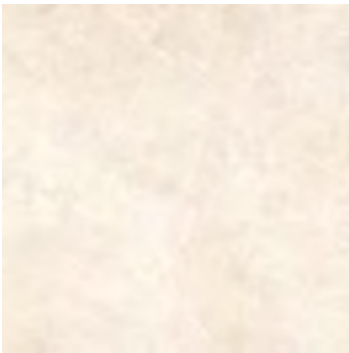
STONE EFFECT
Realstone_Argent > p.104

Realstone_Argent XT20

60x120 - 23^{3/8} x 47^{1/4}

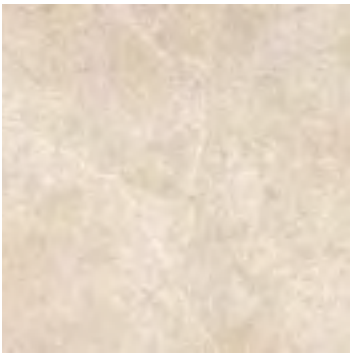
HOME

Avorio



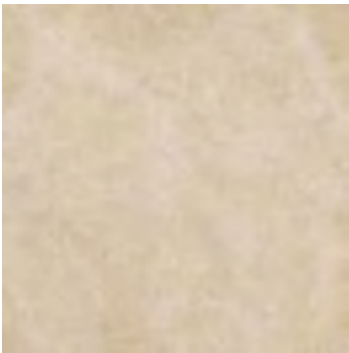
R9X9 60x120 Rett

Sabbia



R9XA 60x120 Rett

Miele



R9XE 60x120 Rett

Ghiaccio



R9XC 60x120 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO • ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING • ASSEMBLY							
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Avorio	R9Y0	R9Y5	R9YA	R9YG	R9YM	R9YS	R9YX
Sabbia	R9Y1	R9Y6	R9YC	R9YH	R9YN	R9YT	R9YY
Miele	R9Y2	R9Y7	R9YD	R9YJ	R9YP	R9YU	R9YZ
Ghiaccio	R9Y3	R9Y8	R9YE	R9YK	R9YQ	R9YV	R9ZA
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Avorio	R9ZJ	R9ZD	R9XV	R9ZU	R9ZP	R9XQ	R9ZZ
Sabbia	R9ZK	R9ZE	R9XW	R9ZV	R9ZQ	R9XR	RA00
Miele	R9ZL	R9ZF	R9XX	R9ZW	R9ZR	R9XS	RA0W
Ghiaccio	R9ZM	R9ZG	R9XY	R9ZX	R9ZS	R9XT	RA0X

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ XT20

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	C			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



按照GB 16918.1-2015

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / кобок	pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон	
				mm
60x120	XT20	1	36	20

XT20

Realstone_Lunar XT20



R7DT Beige Rettificato 50x100 - 19^{11/16}"x39^{3/8}"



Realstone_Lunar XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



XT20
20mm

outdoor

StepWise

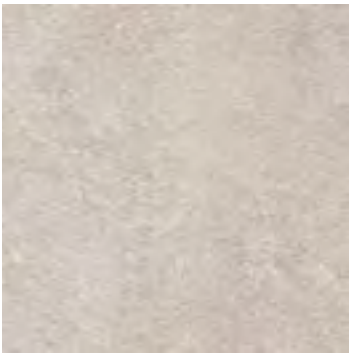


50x100 cm
19^{11/16}"x39^{3/8}"
± 20 mm

Realstone_Lunar XT20

50x100 - 19 11/16" x 39 3/8"

White



R7DS 50x100 Rett

Beige



R7DT 50x100 Rett

Uniform



R7DW 50x100 Rett

HOME

Silver



R7DU 50x100 Rett

Deep Grey



R7DV 50x100 Rett

	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY							
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
White	R7TG	R7TN	R7TV	R7UX	R7VE	R7VP	R7VV
Beige	R7TH	R7TP	R7UA	R7UY	R7VG	R7VQ	R7VW
Uniform	R7TL	R7TT	R7UH	R7VC	R7VM	R7VT	R7VZ
Silver	R7TJ	R7TQ	R7UD	R7UZ	R7VJ	R7VR	R7VX
Deep Grey	R7TK	R7TR	R7UG	R7VA	R7VL	R7VS	R7VY
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x100x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x50x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x50x20	CANALINA GUTTER TILE 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
White	R7WC	R7WJ	R7SX	R7YV	R7WQ	R7ZC	R7ZJ
Beige	R7WD	R7WK	R7TA	R7YW	R7WS	R7ZD	R7ZK
Uniform	R7WG	R7WN	R7TE	R7YZ	R7YT	R7ZG	R7ZN
Silver	R7WE	R7WL	R7TC	R7YX	R7YQ	R7ZE	R7ZL
Deep Grey	R7WF	R7WM	R7TD	R7YY	R7YS	R7ZF	R7ZM

Realstone_Lunar XT20



R7DS White Rettificato 50x100 - 19^{11/16} x 39^{3/8}"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	C			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	✚ mm
50x100	1	0,50	22,72	50	25,00	1135,85	20

XT20

Realstone_PietrAntica XT20



R7KJ Beige Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - R48F Beige Griglia 15x60 - 5^{7/8}"x23^{5/8}" - R83W Beige Canalina 15x60x8 - 5^{7/8}"x23^{5/8}"x3^{1/8}"

HOME



Realstone_PietrAntica XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



XT20

20mm



outdoor





60x120 cm
23^{5/8}"x47^{1/4}"
± 20 mm

STONE EFFECT
Realstone_PietrAntica > p.120

Realstone_PietrAntica XT20

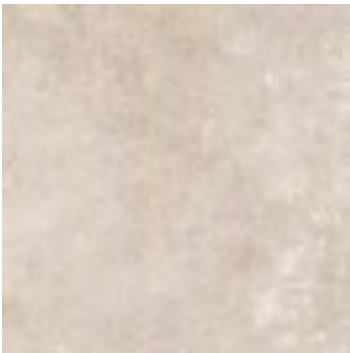
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" 60x210 - 23^{5/8}"x82^{11/16}"

Bianco



R7KG 60x120 Rett

Beige



R7KJ 60x120 Rett

Bianco



R7KU 60x210 Tumbled Edges
R8DP 60x210 Rett
(1pz 60x120, 1pz 60x60, 1pz 30x60)

Beige



R7KV 60x210 Tumbled Edges
R8DR 60x210 Rett
(1pz 60x120, 1pz 60x60, 1pz 30x60)

Multicolor



R7KK 60x120 Rett

Multicolor



R7KR 60x210 Tumbled Edges
R8DS 60x210 Rett
(1pz 60x120, 1pz 60x60, 1pz 30x60)

	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 60x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TABLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Bianco	R7ZV	R7ZZ	R803	R807	R9GQ	R80C	R80P	R80T
Beige	R7ZW	R800	R804	R808	R9HG	R80D	R80Q	R80U
Multicolor	R7ZX	R801	R805	R809	R9HH	R80E	R80R	R80V
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x120x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE								
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Bianco	R82Y	R80X	R7ZR	R83M	R83E	R83S	R84E	
Beige	R82Z	R80Y	R7ZS	R83N	R83H	R83W	R84F	
Multicolor	R83A	R80Z	R7ZT	R83P	R83K	R83X	R84G	

La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 5mm / The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 5 mm / Nous recommandons un joint de 5 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm / Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 5 mm empfohlen / La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 5 mm / Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 5 мм

La produzione di Pietrantica XT20 Tumbled Edges e Bordi Dritti è su richiesta. Ordine minimo: una cassa intera, pari a una superficie di 20,16 m² / PietrAntica XT20 with Tumbled Edges and Straight Edges is produced to order. Order unit: whole crate, equal to a surface area of 20.16 m² / Die Herstellung von PietrAntica XT20 Tumbled Edges und mit geraden Kanten erfolgt auf Anfrage. Mindestbestellmenge: 1 Kiste, entsprechend einer Fläche von 20,16 m² / La production de PietrAntica XT20 Tumbled Edges et Bords droits se fait à la demande. Commande minimale : une caisse entière, équivalent à une superficie de 20,16 m² / Las colecciones PietrAntica XT20 Tumbled Edges y Bordes Rectos se fabrican bajo pedido. Pedido mínimo: una caja entera, igual a una superficie de 20,16 m² / Производство PietrAntica XT20 Tumbled Edges и с прямыми кромками осуществляется по заказу. Минимальный объем заказа: полный ящик, с площадью материала 20,16 кв.м

Realstone_PietrAntica XT20



R8DS Multicolor Rett 60x210 - 23^{5/8} x 82^{11/16}

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии



Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	C			
	≤ 175 mm²			

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece L-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
60x120	Rettificato	1	0,72	35,00	36	25,92	1260,0	20
60x210	Tumbled edges, Rett	1	1,26	60,00	16	20,16	960,0	20

XT20

Realstone_Slate XT20



R648 Musk Rettificato 80x80 - 31 1/2" x31 1/2"

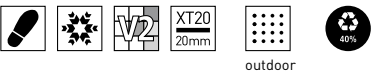
HOME



Realstone_Slate XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

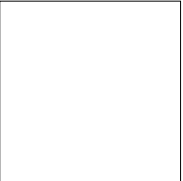
gruppo Bla UNI EN 14411_G



outdoor



50x100 cm
19 11/16" x39 3/8"
± 20 mm



80x80 cm
31 1/2" x31 1/2"
± 20 mm

Realstone_Slate XT20

50x100 - 19^{11/16}"x39^{3/8}" 80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"

Shell



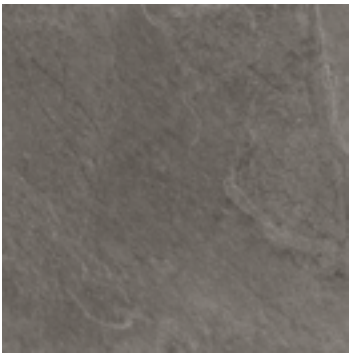
R643 80x80 Rett
R63T 50x100 Rett

Iron



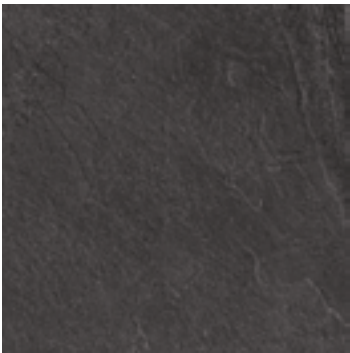
R645 80x80 Rett
R63V 50x100 Rett

Musk



R648 80x80 Rett
R63W 50x100 Rett

Black



R64A 80x80 Rett
R63X 50x100 Rett

	GRADONE STEP TILE 40x80	GRADONE STEP TILE 40x80	GRADONE STEP TILE 40x80	GRADONE STEP TILE 40x80	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 40x80	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY									
Shell	R699	R69K	R69Z	R6AK	R9H4	R64R	R650	R65C	R65P
Iron	R69C	R69M	R6AC	R6AM	R9H5	R64T	R652	R65F	R65R
Musk	R69E	R69Q	R6AE	R6AP	R9H6	R64V	R654	R65H	R65T
Black	R69G	R69S	R6AG	R6AR	R9H8	R64X	R658	R65K	R65V
	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI EDGE SHAPING									
Shell	R6AU	R6CD	R6CN	R667	R66L	R66V			
Iron	R6AW	R6CF	R6CO	R669	R66N	R66X			
Musk	R6AY	R6CH	R6CS	R66C	R66Q	R66Z			
Black	R6C0	R6CK	R6CU	R66E	R66S	R671			
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x80x4	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x100x4			
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE									
Shell	R6CX	R6DH	R67I	R67G	R68Y	R64E			
Iron	R6CZ	R6DK	R678	R67J	R690	R64H			
Musk	R6DC	R6DM	R67A	R67L	R692	R64L			
Black	R6DE	R6DP	R67D	R67N	R695	R64N			
	BORDO U U-EDGING TILE 15x80x15	BORDO U U-EDGING TILE 15x50x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x80x20	CORDOLO L L-KERB TILE 15x50x20	CANALINA GUTTER TILE 15x80x8	CANALINA GUTTER TILE 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x80	GRIGLIA GRID TILE 15x50	
Shell	R6EC	R681	R6D5	R67R	R6EX	R68C	R6EN	R68P	
Iron	R6EE	R683	R6DU	R67U	R6F9	R68E	R6EQ	R68R	
Musk	R6EH	R685	R6DW	R67W	R6FC	R68H	R6ES	R68T	
Black	R6EK	R688	R6DY	R67Y	R6FE	R68K	R6EU	R68V	

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильно абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / кобок			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20
80x80	1	0,64	30,50	45	28,80	1373,00	20

XT20

Realstone_Rain XT20



RAWS Almond Rettificato 50x100 - 19^{11/16"}x39^{3/8"} - **RAZN** Almond Griglia 15x50 - 5^{7/8"}x19^{11/16"}
RAZR Almond Canalina 15x50x8 - 5^{7/8"}x19^{11/16"}x3^{1/8"} - **RAYK** Almond Elemento Elle 15x100x4 - 5^{7/8"}x39^{3/8"}x1^{9/16"}

HOME



Realstone_Rain XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



outdoor



50x100 cm
19^{11/16"}x39^{3/8"}
± 20 mm

STONE EFFECT
Realstone_Rain > p.132

Realstone_Rain XT20

50x100 - 19^{11/16}"x39^{3/8}"

HOME

Almond



RAWS 50x100 Rett

Greige



RAWT 50x100 Rett

Taupe



RAWU 50x100 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO • ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING • ASSEMBLY							
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Almond	RAYN	RAYR	RAYU	RAYX	RAZ0	RAZ3	RAZ6
Greige	RAYP	RAYS	RAYV	RAYY	RAZ1	RAZ4	RAZ7
Taupe	RAYQ	RAYT	RAYW	RAYZ	RAZ2	RAZ5	RAZ8
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x100x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x50x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x50x20	CANALINA GUTTER TILE 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Almond	RAZ9	RAZD	RAYK	RAZK	RAZG	RAZR	RAZN
Greige	RAZA	RAZE	RAYL	RAZL	RAZH	RAZS	RAZP
Taupe	RAZC	RAZF	RAYM	RAZM	RAZJ	RAZT	RAZQ

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfäche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

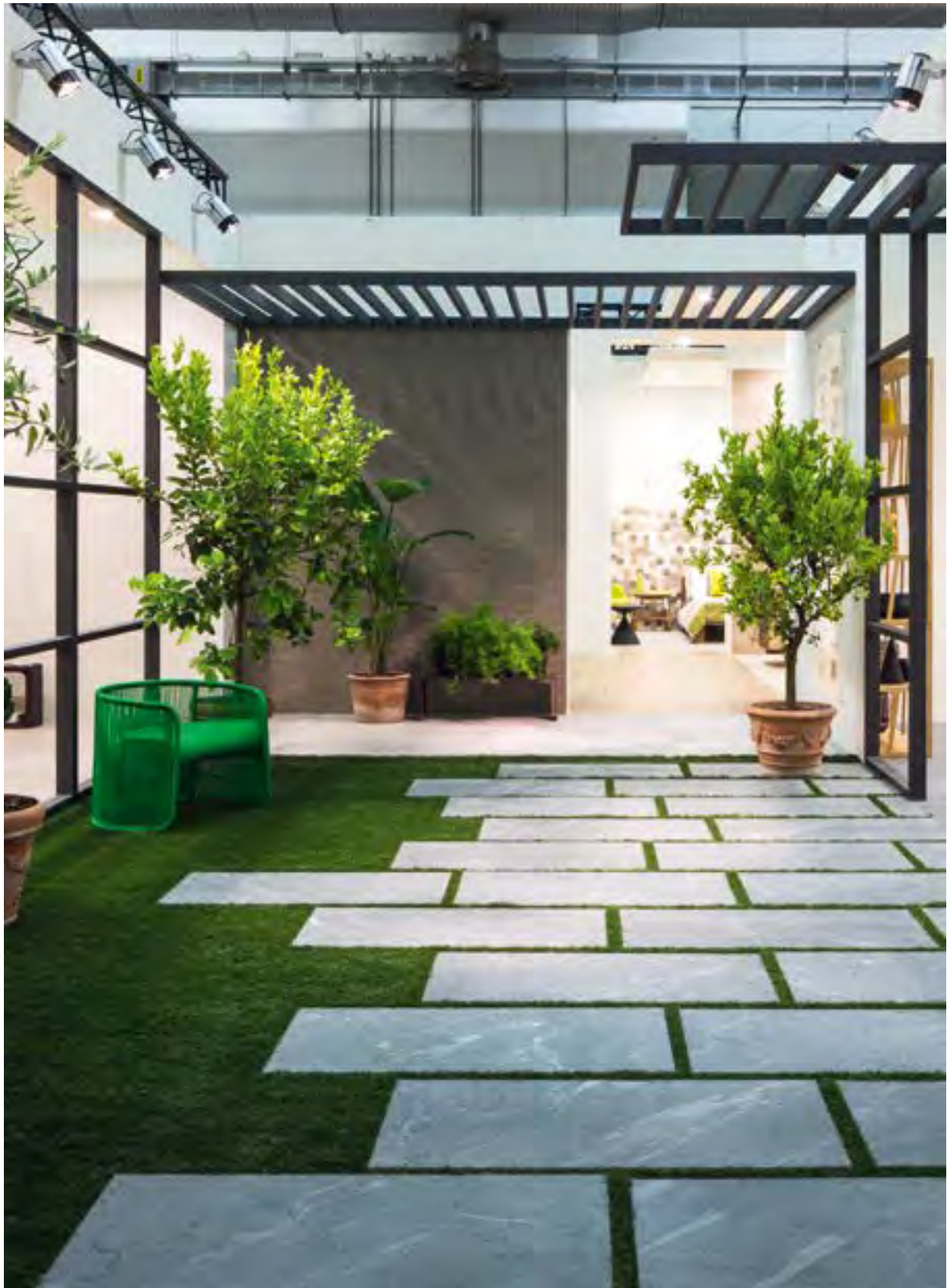


IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

XT20

Realstone_Cardoso XT20



R06W Grigio Rettificato 50x100 - 19^{11/16} x 39^{3/8}"

HOME



Realstone_Cardoso XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



outdoor



50x100 cm

19^{11/16} x 39^{3/8}"

± 20 mm

Realstone_Cardoso XT20

50x100 - 19^{11/16"} x 39^{3/8"}

HOME

Silver



R18G 50x100 Rett

Grigio



R06W 50x100 Rett

Antracite



R18F 50x100 Rett

	 GRADONE STEP TILE 40x100	 GRADONE STEP TILE 40x100	 GRADONE STEP TILE 40x100	 GRADONE STEP TILE 40x100	 ALZATA RISER TILE 20x100	 ALZATA RISER TILE 20x100	 ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO • ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING • ASSEMBLY	 SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	 LAT0 LUNGO + SX LONG SIDE + L	 LAT0 LUNGO + DX LONG SIDE + R	 LAT0 LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	 NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	 ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	 DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Silver	R18L	R18N	R18Q	R18S	R18U	R18W	R18Y
Grigio	R09M	R09N	R09P	R09Q	R09R	R09S	R09T
Antracite	R18K	R18M	R18P	R18R	R18T	R18V	R18X
	 COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	 COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	 ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x100x4	 BORDO U U-EDGING TILE 15x50x15	 CORDOLO L L-KERB TILE 15x50x20	 CANALINA GUTTER TILE 15x50x8	 GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE	 SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	 SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Silver	R190	R192	R18J	R19D	R19A	R19H	R19F
Grigio	R09U	R09V	R09L	R09X	R09W	R09Y	R09Z
Antracite	R18Z	R191	R18H	R19C	R193	R19G	R19E

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN /
VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS /
ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno
della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture
and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede
in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge /
Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les
carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto
de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción /
заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH /
CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in
ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended
for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected
against abrasive substances / Materials recommended for relatively
heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive
substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen
auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des
locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés
contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar
esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no
protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы
для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе
в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES /
PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi
rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo
ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched
with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of
the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit
den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf
der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales
sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés.
Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée /
Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden
coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según
las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия
производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой.
Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U /
U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé /
Montado / Собранная

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN /
CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

 R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
 B			
 ≤ 175 mm²			

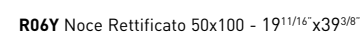
CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN /
CERTIFICACIONES / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

354



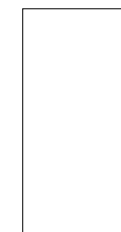
REALSTONE_JERUSALEM XT20 | XT20








outdoor



STONE EFFECT
Realstone_Jerusalem > p.150

Realstone_Jerusalem XT20

50x100 - 19^{11/16}"x39^{3/8}"

HOME

Avorio



R06X 50x100 Rett

Noce



R06Y 50x100 Rett

Grigio



R12E 50x100 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 50x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO • ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING • ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Avorio	R0G0	R0G2	R0G4	R0J4	R9GK	R0NN	R0NQ	R0NS
Noce	R0G1	R0G3	R0J3	R0J5	R9GL	R0NP	R0NR	R0NT
Grigio	R13F	R13G	R13H	R13J	R9GM	R13K	R13L	R13M
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x100x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x50x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x50x20	CANALINA GUTTER TILE 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE								
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Avorio	R0NX	R0NZ	R0C9	R0RD	R0QZ	R10A		R10E
Noce	R0NY	R0PA	R0CE	R0TN	R0RA	R10C		R10F
Grigio	R13N	R13P	R13E	R13R	R13Q	R12Y		R12W

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR µ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк	pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон					
		M²	KG		M²	KG	mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

XT20

Realstone_Quarzite XT20



R07G Grigio Rettificato 50x100 - 19^{11/16}"x39^{3/8}"

HOME



Realstone_Quarzite XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



outdoor



50x100 cm

19^{11/16}"x39^{3/8}"

± 20 mm

Realstone_Quarzite XT20

50x100 - 19^{11/16}" x 39^{3/8}"

HOME

Bianco



R07H 50x100 Rett

Grigio



R07G 50x100 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕХКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	GRADONE STEP TILE 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY							
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Bianco	R10L	R10N	R10Q	R10S	R10U	R10Z	R11C
Grigio	R10M	R10P	R10R	R10T	R10Y	R11A	R11D
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPINGS TILE 40x100	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x100x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x50x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x50x20	CANALINA GUTTER TILE 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Bianco	R11E	R11G	R10G	R11L	R11J	R11N	R10Q
Grigio	R11F	R11H	R10J	R11M	R11K	R11P	R10R

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / короб	pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон					
		M²	KG		M²	KG	mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

XT20

Stoneway_Ardesia XT20



R5V3 Beige Rettificato 60x60 - 23^{5/8}" x23^{5/8}"



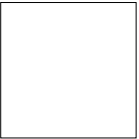
Stoneway_Ardesia XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



outdoor



60x60 cm
23^{5/8}" x23^{5/8}"
± 20 mm

Stoneway_Ardesia XT20

60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}"

HOME

Beige



R5V3 60x60 Rett

Grigio



R5UZ 60x60 Rett

Antracite



R5V4 60x60 Rett

							
	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO • ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING • ASSEMBLY							
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Beige	R5ZV	R5ZY	R601	R604	R609	R60D	R60G
Grigio	R5ZU	R5ZX	R600	R603	R608	R60C	R60F
Antracite	R5ZW	R5ZZ	R602	R605	R60A	R60E	R60H
							
	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x60x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Beige	R60K	R60N	R5ZS	R60U	R60R	R610	R60X
Grigio	R60J	R60M	R5ZR	R60T	R60Q	R60Z	R60W
Antracite	R60L	R60P	R5ZT	R60V	R60S	R611	R60Y

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN /
VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS /
ВАРИАНТЫ ОТТЕХКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da
piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia
di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale /
Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within
the same production run. The colour range should be viewed before
selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur
und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es
wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu
prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et
de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est
recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner
le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los
motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo.
Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar
el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и
цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором
материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH /
CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in
ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended
for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected
against abrasive substances / Materials recommended for relatively
heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive
substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen
auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des
locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés
contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar
esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no
protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы
для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе
в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES /
PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi
rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo
ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched
with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of
the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit
den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf
der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales
sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés.
Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée /
Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden
coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según
las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия
производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой.
Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U /
U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé /
Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR
VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA
LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare
una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare
il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni
permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a
regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo
di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno
recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface,
to prevent the formation of patches of standing water. In the event that
standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct
installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms
or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller
Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen,
empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der
Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der
Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung
mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols
extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 %
sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de
l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait
persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au
moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire /
En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno
recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable
para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada.
En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie
del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente,
será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un
aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno
рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности
для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если
застой воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку,
необходимо прибегать к использованию механических средств, таких
как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN /
CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN /
CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	mm
60x60	2	0,72	33,78	32	23,04	1107,00	20

XT20

Stoneway_Barge Antica XT20



RA4F Grigio Rettificato 60x60 - 23^{5/8}" x 23^{5/8}"



Stoneway_Barge Antica XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



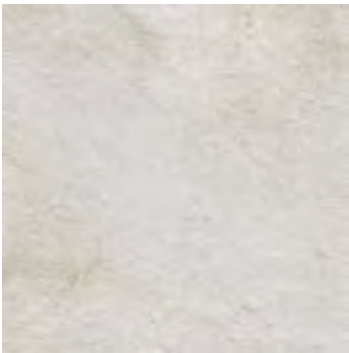
outdoor



60x60 cm
23^{5/8}" x 23^{5/8}"
± 20 mm

Stoneway_Barge Antica XT20

Bianco



RA4C 60x60 Rett

Grigio



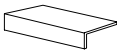
RA4F 60x60 Rett

Beige

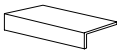


RA4E 60x60 Rett

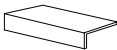
60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}



R46M 15x60 E.ELLE



R46P 15x60 E.ELLE



R46N 15x60 E.ELLE

HOME

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell’aspetto superficiale e colore da un’altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L’aspect et la couleur peuvent être complètement différents d’un carreau à l’autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all’abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d’abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d’acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d’arte, è necessario intervenire meccanicamente con l’utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfäche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l’eau. Si, malgré une pose dans les règles de l’art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d’aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



CCC

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
60x60	Rettificato	2	0,72	33,78	32	23,04	1107,00	20
15x60	E.ELLE	2	0,18	5,16	-	-	-	-

XT20

Inedito XT20



RAES Cenere Grip Rettificato 20x120 - 7^{7/8} x 47^{1/4}" - RARP Cenere Rettificato 40x120 - 15^{3/4} x 47^{1/4}"

HOME



Inedito XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G





outdoor



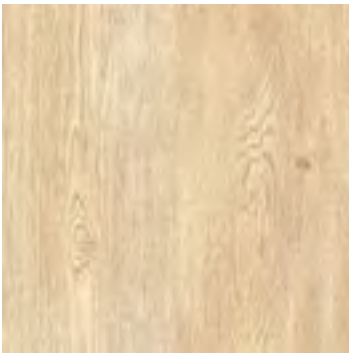
40x120 cm
15^{3/4}" x 47^{1/4}"
± 20 mm

Inedito XT20

40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"

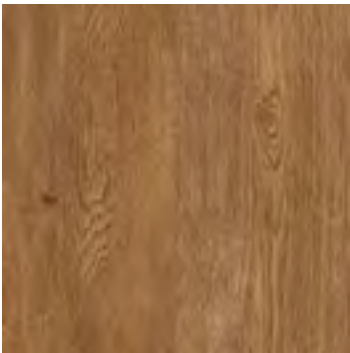
HOME

Avorio



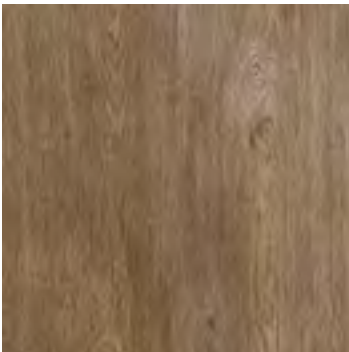
RARM 40x120 Rett

Nocciola



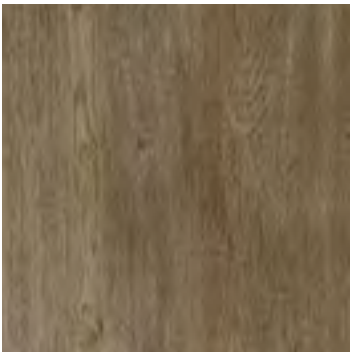
RARN 40x120 Rett

Cannella



RARJ 40x120 Rett

Cenere



RARP 40x120 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕХКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TABLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Avorio	RC0S	RC1C	RC1L	RC1R	RC1W	RC2C	RC2H	RC2N
Nocciola	RC0T	RC1E	RC1M	RC1S	RC1X	RC2D	RC2J	RC2R
Cannella	RC0U	RC1F	RC1N	RC1T	RC1Y	RC2E	RC2K	RC2Q
Cenere	RC0V	RC1G	RC1P	RC1U	RC1Z	RC2F	RC2L	RC2P
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x120x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE								
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Avorio	RC2Y	RC2T		RC0L	RC3H	RC3N	RC3C	RC3T
Nocciola	RC2Z	RC2U		RC0M	RC3J	RC3P	RC3D	RC3U
Cannella	RC30	RC2V		RC0N	RC3K	RC3Q	RC3E	RC3V
Cenere	RC32	RC2W		RC0P	RC3L	RC3R	RC3F	RC3W

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



GB 8639-2018 / GB 8639-2018

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	mm
40x120	1	0,48	22,00	48	23,04	1055,90	20

XT20

Woodsense XT20



R7LA Marrone Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"



Woodsense XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

outdoor



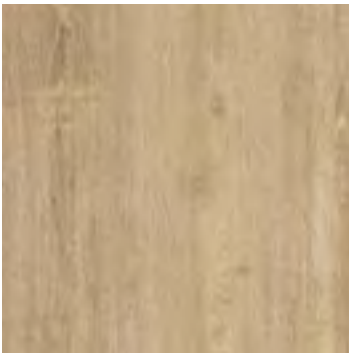
40x120 cm
15^{3/4}"x47^{1/4}"
± 20 mm

Woodsense XT20

40x120 - 15^{3/16}"x47^{1/4}"

HOME

Beige



R7L8 40x120 Rett

Marrone



R7LA 40x120 Rett

Grigio



R7LC 40x120 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАЦЫ ОТТЕХКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TABLIO • ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING • ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Beige	R88J	R88N	R88W	R891	R9FM	R899	R89E	R8AS
Marrone	R88K	R88P	R88X	R894	R9FN	R89A	R89F	R8AT
Grigio	R88L	R88Q	R88Y	R895	R9FP	R89C	R89G	R8AW
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x120x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE								
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Beige	R89S	R89N	R88E	R87S	R87W	R87N	R88S	
Marrone	R89T	R89P	R88F	R87T	R87X	R87P	R88A	
Grigio	R89U	R89Q	R88G	R87U	R87Y	R87Q	R88C	

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	mm
40x120	1	0,48	22,00	48	23,04	1055,90	20

XT20

Woodliving XT20



R4RE Rovere Biondo Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"



Woodliving XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



XT20
20mm


outdoor



40x120 cm
15^{3/4}"x47^{1/4}"
± 20 mm

Woodliving XT20

40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"

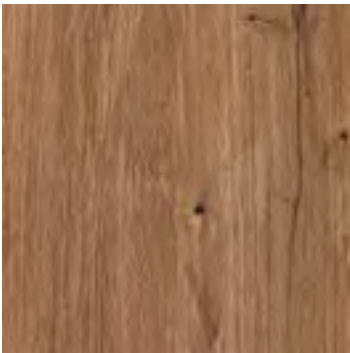
HOME

Rovere Biondo



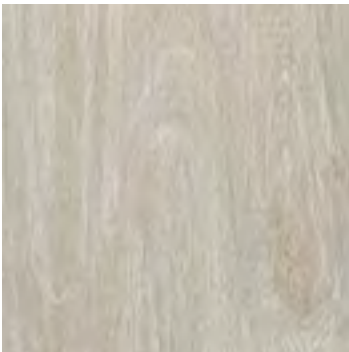
R4RE 40x120 Rett

Rovere Scuro



R4RF 40x120 Rett

Rovere Fumo



R4RH 40x120 Rett

	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + R LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Rovere Biondo	R4UA	R5X1	R56U	R56X	R9HQ	R5CT	R5CW	R5CZ
Rovere Scuro	R4UC	R56S	R56V	R56Y	R9HR	R5CU	R5CX	R5DA
Rovere Fumo	R4UD	R56T	R56W	R56Z	R9HS	R5CV	R5CY	R5DC
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x120x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE								
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Rovere Biondo	R5DR	R5DU	R4TX	R5DG	R5DK	R5DD		R5DN
Rovere Scuro	R5DS	R5DV	R4TY	R5DH	R5DL	R5DE		R5DP
Rovere Fumo	R5DT	R5DW	R4TZ	R5DJ	R5DM	R5DF		R5DQ

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕЧКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Rovere Fumo: Outdoor)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Rovere Biondo, Rovere Scuro: Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАПАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR µ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / кобок			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
40x120		1	0,48	22,10	48	23,04	1060,50	20
40x120	SC.	1	0,48	22,64	-	-	-	-

XT20

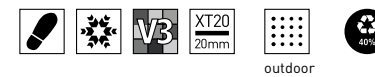
Woodtale XT20



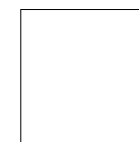
Woodtale XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fin coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



40x120 cm
15^{3/4}"x47^{1/4}"
÷ 20 mm



60x60 cm
23^{5/8}"x23^{5/8}"
♣ 20 mm

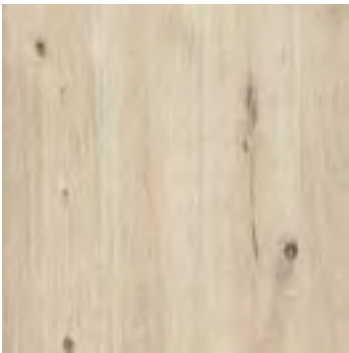
✂ 20 mm

Woodtale XT20

40x120 - 15^{3/16} x 47^{1/4} 60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}

HOME

Betulla



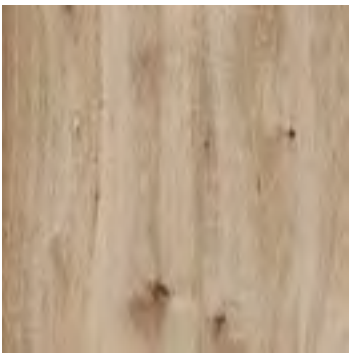
R51V 40x120 Rett
R4XF 60x60 Rett

Miele



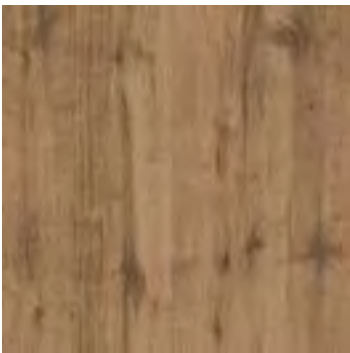
R51W 40x120 Rett
R4XG 60x60 Rett

Nocciola



R51X 40x120 Rett
R4XH 60x60 Rett

Noce



R51Y 40x120 Rett
R4XJ 60x60 Rett

	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 40x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY										
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	
Betulla	R5EC	R5EG	R5EL	R5EQ	R5GJ	R5GN	R5GS	R5GW	R5FR	
Miele	R5ED	R5EH	R5EM	R5ER	R5GK	R5GP	R5GT	R5GX	R5FS	
Nocciola	R5EE	R5EJ	R5EN	R5ES	R5GL	R5GQ	R5GU	R5GY	R5FT	
Noce	R5EF	R5EK	R5EP	R5ET	R5GM	R5GR	R5GV	R5GZ	R5FU	
	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	
LAVORAZIONE LATI SHAPING										
	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE	
Betulla	R5FD	R5EY	R5EH	R5FE	R5HA	R5HF	R5HG	R5HH	R5HK	
Miele	R5EV	R5EZ	R5HC	R5FE	R5HC	R5HG	R5HH	R5HL	R5HL	
Nocciola	R5EW	R5FA	R5HD	R5FF	R5HD	R5HH	R5HL	R5YL	R5YL	
Noce	R5EX	R5FC	R5HE	R5FG	R5HE	R5HJ	R5HJ	R5X7	R5X7	
	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x60x4	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x120x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE										
	SU 2 LATI LUNGH ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES	SU 2 LATI LUNGH ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Betulla	R5FZ	R5GE	R63D	R6KM	R4XK	R70D	R5FM	R5FR	R5FH	R5FV
Miele	R5GA	R5GF	R58N	R57P	R4XL	R5YC	R5FN	R5FS	R5FJ	R5FW
Nocciola	R5GC	R5GG	R6UN	R68F	R4XM	R5UM	R5FP	R5FT	R5FK	R5FX
Noce	R5GD	R5GH	R61A	R5WV	R4XN	R6VR	R5FQ	R5FU	R5FL	R5FY

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN /
VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS /
ВАРИАНТЫ ОТТЕХКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da
piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia
di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale /
Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within
the same production run. The colour range should be viewed before
selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur
und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es
wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu
prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et
de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est
recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner
le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los
motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo.
Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar
el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и
цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором
материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH /
CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in
ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended
for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected
against abrasive substances / Materials recommended for relatively
heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive
substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen
auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des
locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés
contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar
esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no
protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы
для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе
в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES /
PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi
rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo
ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched
with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of
the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit
den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf
der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales
sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés.
Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée /
Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden
coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según
las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия
производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой.
Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U /
U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé /
Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR
VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA
LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare
una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare
il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni
permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a
regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo
di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno
recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface,
to prevent the formation of patches of standing water. In the event that
standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct
installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms
or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller
Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen,
empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der
Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der
Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung
mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols
extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 %
sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de
l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait
persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au
moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire /
En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno
recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable
para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada.
En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie
del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente,
será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un
aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno
рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности
для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если
застой воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку,
необходимо прибегать к использованию механических средств, таких
как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN /
CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN /
CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк		pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон				
		M²	KG		M²	KG	± mm
40x120	1	0,48	22,10	48	23,04	1060,50	20
60x60	2	0,72	34,26	32	23,04	1096,15	20
15x60x4	2	0,18	5,61	-	-	-	-

XT20

Woodmania XT20



R5TR Honey Rettificato 40x120 - 15^{3/16}"x47^{1/4}"



Woodmania XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

outdoor



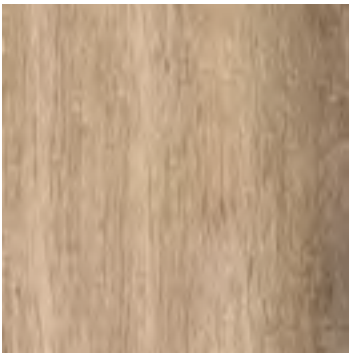
40x120 cm
15^{3/16}"x47^{1/4}"
± 20 mm

Woodmania XT20

40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"

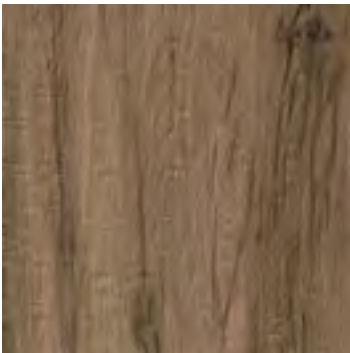
HOME

Honey



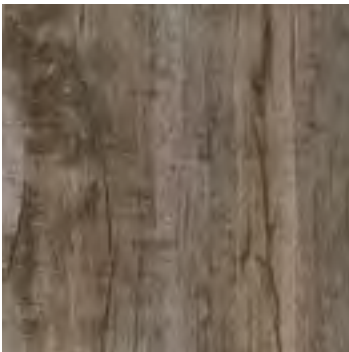
R5TR 40x120 Rett

Caramel



R5TS 40x120 Rett

Musk



R5TT 40x120 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕХКА



V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Caramel, Musk: Outdoor)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Honey: Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Honey	RAVC	RAVF	RAVJ	RAVM	R9HZ	RAVT	RAVW	RAW0
Caramel	RAVD	RAVG	RAVK	RAVN	R9JE	RAVU	RAVX	RAW1
Musk	RAVE	RAVH	RAVL	RAVP	R9JA	RAVV	RAVY	RAW2
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x120x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE								
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Honey	RAW6	RAW3	RAV8	RAWD	RAWG	RAW9	RAWK	
Caramel	RAW7	RAW4	RAV9	RAWE	RAWH	RAWJ	RAWL	
Musk	RAW8	RAW5	RAVA	RAWF	RAWJ	RAWC	RAWM	

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	mm
40x120	1	0,48	22,99	48	23,04	1103,26	20

XT20

Stratford XT20



R96T Beige Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Stratford XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



XT20
20mm

outdoor

40%

StepWise



60x120 cm
23^{5/8}"x47^{1/4}"
± 20 mm

Stratford XT20

60x120 - 23^{5/8} x 47^{1/4}



White



R96V 60x120 Rett

Grey



R96W 60x120 Rett

Dark Grey



R96X 60x120 Rett

Clay



R96U 60x120 Rett

Beige



R96T 60x120 Rett

	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE STEP TILE 40x120	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 60x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
White	R98D	R98K	R97W	R97N	R96D	R99E	R98X	R98R
Grey	R98H	R98N	R97Z	R97U	R96G	R99H	R99A	R98U
Dark Grey	R98G	R98P	R98A	R97T	R96H	R99J	R99C	R98V
Clay	R98E	R98L	R97X	R97Q	R96E	R99F	R98Y	R98S
Beige	R98F	R98M	R97Y	R97S	R96F	R99G	R98Z	R98T

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x120x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGH ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
White	R99L	R99S	R97J	R9AG	R99Z	R9AN	R9AU
Grey	R99P	R99U	R97K	R9AK	R9AD	R9AR	R9AX
Dark Grey	R99Q	R99V	R97L	R9AL	R9AE	R9AS	R9AY
Clay	R99M	R99T	R97H	R9AH	R9AA	R9AP	R9AV
Beige	R99N	R99X	R97G	R9AJ	R9AC	R9AQ	R9AW

Stratford XT20



STRATFORD XT20 | XT20

R96W Grey Rettificato 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile
Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	C			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



原標註:CCC-A 類

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
60x120	1	0,72	32,00	36	25,92	1152,00	20

STRATFORD XT20 | XT20

XT20

Patina XT20



RAWQ Asfalto Rettificato 80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" - RAWX Asfalto Elemento Elle 15x80x4 - 5^{7/8}"x31^{1/2}"x1^{9/16}"

HOME



Patina XT20

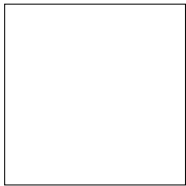
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

XT20

20mm

outdoor



80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"
± 20 mm

Patina XT20

80x80 - 31^{1/2} x31^{1/2}

HOME

Crema



RAWN 80x80 Rett

Cognac



RAWP 80x80 Rett

Asfalto



RAWQ 80x80 Rett

Petrolio



RAWR 80x80 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

	GRADONE STEP TILE 40x80	GRADONE STEP TILE 40x80	GRADONE STEP TILE 40x80	GRADONE STEP TILE 40x80	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 40x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80
LAVORAZIONE LATI TABLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Crema	RAWZ	RAX3	RAX7	RAXC	R9G6	RAXG	RAXL	RAXQ
Cognac	RAX0	RAX4	RAX8	RAXD	R9G7	RAXH	RAXM	RAXR
Asfalto	RAX1	RAX5	RAX9	RAXE	R9G8	RAXJ	RAXN	RAXS
Petrolio	RAX2	RAX6	RAXA	RAXF	R9GA	RAXK	RAXP	RAXT
	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x80x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x80x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x80x20	CANALINA GUTTER TILE 15x80x8	GRIGLIA GRID TILE 15x80	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE								
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Crema	RAYX	RAXU	RAWV	RAY6	RAY2	RAYF	RAYA	
Cognac	RAXZ	RAXV	RAWW	RAY7	RAY3	RAYG	RAYC	
Asfalto	RAY0	RAXW	RAWX	RAY8	RAY4	RAYH	RAYD	
Petrolio	RAY1	RAXX	RAWY	RAY9	RAY5	RAYJ	RAYE	

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	mm
80x80	1	0,64	30,50	45	28,80	1373,00	20

XT20

Rewind XT20



R4HS Corda Rettificato 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" - **R5AV** Corda Canalina 15x60x8 - 5^{7/8}"x23^{5/8}"x3^{1/8}" -
R59M Corda Elemento Elle 15x60x4 - 5^{7/8}"x23^{5/8}"x1^{9/16}"

HOME



Rewind XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



outdoor



60x60 cm
23^{5/8}"x23^{5/8}"
± 20 mm

CONCRETE EFFECT
Rewind > p.232

Rewind XT20

60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}

HOME

Polvere



R4HP 60x60 Rett

Peltro



R4HQ 60x60 Rett

Corda



R4HS 60x60 Rett

Argilla



R4HR 60x60 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 30x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO • ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING • ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Polvere	R59N	R59S	R59W	R5A9	R9FW	R5AE	R5AJ	R5AN
Peltro	R59P	R59T	R59X	R5AA	R9FX	R5AF	R5AK	R5AP
Corda	R59R	R59V	R59Z	R5AD	R9FY	R5AH	R5AM	R5AR
Argilla	R59Q	R59U	R59Y	R5AC	R9FZ	R5AG	R5AL	R5AQ
	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x60x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-D RIP EDGE								
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Polvere	R5CK	R5CP	R59J	R5AW	R5CA	R5AS	R5CF	
Peltro	R5CL	R5CQ	R59K	R5AX	R5CC	R5AT	R5CG	
Corda	R5CN	R56R	R59M	R5AZ	R5CE	R5AV	R5CJ	
Argilla	R5CM	R5CR	R59L	R5AY	R5CD	R5AU	R5CH	

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60
	B		
	≤ 175 mm³		

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

取附性水平: A 类	> p.530

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон		
			M²	KG		M²	KG
60x60	Rettificato	2	0,72	33,73	32	23,04	1079,50
							20

XT20

Concept XT20



R45M Grigio Rettificato 60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}"



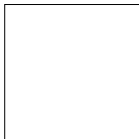
Concept XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G



outdoor



60x60 cm
23^{5/8}"x23^{5/8}"
± 20 mm

Concept XT20

60x60 - 23^{5/8} x 23^{5/8}

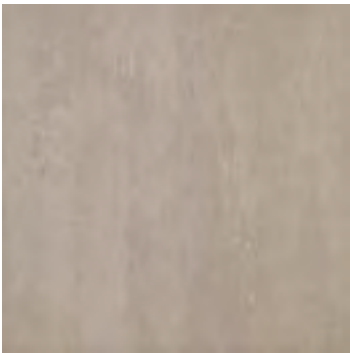
HOME

Beige



R45P 60x60 Rett

Greige



R45N 60x60 Rett

Grigio



R45M 60x60 Rett

Nero



R45Q 60x60 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H [Outdoor]

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE STEP TILE 30x60	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 30x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY								
	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Beige	R57W	R580	R584	R589	R96T	R58E	R58J	R58N
Greige	R57X	R581	R585	R58A	R96V	R58F	R58K	R58P
Grigio	R57Y	R582	R587	R58C	R96X	R58G	R58L	R58Q
Nero	R57Z	R583	R588	R58D	R96Z	R58H	R58M	R58R

	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 15x60x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x60x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x60x20	CANALINA GUTTER TILE 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE							
	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Beige	R599	R59E	R45T	R58W	R590	R58S	R594
Greige	R59A	R59F	R45S	R58X	R591	R58T	R595
Grigio	R59C	R59G	R45R	R58Y	R592	R58U	R597
Nero	R59D	R59H	R45U	R58Z	R593	R58V	R598

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	PENDULUM classe 3 ptv > 36	D-COF > 0,60	BCR μ > 0,40
	B			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / кобок			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
60x60		2	0,72	32,00	32	23,04	1032,00	20
15x60	E.ELLE	2	0,18	5,16	-	-	-	-

WALL TILES



- 410 Papers
- 418 Mixed
- 426 Resina
- 434 Tactile
- 442 Terracruda
- 448 Bistrot Wall
- 454 Clayton Wall
- 460 Richmond Wall
- 466 Ritual
- 472 TexCem
- 480 Vida
- 486 Eterna Wall
- 492 Roots Wall
- 498 Imperiale Wall
- 506 Tempera
- 514 Off

Papers



RA9C Papers Decoro Amazonia Touch Rettificato 60x180 - 23^{5⁄8}"x70^{7⁄8}" - **RAD7** Papers Verde Rettificato 60x180 - 23^{5⁄8}"x70^{7⁄8}"
RALT Richmond Silver C2 Rettificato 60x120 - 23^{5⁄8}"x47^{1⁄4}"



Papers

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié /
revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный
gruppo BIII UNI EN 14411_L



SLIM
7 mm

SLIM
9 mm


struttura


semi-matt


Touch

60X180 cm
23^{5⁄8}"x70^{7⁄8}"
± 7 mm - 9 mm

PAPERS | WALL TILES

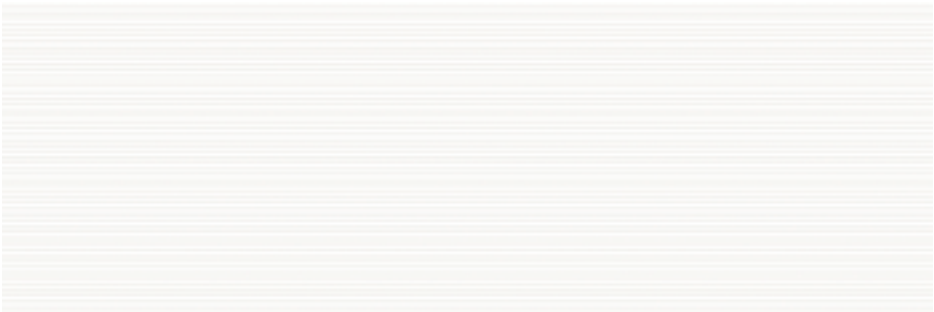
411

Papers

Bianco

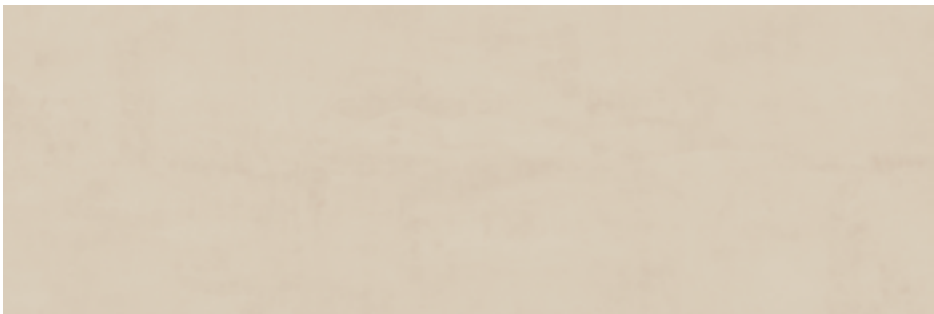


RA8L 60x180 Rett



RA8V 60x180 Struttura 3D Shanghai Rett

Beige



RAD4 60x180 Rett

Verde



RAD7 60x180 Rett

Blu



RAD6 60x180 Rett

60x180 - 23^{5/8} x 70^{7/8}

Papers

60x180 - 23^{5/8} x 70^{7/8}

Decors



Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco Beige Blu

RA8Z 60x180 Decoro Branch Touch Rett



Bianco Beige Verde

RA9E 60x180 Decoro Bloom Touch Rett



Bianco Blu Verde

RAD9 60x180 Decoro Sun Touch Rett



Bianco Beige Blu Verde

RA9C 60x180 Decoro Amazonia Touch Rett



Bianco Beige Verde

RA92 60x180 Decoro Optical Caldo Touch Rett

Papers



RA9E Papers Decoro Bloom Touch Rettificato 60x180 - 23⁵⁶°x70⁷⁸° - RAPZ Clayton Nude Rettificato 100x100 - 39³⁶°x39³⁸°

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

**Decoro Amazonia, Decoro Branch, Decoro Bloom,
Decoro Optical, Decoro Sun**

I decori hanno un modulo singolo e sono realizzati con la tecnologia di stampa digitale Inkjet abbinata alla tecnologia Touch / The decors have a single module and are produced using inkjet digital printing technology combined with Touch technology / Die Dekore sind Einzelmodule und werden mit der digitalen Drucktechnik Inkjet in Verbindung mit der Touch-Technologie hergestellt / Les décors ont un module individuel et sont réalisés par une association des technologies d'impression numérique à jet d'encre et Touch / Las decoraciones constan de un módulo único y se realizan con la tecnología de impresión digital ink jet combinada con la tecnología Touch / Декоры изготовлены в едином модуле с применением технологии цифровой струйной печати в сочетании с технологией Touch

Struttura 3D Shanghai

Struttura tridimensionale a modulo singolo e superficie Matt / Single-module three-dimensional structure and matt surface / Reliefstruktur mit Einzelmodul und mit Oberfläche matt / Structure tridimensionnelle à module individuel et surface mate / Estructura tridimensional de módulo único y superficie mate / Объемная структура с единым модулем и матовой поверхностью

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES /
TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

Touch

Touch è la tecnologia che arricchisce i decori realizzati attraverso la stampa digitale Inkjet con l'apporto materico di graniglie vetrose lucide e opache / Touch is a technology that enriches decors created through digital inkjet printing with the tactile contribution of glossy and opaque glass grits / Touch ist die Technologie, die die durch den Inkjet-Digitaldruck hergestellten Dekore mit dem Zusatz von glänzenden und matten Glaskörnern bereichert / Touch est la technologie qui enrichit les décorations réalisées à travers l'impression numérique Inkjet avec l'apport matériel de grains vitreux brillants et opaques / Touch esempio la tecnología que enriquece las decoraciones realizadas a través de la impresión digital Inkjet con el aporte material de granos vídriosos brillantes y mate / Touch это технология, которая обогащает украшения реализованы через струйной цифровой печати с материалом вклад глянцевой и непрозрачной стекляннной зернистости

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR
VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA
COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Decoro

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	✚ mm
60x180		4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7
60x180	Struttura 3D Shanghai	4	4,32	72,00	16	69,12	1.152,00	9
60x180	Decoro Sun	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7
60x180	Decoro Optical	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7
60x180	Decoro Bloom	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7
60x180	Decoro Amazonia	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7
60x180	Decoro Branch	4	4,32	56,51	20	86,40	1.130,20	7

Mixed



R9TZ Mixed Bianco 40x120 - 15^{3/16}"x47^{1/16}" - R9UJ Mixed Verde Antigua 40x120 - 15^{3/16}"x47^{1/16}" - R8VM Stratford White Rettificato 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/16}"



Mixed

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицировahный

gruppo BIII UNI EN 14411_L





SLIM

6 mm

SLIM

8 mm



struttura

matt



40x120 cm
15^{3/16}"x47^{1/16}"
± 6 mm - 8 mm

Mixed

Bianco



R9TZ 40x120 Rett



R9UW 40x40 Bianco Mosaico Sya



R9UM 40x120 Bianco Struttura Twig 3D Rett

Statuario Venato



R9UF 40x120 Rett



RA2S 40x120 Decoro Glam Rett



R9UR 40x120 Struttura Mikado 3D Rett



R9VE 40x40 Mosaico

Calacatta Nobile



R9UG 40x120 Rett



RA2R 40x120 Decoro Glam Rett

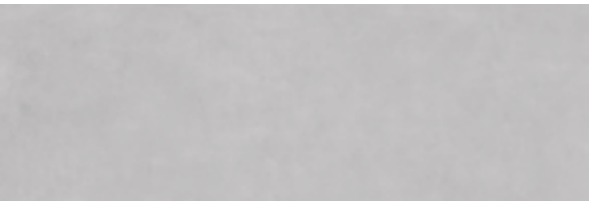


R9US 40x120 Struttura Mikado 3D Rett



R9VF 40x40 Mosaico

Grigio



R9TY 40x120 Rett

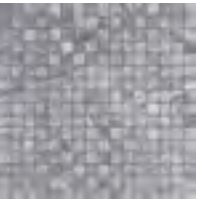


R9UV 40x40 Grigio Mosaico Sya

Bardiglio

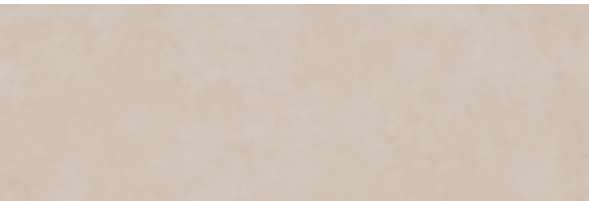


R9UE 40x120 Rett



R9VD 40x40 Mosaico

Rosa



R9TX 40x120 Rett



R9UU 40x40 Rosa Mosaico Sya



R9UL 40x120 Struttura Twig 3D Rett

Breccia Pernice



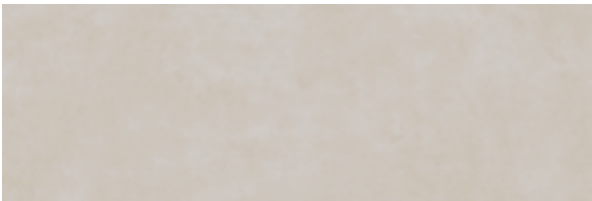
R9UD 40x120 Rett



R9VC 40x40 Breccia Pernice Mosaico

Mixed

Greige



R9U4 40x120 Greige



R9UX 40x40 Greige Mosaico Sya



R9UN 40x120 Greige Strutturata Twig 3D

Breccia Aurora

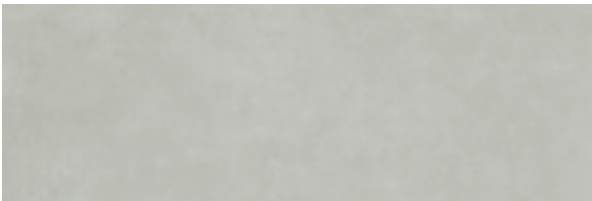


R9UH 40x120 Breccia Aurora



R9VG 40x40 Breccia Aurora Mosaico

Verde



R9U5 40x120 Verde



R9UY 40x40 Verde Mosaico Sya



R9UP 40x120 Verde Strutturata Twig 3D

Verde Antigua



R9UJ 40x120 Verde Antigua



R9VH 40x40 Verde Antigua Mosaico

Decors



RC5N 40x120 Bianco Decoro Fiore di Pesco Touch

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco



Greige



RC5M 40x120 Rosa Decoro Fiore di Pesco Touch

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco



Rosa



RC5L 40x120 Verde Decoro Fiore di Pesco Touch

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco



Verde



RA3X 40x120 Decoro Tropico Caldo Touch

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco



Rosa



Greige



RA3W 40x120 Decoro Tropico Freddo Touch

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco



Verde



Grigio

Mixed

Decors



R9WT 80x120 Statuario Venato Decoro Ibisco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

-  **Bianco**
-  **Grigio**
-  **Statuario Venato**
-  **Bardiglio**
-  **Verde Antigua**



RA2W 80x120 Bianco Decoro Damasco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

-  **Bianco**



RA2V 80x120 Greige Decoro Damasco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

-  **Bianco**
-  **Greige**



R9WU 80x120 Calacatta Nobile Decoro Ibisco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

-  **Bianco**
-  **Rosa**
-  **Greige**
-  **Verde**
-  **Calacatta Nobile**
-  **Breccia Pernice**
-  **Breccia Aurora**



RA2U 80x120 Grigio Decoro Damasco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

-  **Bianco**
-  **Grigio**

R9WC	1x120x0,5	Listello Bronzo
R9WA	1x120x0,5	Listello Alluminio

HOME

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Ibisco, Decoro Damasco

2 diversi soggetti nel formato 40x120 / 2 different motifs in size 40x120 / 2 verschiedene Motive im Format 40x120 / 2 sujets différents dans le format 40x120 / 2 piezas en el formato de 40 x 120 cm / 2 штуки в формате 40x120 см

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

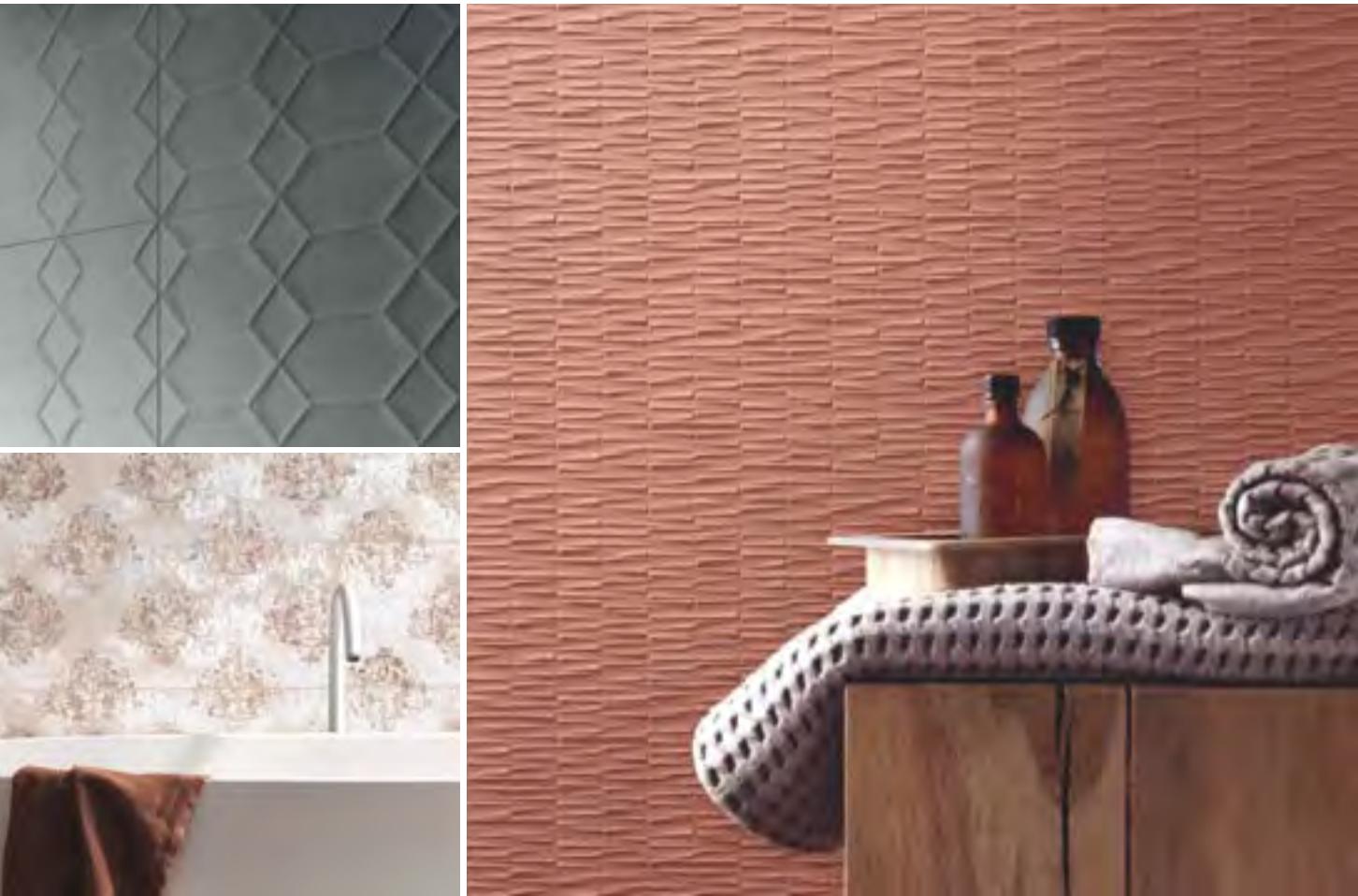
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
40x120		6	2,88	29,60	16	46,08	473,59	6
40x120	Struttura 3D	5	2,40	29,38	16	38,40	470,07	8
40x120	Decoro Glam	4	1,92	21,05	-	-	-	-
40x120	Decoro Fiore di Pesco Touch	6	2,88	31,94	16	46,08	486,72	6
40x120	Decoro Tropico Touch	6	2,88	31,94	16	46,08	511,05	6
80x120	Decoro Damasco	2	1,19	20,99	-	-	-	-
80x120	Decoro Ibisco	1	0,96	11,00	-	-	-	-
40x40	Mosaico / Mosaico Sya	4	0,64	9,00	60	38,40	540,01	6
1x120x0,5	Listello	8	0,05	2,00	-	-	-	-

WALL TILES

Resina



R79Z Terracotta Rettificato 40x120 - 15^{3⁄16}"x47^{1⁄4}" - R79W Rosa Rettificato 40x120 - 15^{3⁄16}"x47^{1⁄4}" - R7RK Listello Ossido 0,5x120 - 3/16"x47^{1⁄4}"



Resina

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM

6 mm

SLIM

8 mm

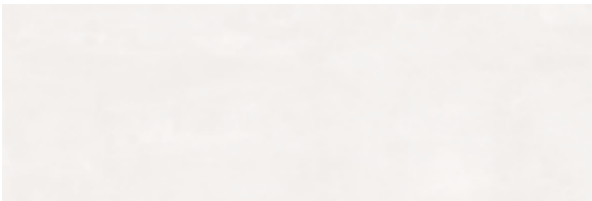
struttura matt



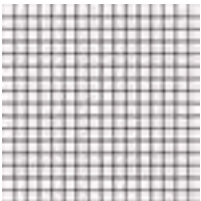
40x120 cm
15^{3⁄16}"x47^{1⁄4}"
± 6 mm - 8 mm

Resina

Bianco



R79U 40x120 Rett



R7LW 40x40 Mosaico



R79M 40x120 Strutturata Bee 3D Rett

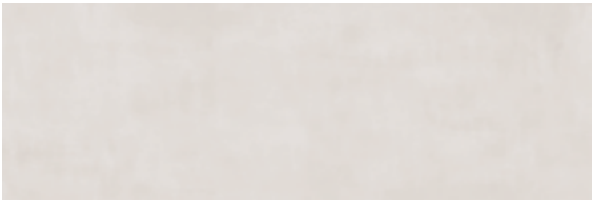


R7LN 40x43 Mosaico Forme

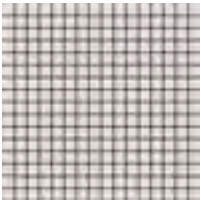


R79E 40x120 Strutturata Wall 3D Rett

Grigio



R79V 40x120 Rett



R7LX 40x40 Mosaico



R79N 40x120 Strutturata Bee 3D Rett



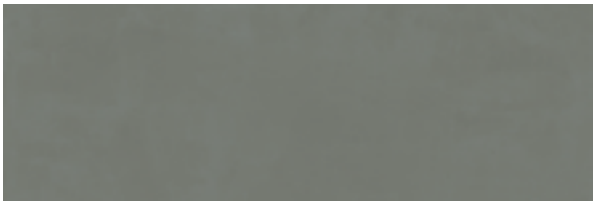
R7LQ 40x43 Mosaico Forme



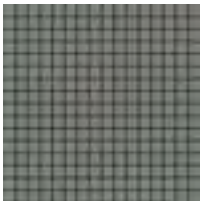
R79F 40x120 Strutturata Wall 3D Rett

HOME

Ardesia



R79X 40x120 Rett



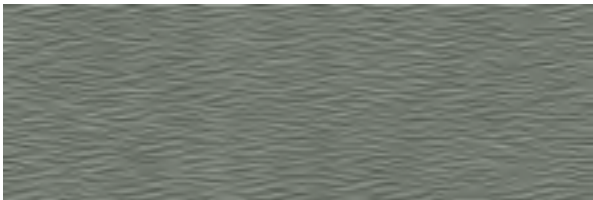
R7LY 40x40 Mosaico



R79Q 40x120 Strutturata Bee 3D Rett

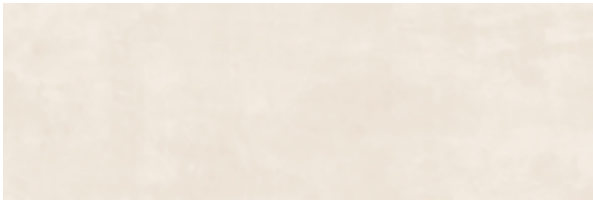


R7LR 40x43 Mosaico Forme

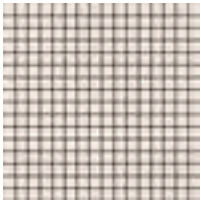


R79H 40x120 Strutturata Wall 3D Rett

Avorio



R79Y 40x120 Rett



R7LV 40x40 Mosaico



R79R 40x120 Strutturata Bee 3D Rett



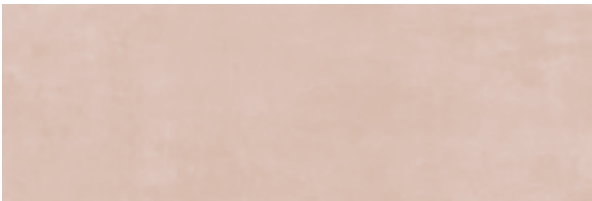
R7LM 40x43 Mosaico Forme



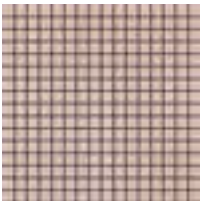
R79K 40x120 Strutturata Wall 3D Rett

Resina

Rosa



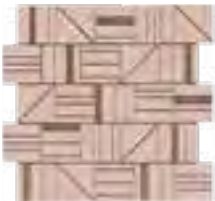
R79W 40x120 Rett



R7LU 40x40 Mosaico



R79P 40x120 Struttura Bee 3D Rett

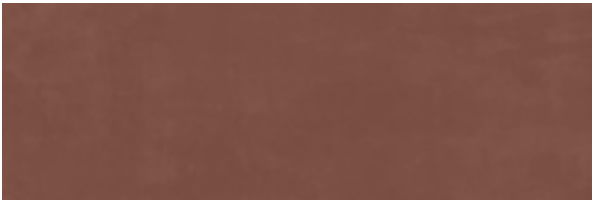


R7LL 40x43 Mosaico Forme

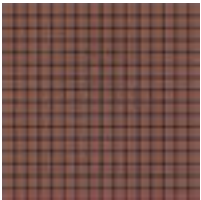


R79G 40x120 Struttura Wall 3D Rett

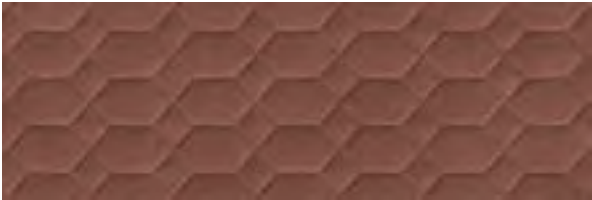
Terracotta



R79Z 40x120 Rett



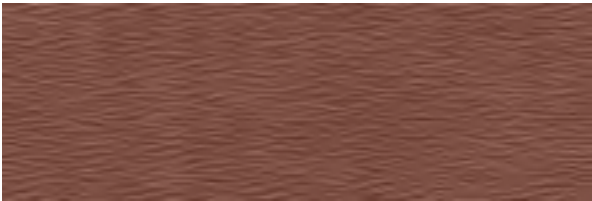
R7LT 40x40 Mosaico



R79S 40x120 Struttura Bee 3D Rett



R7LK 40x43 Mosaico Forme



R79J 40x120 Struttura Wall 3D Rett

Decors



R7AD 40x120 Decoro Bricks Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco Grigio Ardesia



R7AA 40x120 Decoro Bricks Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Avorio Rosa Terracotta



R8CC 40x120 Decoro Venezia Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco Grigio Ardesia



R8CA 40x120 Decoro Venezia Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Avorio Rosa Terracotta



R7RQ 80x120 Decoro Tropicana

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco Rosa Terracotta Ardesia

R7RK 0,5x120 Listello Ossido

Resina



R79W Rosa Rettificato 40x120 - 15^{3/4} x 47^{1/4}"

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Venezia

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/ metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/ драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico, Mosaico Forme

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Decoro Tropicana

2 diversi soggetti nel formato 60x120 / 2 different motifs in size 60x120 / 2 verschiedene Motive im Format 60x120 / 2 sujets différents dans le format 60x120 / 2 piezas en el formato de 60 x 120 cm / 2 штуки в формате 60x120 см

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

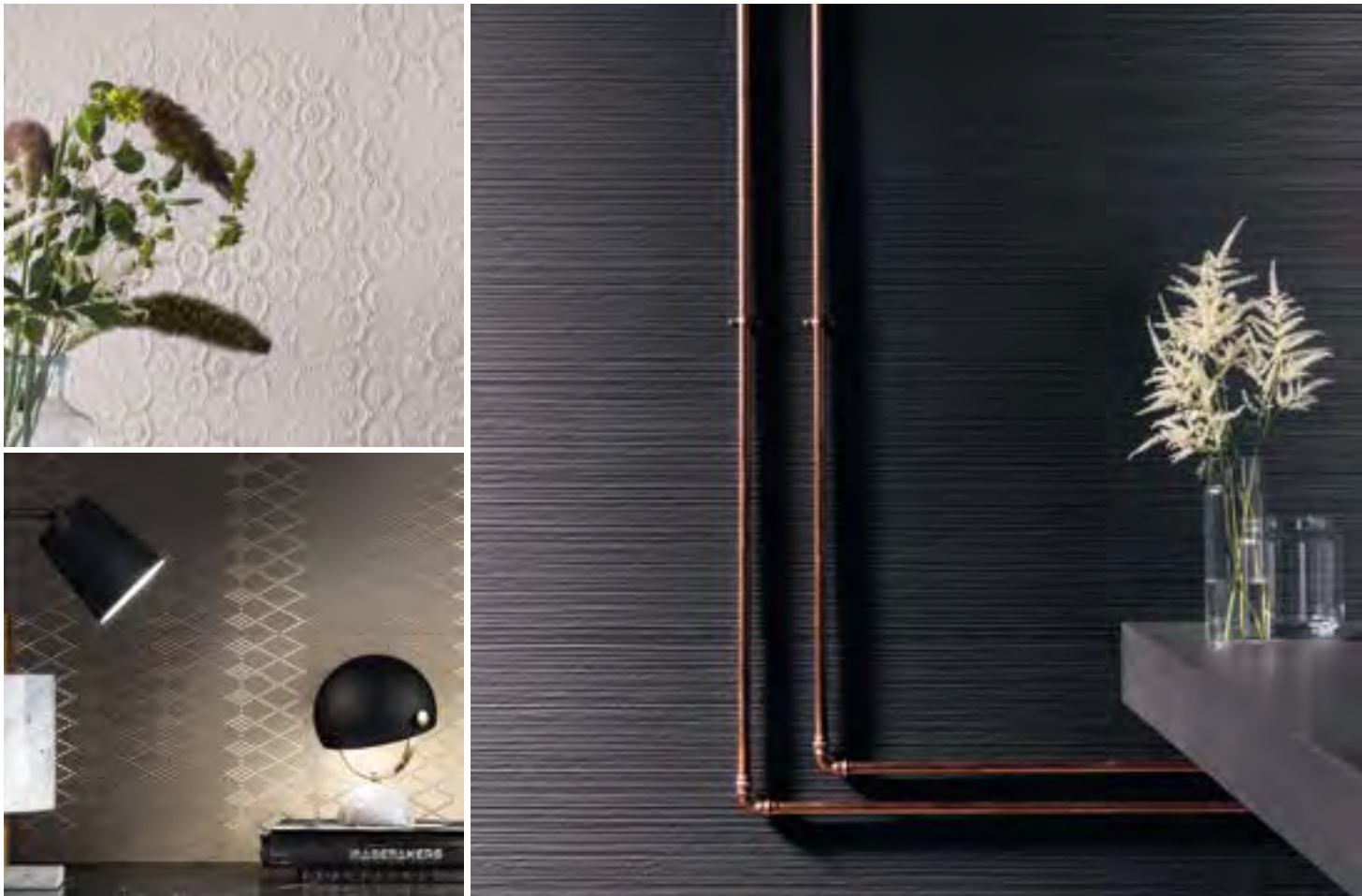
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	☐	M²	KG	± mm
40x120	Rettificato	6	2,88	30,79	16	46,08	492,73	6
40x120	Struttura Bee 3D	5	2,40	26,59	16	38,40	425,44	8
40x120	Struttura Wall 3D	5	2,40	28,39	16	38,40	454,33	8
40x120	Decoro Bricks	6	2,88	30,00	-	-	-	-
40x120	Decoro Venezia	4	1,92	21,05	-	-	-	-
80x120	Decoro Tropicana	1	0,96	11,00	-	-	-	-
40x43	Mosaico Forme	4	0,69	9,00	40	27,52	360,00	-
40x40	Mosaico	4	0,64	9,00	60	38,40	540,01	6
0,5x120	Listello Ossido	6	0,04	2,00	-	-	-	6

WALL TILES

Tactile



RF6J Tactile Carbone Rettificato 40x120 - 15^{3/4} x 47^{1/4} - **R71Q** Tactile Mosaico Bone Carbone 40x40 - 15^{3/4} x 15^{3/4}
R56C Woodmania Caramel 20x120 - 7^{7/8} x 47^{1/4} - **R56N** Woodmania Caramel Outdoor 20x120 - 7^{7/8} x 47^{1/4}



Tactile

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié /
revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L





SLIM

6 mm

SLIM

8 mm



struttura semi-matt



40x120 cm
15^{3/4} x 47^{1/4}
± 6 mm - 8 mm

Tactile

Terra



RKM9 40x120 Rett



R71K 40x40 Mosaico Bone



R5TV 40x40 Mosaico Deco



RKMF 40x120 Struttura Resina 3D Rett



RKML 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

Ocra



RKM8 40x120 Rett



R71L 40x40 Mosaico Bone

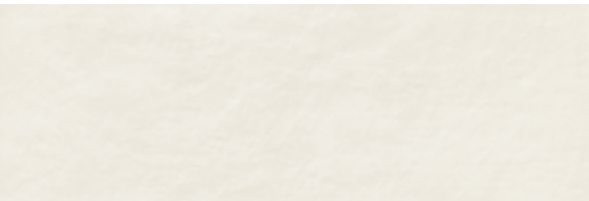


RKME 40x120 Struttura Resina 3D Rett



RKMK 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

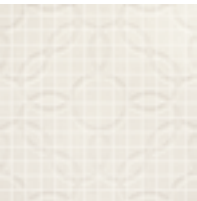
Titanio



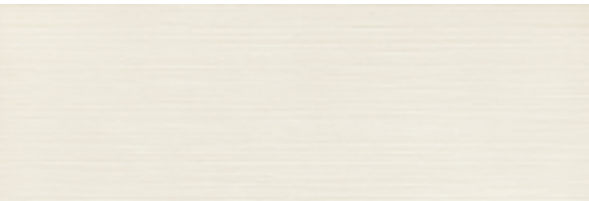
RKM7 40x120 Rett



R71M 40x40 Mosaico Bone



R5TW 40x40 Mosaico Deco

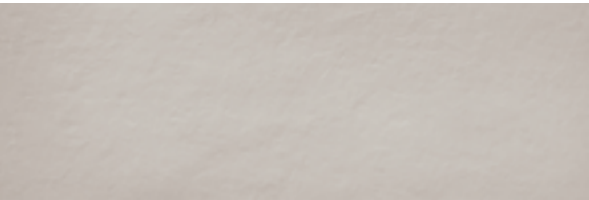


RKMD 40x120 Struttura Resina 3D Rett



RKMJ 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

Zinco



RKM6 40x120 Rett



R71N 40x40 Mosaico Bone



RKMC 40x120 Struttura Resina 3D Rett

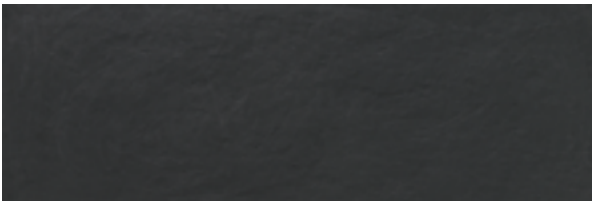


RKMH 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

80x120 - 31^{1/2}"x47^{1/4}" 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" 40x40 - 15^{3/4}"x15^{3/4}"

Tactile

Carbone



RF6J 40x120 Rett



RKMA 40x120 Struttura Resina 3D Rett



RKM6 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

Decors



RAV5 40x120 Decoro Shine Terra



RAV6 40x120 Decoro Shine Ocra



RAV7 40x120 Decoro Shine Titanio



R71Q 40x40 Mosaico Bone



R5TX 40x40 Mosaico Deco

80x120 - 31^{1/2}"x47^{1/4}" 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}" 40x40 - 15^{3/4}"x15^{3/4}"



R6LL 80x120 Decoro Garden Ocra

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

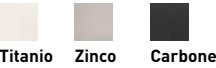


Ocra Terra



R6LM 80x120 Decoro Garden Titanio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Titanio Zinco Carbone



R6NA 40x120 Decoro Memoria Ocra

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

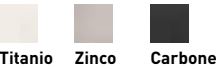


Ocra Terra Carbone



R6N3 40x120 Decoro Memoria Titanio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Titanio Zinco Carbone

Tactile



RKMF Tactile Terra Struttura Resina 3D 40x120 - 15^{3/4} x47^{1/4} - R17M Woodchoice Chevron Salt 11x54 - 4^{5/16} x21^{1/4}

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Shine, Decoro Garden, Mosaico Bone

Decoro con lustrì/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico Deco

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	± mm
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	Struttura 3D	5	2,40	30,43	16	38,40	486,93	8
40x120	Decoro Memoria	6	2,88	33,03	16	46,08	528,40	6
40x120	Decoro Shine	4	1,92	8,50	-	-	-	-
80x120	Decoro Garden	1	0,96	6,50	-	-	-	-
40x40	Mosaico Deco	4	0,64	8,50	60	38,40	510,00	6
40x40	Mosaico Bone	4	0,64	9,00	60	38,40	540,01	6

Terracruda



R6EF Calce Struttura Verso 3D Rettificato 40x120 - 15^{3⁄16}"x47^{1⁄8}" - R060 Mosaico Degradé Luce / Calce 33,2x128,8 - 13^{11⁄16}"x 50^{11⁄16}"



Terracruda

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM

6 mm

SLIM

8 mm

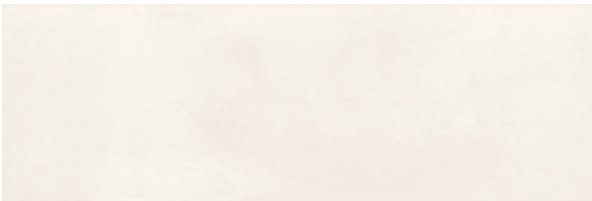
struttura matt



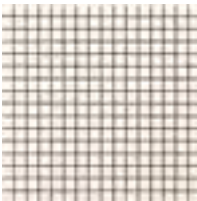
40x120 cm
15^{3⁄16}"x47^{1⁄8}"
± 6 mm - 8 mm

Terracruda

Luce



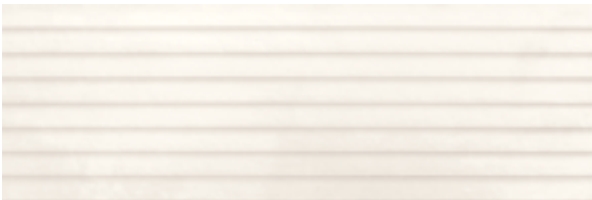
R5MW 40x120 Rett



R05K 40x40 Mosaico



R70F 40x120 Strutturata Arte 3D Rett

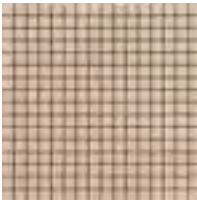


R68M 40x120 Strutturata Verso 3D Rett

Sabbia



R65N 40x120 Rett



R05L 40x40 Mosaico



R62Q 40x120 Strutturata Arte 3D Rett



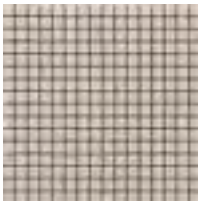
R693 40x120 Strutturata Verso 3D Rett

HOME

Calce



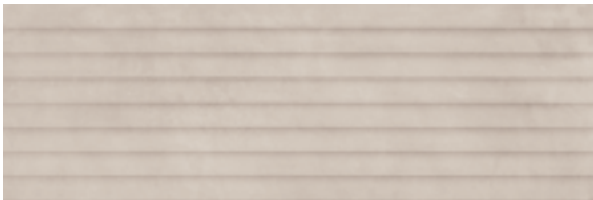
R6MR 40x120 Rett



R05J 40x40 Mosaico

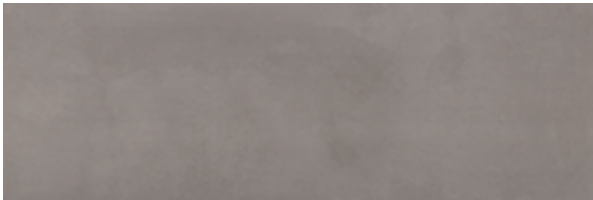


R657 40x120 Strutturata Arte 3D Rett

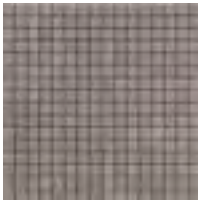


R6EF 40x120 Strutturata Verso 3D Rett

Piombo



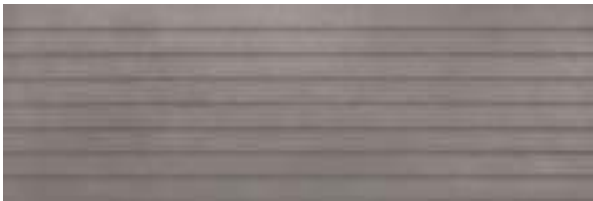
R74J 40x120 Rett



R05H 40x40 Mosaico



R6UZ 40x120 Strutturata Arte 3D Rett



R6MK 40x120 Strutturata Verso 3D Rett

Terracruda

40x120 - 15^{3⁄16} x 47^{1⁄16}" 40x40 - 15^{3⁄16} x 15^{3⁄16}" 33,2x128,8 - 12^{11⁄16} x 50^{11⁄16}" 33,2x33,2 - 12^{11⁄16} x 12^{11⁄16}"

HOME

Decors



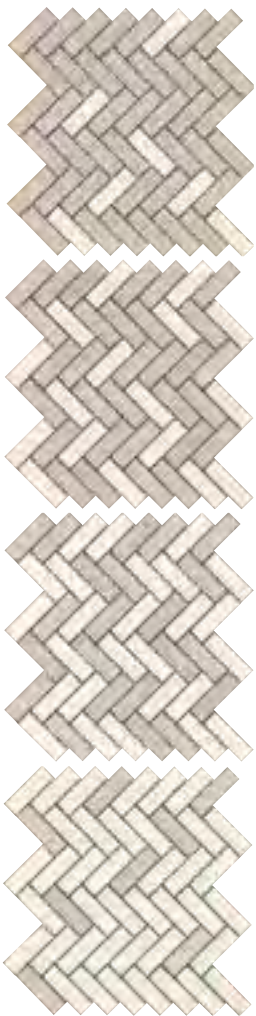
R06A 33,2x128,8 Mosaico Degradé Luce / Sabbia

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



R02N 40x120 Decoro Carpet Luce

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



R060 33,2x128,8 Mosaico Degradé Luce / Calce

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



R02M 40x120 Decoro Carpet Sabbia

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

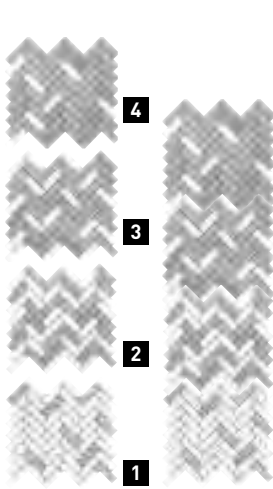
Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Posa A / Laying pattern A / Verlegung A / Pose A / Colocación A / Укладка A



Posa B / Laying pattern B / Verlegung B / Pose B / Colocación B / Укладка B



Per una corretta composizione del disegno seguire la numerazione progressiva. Oltre alla posa suggerita [Posa A], la composizione Degradé può essere realizzata ruotando i singoli elementi di 90 gradi [Posa B] / For the correct composition of the pattern, follow the numbered sequence. In addition to the suggested laying pattern [Laying pattern A], the Degradé composition can be created with the individual elements turned by 90 degrees [Laying pattern B] / Pour la bonne composition du dessin, suivre la numérotation séquentielle. Au-delà de la pose suggérée [Pose A], la composition Degradé peut être réalisée en faisant pivoter les éléments de 90 degrés [Pose B] / Für die richtige Zusammensetzung des Musters ist die laufende Nummerierung zu beachten. Neben der empfohlenen Verlegung [Verlegung A] kann Degradé auch unter 90-Grad-Drehung der einzelnen Elemente verlegt werden [Verlegung B] / Para configurar correctamente el dibujo, seguir la numeración progresiva. Además de la colocación sugerida [Colocación A], la composición Degradé se puede realizar rotando los varios elementos noventa grados [Colocación B] / Для правильного составления рисунка придерживаетесь возрастающей нумерации. Помимо рекомендуемой укладки [укладка A], композицию Degradé можно выполнить, поворачивая ее отдельные элементы на 90 градусов [укладка B]

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	Struttura Arte 3D	5	2,40	30,43	16	38,40	486,93	8
40x120	Struttura Verso 3D	5	2,40	31,55	16	38,40	504,76	8
40x120	Decoro	6	2,88	33,03	16	46,08	528,40	6
40x40	Mosaico	4	0,64	5,54	36	23,04	199,40	6
33,2x33,2	Mosaico Lisca	4	0,44	2,08	108	47,62	224,08	6
33,2x128,8	Mosaico Degradé	1	0,32	1,79	-	-	-	6

Bistrot Wall



R4UH Pietrasanta Struttura Natura 3D Rettificato 40x120 - 15^{3⁄16}"x47^{1⁄4}" - R4UE Pietrasanta Rettificato 40x120 - 15^{3⁄16}"x47^{1⁄4}"



Bistrot Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L





SLIM

6 mm

SLIM

8 mm



struttura

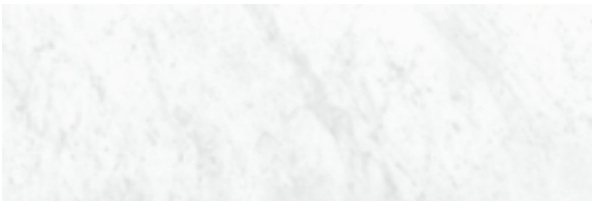
semi-matt



40x120 cm
15^{3⁄16}"x47^{1⁄4}"
± 6 mm - 8 mm

Bistrot Wall

Pietrasanta



R4UE 40x120 Rett



R4ZT 40x40 Mosaico

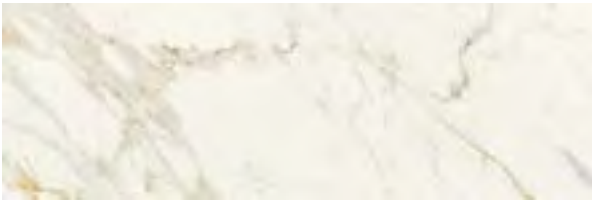


R4UH 40x120 Struttura Natura 3D Rett

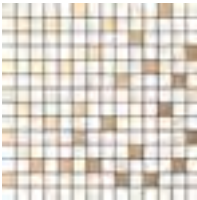


R4UL 40x120 Struttura Dune 3D Rett

Calacatta
Michelangelo



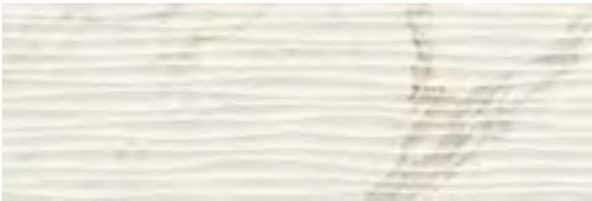
R4UF 40x120 Rett



R4ZU 40x40 Mosaico



R4UJ 40x120 Struttura Natura 3D Rett



R4UM 40x120 Struttura Dune 3D Rett

Marfil



R4UG 40x120 Rett



R4ZV 40x40 Mosaico



R4UK 40x120 Struttura Natura 3D Rett



R4UN 40x120 Struttura Dune 3D Rett

Decors



R503 40x120 Decoro Pietrasanta



R504 40x120 Decoro Calacatta Michelangelo



R505 40x120 Decoro Marfil

40x120 - 15^{3/8"} x 47^{1/4"} 40x40 - 15^{3/8"} x 15^{3/8"}

Bistrot Wall



R4UN Marfil Struttura Dune 3D Rettificato 40x120 - 15^{3/4}"x47^{1/4}"

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR
VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA
LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Decoro, Mosaico

Decoro con lustrì/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/ metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/ драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Decoro

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	✚ mm
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	Struttura Natura 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8
40x120	Struttura Dune 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8
40x120	Decoro	4	1,92	19,70	-	-	-	-
40x40	Mosaico	4	0,64	8,16	60	38,40	489,80	6

Clayton Wall



RAKP (A) + RAKR (B) Clayton Decoro Mural Touch Rettificato 33x100 - 12^{15/16}"x39^{3/8}" - RAQ3 Dark Grey Rettificato 100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}"



Clayton Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный
gruppo BIII UNI EN 14411_L



matt



Touch

33X100 cm

12^{15/16}"x39^{3/8}"

± 10 mm

CONCRETE EFFECT
Clayton > p.220

CLAYTON WALL | WALL TILES

455

Clayton Wall

33x100 - 12¹⁵¹⁶ x39³⁸ 0,5x100 - 3/8 x39³⁸

Fabric

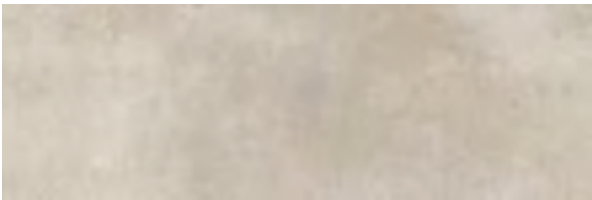


RAE7 33x100 Rett

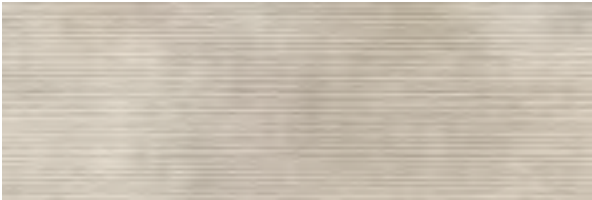


RAEE 33x100 Struttura 3D Scrape Fabric Rett

Nude



RAE8 33x100 Rett



RAEF 33x100 Struttura 3D Scrape Nude Rett

Iron



RAE9 33x100 Rett



RAEG 33x100 Struttura 3D Scrape Iron Rett

Blue



RAEC 33x100 Rett



RAEJ 33x100 Struttura 3D Scrape Blue Rett

Green



RAEA 33x100 Rett



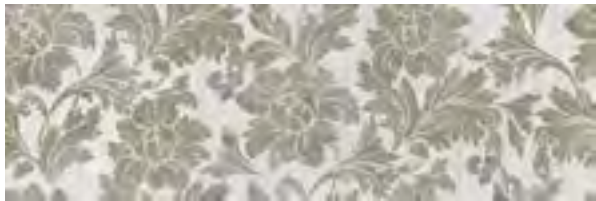
RAEH 33x100 Struttura 3D Scrape Green Rett

Clayton Wall

HOME

33x100 - 12¹⁵¹⁶ x39⁹⁸ 0,5x100 - 3/8 x39⁹⁸

Decors



RAKM 33x100 Decoro Meridian Caldo Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

-  **Fabric**
-  **Nude**
-  **Green**



RAKL 33x100 Decoro Meridian Freddo Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

-  **Iron**
-  **Fabric**



RAKP 33x100 Decoro Mural A Touch Bianco Rett
RAKR 33x100 Decoro Mural B Touch Bianco Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

-  **Fabric**
-  **Nude**
-  **Iron**
-  **Blue**
-  **Green**



RALY 33x100 Decoro Sphere Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

-  **Fabric**
-  **Nude**
-  **Iron**
-  **Blue**
-  **Green**



RAM7 0,5x100x1 Listello Nude



RAM8 0,5x100x1 Listello Iron



RAM9 0,5x100x1 Listello Blue



RAMA 0,5x100x1 Listello Green

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Meridian, Decoro Sphere

I decori hanno un modulo singolo e sono realizzati con la tecnologia di stampa digitale Inkjet abbinata alla tecnologia Touch / The decors have a single module and are produced using inkjet digital printing technology combined with Touch technology / Die Dekore sind Einzelmodule und werden mit der digitalen Drucktechnik Inkjet in Verbindung mit der Touch-Technologie hergestellt / Les décors ont un module individuel et sont réalisés par une association des technologies d'impression numérique à jet d'encre et Touch / Las decoraciones constan de un módulo único y se realizan con la tecnología de impresión digital ink jet combinada con la tecnología Touch / Декоры изготовлены в едином модуле с применением технологии цифровой струйной печати в сочетании с технологией Touch

Decoro Mural

2 diversi soggetti nel formato 33x100 e sono realizzati con la tecnologia di stampa digitale Inkjet abbinata alla tecnologia Touch / 2 different motifs in size 33x100 and are produced using inkjet digital printing technology combined with Touch technology / 2 verschiedene Motive im Format 33x100 und werden mit der digitalen Drucktechnik Inkjet in Verbindung mit der Touch-Technologie hergestellt / 2 sujets différents dans le format 33x100 et sont réalisés par une association des technologies d'impression numerique a jet d'encre et Touch / 2 piezas en el formato de 33x100 cm y se realizan con la tecnología de impresión digital ink jet combinada con la tecnología Touch / 2 штуки в формате 33x100 см с применением технологии цифровой струйной печати в сочетании с технологией Touch

Struttura Scrape

Struttura tridimensionale a modulo singolo e superficie Matt / Single-module three-dimensional structure and matt surface / Reliefstruktur mit Einzelmodul und mit Oberfläche matt / Structure tridimensionnelle à module individuel et surface mate / Estructura tridimensional de módulo único y superficie mate / Объемная структура с единым модулем и матовой поверхностью

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

Touch

Touch è la tecnologia che arricchisce i decori realizzati attraverso la stampa digitale Inkjet con l'apporto materico di graniglie vetrose lucide e opache / Touch is a technology that enriches decors created through digital inkjet printing with the tactile contribution of glossy and opaque glass grits / Touch ist die Technologie, die die durch den Inkjet-Digitaldruck hergestellten Dekore mit dem Zusatz von glänzenden und matten Glaskörnern bereichert / Touch est la technologie qui enrichit les décorations réalisées à travers l'impression numérique Inkjet avec l'apport matériel de grains vitreux brillants et opaques / Touch esempio la tecnología que enriquece las decoraciones realizadas a través de la impresión digital Inkjet con el aporte material de granos vídriosos brillantes y mate / Touch это технология, которая обогащает украшения реализованы через струйной цифровой печати с материалом вклад глянцевой и непрозрачной стеклянной зернистости

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Decoro

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / ЕМБАЛАЖЕС / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
33X100		4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10,0
33X100	Struttura 3D Scrape	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10,0
33X100	Decoro Glam	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10,0
33X100	Decoro Meridian Touch	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10,0
33X100	Decoro Mural Touch	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10,0
33X100	Decoro Sphere Touch	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10,0
0,5x100x1	Listello	10	0,05	2,00	-	-	-	-

WALL TILES

Richmond Wall



RACU Richmond Ivory Rettificato 33x100 - 12^{15/16"}x39^{3/8"} - **RAM4** Richmond Listello Metal Titanio 0,5x1x100 - 3/16"x3/8"x39^{3/8"}
RADD Richmond Struttura 3D Temple Ivory Rettificato 33x100 - 12^{15/16"}x39^{3/8"}
RADR Inedito Cenere Rettificato 25x150 - 9^{13/16"}x59^{1/16"}



Richmond Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherven - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié /
revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный
gruppo BIII UNI EN 14411_L



matt



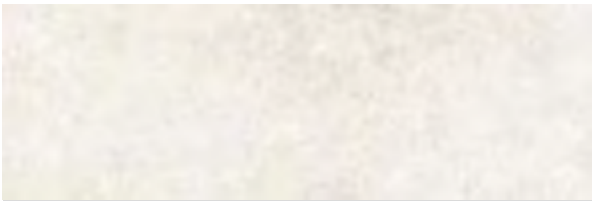
Touch

33X100 cm
12^{15/16"}x39^{3/8"}
± 10 mm

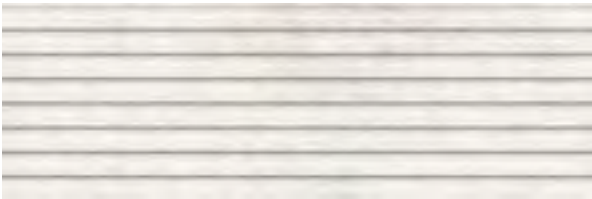
Richmond Wall

33x100 - 12^{151s} x39³⁸ 0,5x100 - 3/16 x39³⁸ 2x100 - 3/16 x39³⁸

Ivory



RACU 33x100 Rett

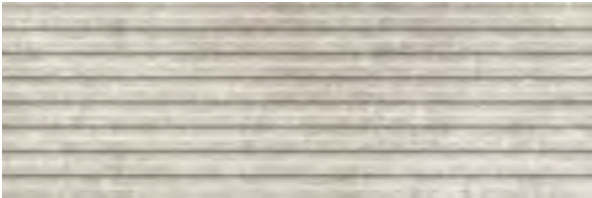


RADD 33x100 Struttura 3D Temple Ivory Rett

Taupe



RACV 33x100 Rett



RADE 33x100 Struttura 3D Temple Taupe Rett

Silver



RACW 33x100 Rett



RADC 33x100 Struttura 3D Temple Silver Rett

Rovere



RAHG 33x100 Struttura 3D Woody Rovere Rett

Natural



RAMO 33x100 Struttura 3D Woody Natural Rett

Richmond Wall

33x100 - 12¹⁵¹⁶ x39³⁸ 0,5x100 - 3/16 x39³⁸ 2x100 - 3/16 x39³⁸

Decors

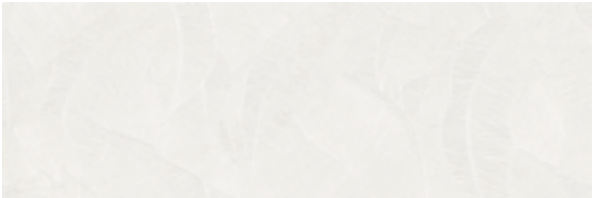


RADG 33x100 Decoro Geo Touch Silver Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Silver



RACY 33x100 Decoro Panta Touch Ivory Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Ivory



RAD1 33x100 Decoro New Age Touch Silver Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Silver



Ivory



RAM2 2x100x1 Listello Titanio

RAM4 0,5x100x1 Listello Titanio



RADH 33x100 Decoro Geo Touch Taupe Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Taupe

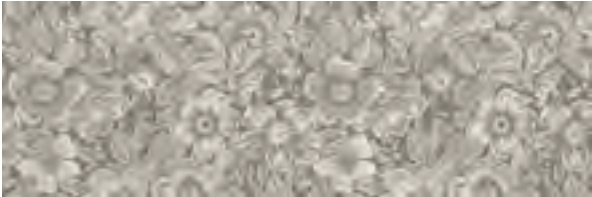


RACZ 33x100 Decoro Panta Touch Taupe Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Taupe



RAD2 33x100 Decoro New Age Touch Taupe Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Taupe

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Geo, Decoro Panta, Decoro New Age

I decori hanno un modulo singolo e sono realizzati con la tecnologia di stampa digitale Inkjet abbinata alla tecnologia Touch / The decors have a single module and are produced using inkjet digital printing technology combined with Touch technology / Die Dekore sind Einzelmodule und werden mit der digitalen Drucktechnik Inkjet in Verbindung mit der Touch-Technologie hergestellt / Les décors ont un module individuel et sont réalisés par une association des technologies d'impression numérique à jet d'encre et Touch / Las decoraciones constan de un módulo único y se realizan con la tecnología de impresión digital ink jet combinada con la tecnología Touch / Декоры изготовлены в едином модуле с применением технологии цифровой струйной печати в сочетании с технологией Touch

Struttura Temple, Struttura Woody

Struttura tridimensionale a modulo singolo e superficie Matt / Single-module three-dimensional structure and matt surface / Reliefstruktur mit Einzelmodul und mit Oberfläche matt / Structure tridimensionnelle à module individuel et surface mate / Estructura tridimensional de módulo único y superficie mate / Объемная структура с единым модулем и матовой поверхностью

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

Touch

Touch è la tecnologia che arricchisce i decori realizzati attraverso la stampa digitale Inkjet con l'apporto materico di graniglie vetrose lucide e opache / Touch is a technology that enriches decors created through digital inkjet printing with the tactile contribution of glossy and opaque glass grits / Touch ist die Technologie, die die durch den Inkjet-Digitaldruck hergestellten Dekore mit dem Zusatz von glänzenden und matten Glaskörnern bereichert / Touch est la technologie qui enrichit les décorations réalisées à travers l'impression numérique Inkjet avec l'apport matériel de grains vitreux brillants et opaques / Touch esempio la tecnología que enriquece las decoraciones realizadas a través de la impresión digital Inkjet con el aporte material de granos vidriosos brillantes y mate / Touch это технология, которая обогащает украшения реализованы через струйной цифровой печати с материалом вклад глянцевой и непрозрачной стеклянной зернистости

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Decoro

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	± mm
33X100		4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10
33X100	Struttura 3D Woody	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10
33X100	Struttura 3D Temple	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10
33X100	Decoro Geo	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10
33X100	Decoro Panta	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10
33X100	Decoro New Age	4	1,32	24,88	48	63,36	1.194,35	10
0,5x100x1	Listello	10	0,05	2,00	-	-	-	-
2x100x1	Listello	6	0,12	8,00	-	-	-	-

WALL TILES

Ritual



R6NF Ritual Greige Rettificato 32,5x97,7 - 12^{13/16} x38^{7/16} - **R18E** Ritual Mosaico Greige 32,5x32,5 - 12^{13/16} x12^{13/16} - **R84W** Realstone_Rain Greige Rettificato 75x150 - 29^{1/2} x59^{1/8}



Ritual

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM

6 mm

SLIM

8 mm

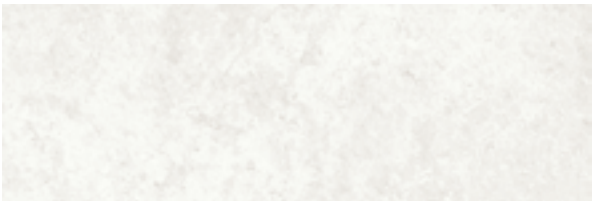
struttura matt



32,5x97,7 cm
12^{13/16} x38^{7/16}
± 6 mm - 8 mm

Ritual

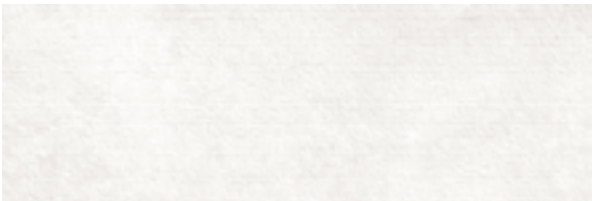
Bianco



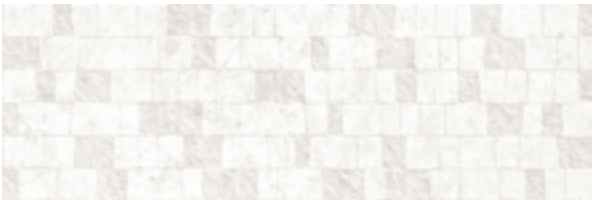
R6ND 32,5x97,7 Rett



R18C 32,5x32,5 Mosaico

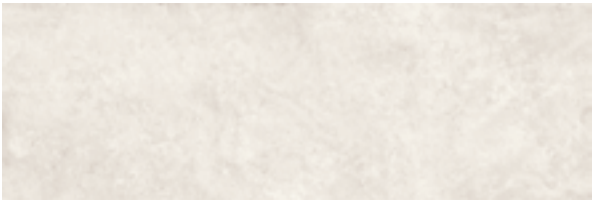


R6NH 32,5x97,7 Struttura Microcut 3D Rett



R6NM 32,5x97,7 Struttura Domino 3D Rett

Grigio



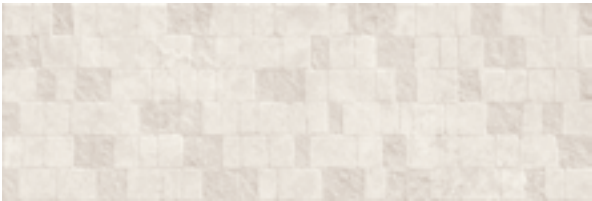
R6NC 32,5x97,7 Rett



R18A 32,5x32,5 Mosaico



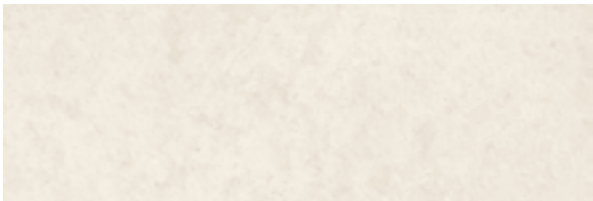
R6NG 32,5x97,7 Struttura Microcut 3D Rett



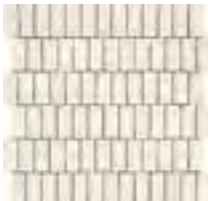
R6NL 32,5x97,7 Struttura Domino 3D Rett

HOME

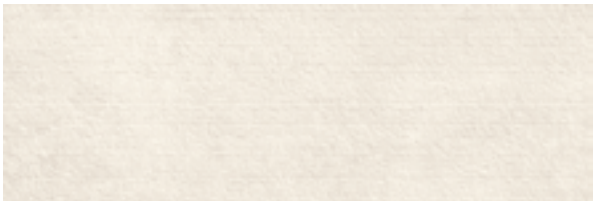
Avorio



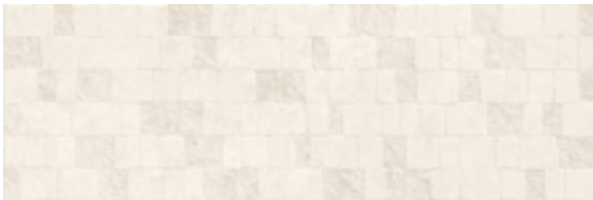
R6NE 32,5x97,7 Rett



R18D 32,5x32,5 Mosaico

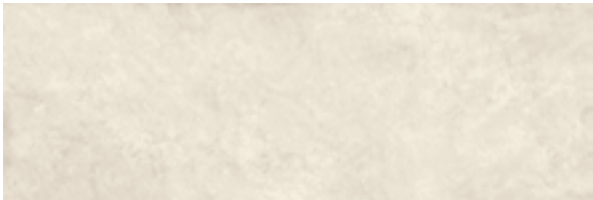


R6NJ 32,5x97,7 Struttura Microcut 3D Rett



R6NN 32,5x97,7 Struttura Domino 3D Rett

Greige



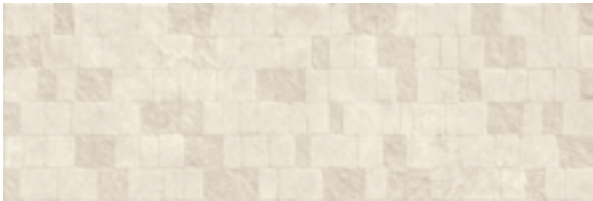
R6NF 32,5x97,7 Rett



R18E 32,5x32,5 Mosaico



R6NK 32,5x97,7 Struttura Microcut 3D Rett



R6NP 32,5x97,7 Struttura Domino 3D Rett

Ritual

Decors



R6NR 32,5x97,7 Decoro Cross Bianco



R724 32,5x97,7 Decoro Jaquard Bianco



R5QK 32,5x97,7 Decoro Vanity Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco Grigio



R5QH 130x97,7 Decoro Bouquet Bianco



R6NS 32,5x97,7 Decoro Cross Avorio



R725 32,5x97,7 Decoro Jaquard Avorio



R5QL 32,5x97,7 Decoro Vanity Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Avorio Greige



R5QJ 130x97,7 Decoro Bouquet Avorio

HOME

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Bouquet, Decoro Jaquard, Decoro Vanity

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
32,5x97,7		6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7	Struttura Microcut 3D	5	1,59	19,72	16	25,40	315,00	8
32,5x97,7	Struttura Domino 3D	5	1,59	19,72	16	25,40	315,00	8
32,5x97,7	Decoro Cross	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7	Decoro Jaquard	4	1,27	17,70	-	-	-	-
32,5x97,7	Decoro Vanity	4	1,27	18,00	-	-	-	-
130x97,7	Decoro Bouquet	1	1,27	18,00	-	-	-	-
32,5x32,5	Mosaico	4	0,42	11,86	-	-	-	-

TexCem



R5NV TexCem Grigio Struttura Tria 3D Rettificato 32,5x97,7 - 12^{13/16} x38^{7/16} - R5YS Realstone_Slate Musk Rettificato 75x150 - 29^{1/2} x59^{1/16}



TexCem

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM

6 mm

SLIM

8 mm

struttura matt



32,5x97,7 cm

12^{13/16} x38^{7/16}

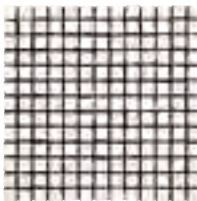
± 6 mm - 8 mm

TexCem

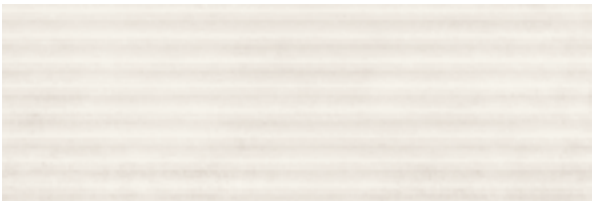
Bianco



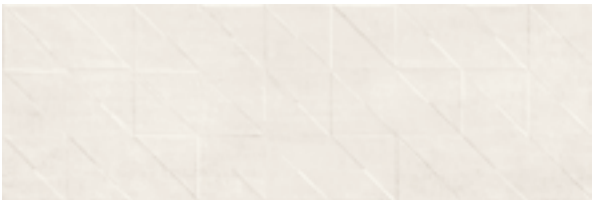
R5NL 32,5x97,7 Rett



R6TH 32,5x32,5 Mosaico



R5NR 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett

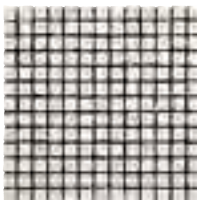


R5NW 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

Grigio



R5NK 32,5x97,7 Rett



R6TG 32,5x32,5 Mosaico



R5NQ 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett

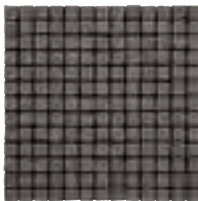


R5NV 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

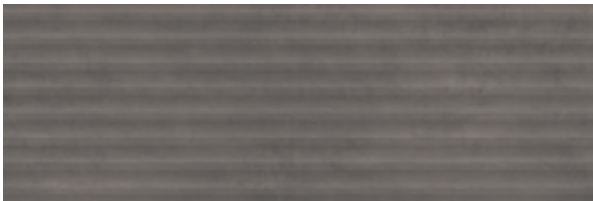
Ottanio



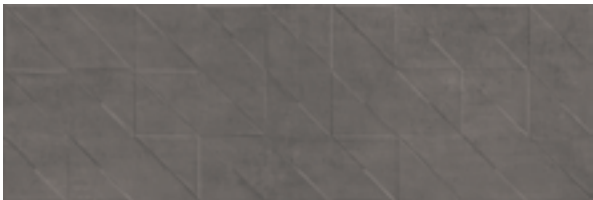
R5NJ 32,5x97,7 Rett



R6TF 32,5x32,5 Mosaico

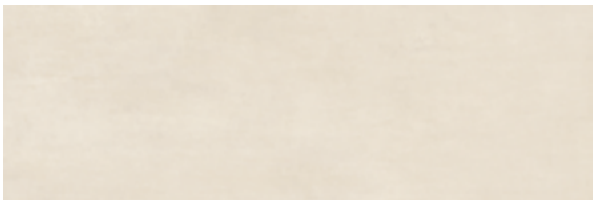


R5NP 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett

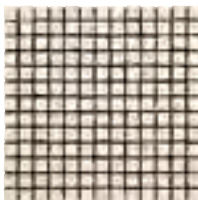


R5NU 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

Avorio



R5NG 32,5x97,7 Rett



R6TD 32,5x32,5 Mosaico



R5NM 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett

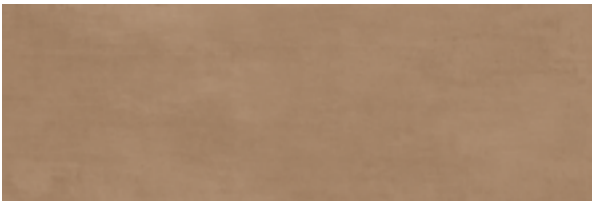


R5NS 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

32,5x97,7 - 12^{13/16"}x38^{9/16"} 32,5x32,5 - 12^{13/16"}x12^{13/16"} 130x97,7 - 51^{31/64"}x38^{9/16"}

TexCem

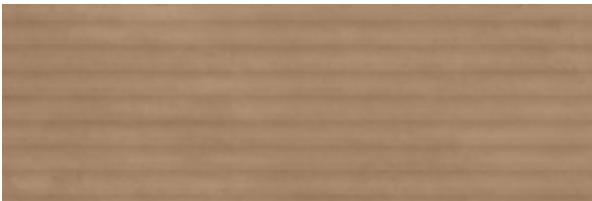
Cotto



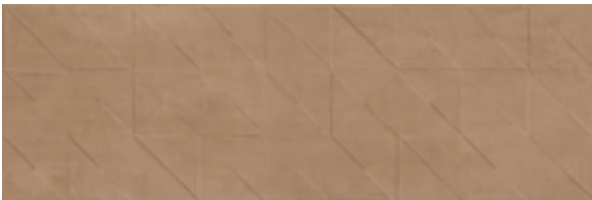
R5NH 32,5x97,7 Rett



R6TE 32,5x32,5 Mosaico



R5NN 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett



R5NT 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

Decors

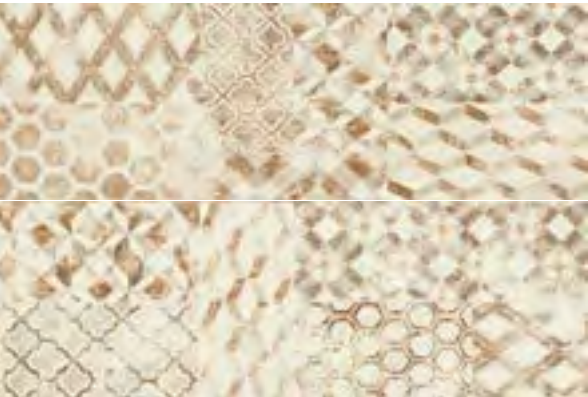


R5NY 32,5x97,7 Decoro Patch Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco Grigio Ottanio



R5NX 32,5x97,7 Decoro Patch Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Avorio Cotto



R5PA 32,5x97,7 Decoro Esagonale Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco Grigio Ottanio



R5NZ 32,5x97,7 Decoro Esagonale Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Avorio Cotto



R6QU 130x97,7 Decoro Magnolia Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco Grigio Ottanio



R6QT 130x97,7 Decoro Magnolia Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Avorio Cotto



R5NW TexCem Bianco Struttura Tria 3D Rettificato 32,5x97,7 - 12^{13/16} x38^{7/16} - R5ZC Realstone_Slate Iron Rettificato 75x75 - 29^{1/2} x29^{1/2}

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted
on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée
sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio /
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▮	M²	KG	± mm
32,5x97,7		6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7	Struttura 3D	5	1,59	21,00	16	25,40	336,01	8
32,5x97,7	Decoro Patch, Esagone	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
130x97,7	Decoro Magnolia	1	1,27	4,25	-	-	-	-
32,5x32,5	Mosaico	4	0,42	12,50	48	20,28	596,00	6

WALL TILES

Vida



RA66 Vida Azzurro Rettificato 30x90 - **RA7D** Vida Decoro Orizzonte Azzurro Touch Rettificato 30x90 - 11^{13/16"}x35^{9/16"}
R8XS Incanto Paonazzetto Glossy Rettificato 75x150 - 29^{1/2"}x59^{1/8"}



Vida

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié /
revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный
gruppo BIII UNI EN 14411_L





matt



Touch



60%

30x90 cm
11^{13/16"}x35^{9/16"}
± 10 mm

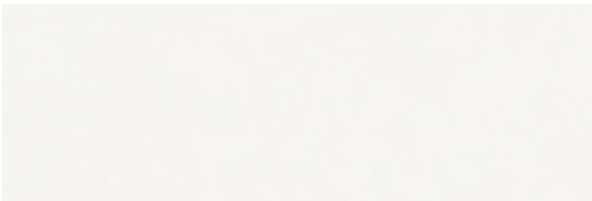
VIDA | WALL TILES

481

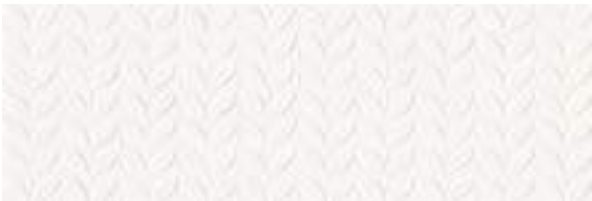
Vida

30x90 - 11¹³/₁₆" x 35⁷/₁₆"

Bianco

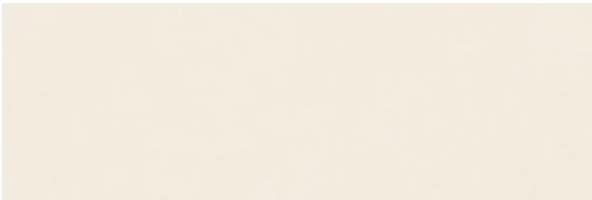


RA5X 30x90 Bianco Rett



RA6J 30x90 Struttura Foglia 3D Bianco Rett

Beige



RA6C 30x90 Beige Rett



RA6L 30x90 Struttura Foglia 3D Beige Rett

Rosa



RA6D 30x90 Rosa Rett



RA6M 30x90 Struttura Foglia 3D Rosa Rett

Verde



RA6E 30x90 Verde Rett



RA6N 30x90 Struttura Foglia 3D Verde Rett

Fango



RA6F 30x90 Fango Rett



RA6Q 30x90 Struttura Foglia 3D Fango Rett

Azzurro



RA6G 30x90 Azzurro Rett



RA6R 30x90 Struttura Foglia 3D Azzurro Rett

Vida

Decors



RA6T 30x90 Decoro Romantica Caldo Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colors / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige

Rosa

Verde

Fango



RA6U 30x90 Decoro Romantica Freddo Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colors / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco

Beige

Verde

Azzurro



RA6Z 30x90 Decoro Edera Beige Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colors / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige

Fango



RA8T 30x90 Decoro Orizzonte Beige Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colors / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco

Beige

Rosa

Fango



RA79 30x90 Decoro Edera Verde Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colors / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco

Verde



RA8F 30x90 Decoro Orizzonte Verde Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colors / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco

Beige

Verde



RA6Y 30x90 Decoro Edera Azzurro Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colors / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco

Azzurro



RA7D 30x90 Decoro Orizzonte Azzurro Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colors / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco

Azzurro

HOME

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Romantica, Decoro Edera, Decoro Orizzonte

I decori hanno un modulo singolo e sono realizzati con la tecnologia di stampa digitale Inkjet abbinata alla tecnologia Touch / The decors have a single module and are produced using inkjet digital printing technology combined with Touch technology / Die Dekore sind Einzelmodule und werden mit der digitalen Drucktechnik Inkjet in Verbindung mit der Touch-Technologie hergestellt / Les décors ont un module individuel et sont réalisés par une association des technologies d'impression numérique à jet d'encre et Touch / Las decoraciones constan de un módulo único y se realizan con la tecnología de impresión digital ink jet combinada con la tecnología Touch / Декоры изготовлены в едином модуле с применением технологии цифровой струйной печати в сочетании с технологией Touch

Struttura Foglia

Struttura tridimensionale a modulo singolo e superficie Matt / Single-module three-dimensional structure and matt surface / Reliefstruktur mit Einzelmodul und mit Oberfläche matt / Structure tridimensionnelle à module individuel et surface mate / Estructura tridimensional de módulo único y superficie mate / Объемная структура с единым модулем и матовой поверхностью

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

Touch

Touch è la tecnologia che arricchisce i decori realizzati attraverso la stampa digitale Inkjet con l'apporto materico di graniglie vetrose lucide e opache / Touch is a technology that enriches decors created through digital inkjet printing with the tactile contribution of glossy and opaque glass grits / Touch ist die Technologie, die die durch den Inkjet-Digitaldruck hergestellten Dekore mit dem Zusatz von glänzenden und matten Glaskörnern bereichert / Touch est la technologie qui enrichit les décorations réalisées à travers l'impression numérique Inkjet avec l'apport matériel de grains vitreux brillants et opaques / Touch esempio la tecnología que enriquece las decoraciones realizadas a través de la impresión digital Inkjet con el aporte material de granos vídriosos brillantes y mate / Touch это технология, которая обогащает украшения реализованы через струйной цифровой печати с материалом вклад глянцевой и непрозрачной стеклянной зернистости

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Decoro

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	✚ mm
30x90	Struttura Foglia 3D	5	1,35	22,25	40	54,00	890,06	10
30x90		5	1,35	22,25	40	54,00	890,06	10
30x90		5	1,35	22,25	40	54,00	890,06	10
30x90		5	1,35	22,25	40	54,00	890,06	10
30x90		5	1,35	22,25	40	54,00	890,06	10

Eterna Wall



R8JN Mix Multicolor Rettificato 60x120 - 23^{5/16}"x47^{1/4}" - **R8HY** Blanco Rettificato 30x90 - 11^{13/16}"x35^{7/16}"



Eterna Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié /
revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный
gruppo BIII UNI EN 14411_L




naturale/
matt

**CLEAN
OUT**
ANTIBACTERIAL
PROTECTION


40%



30x90 cm
11^{13/16}"x35^{7/16}"
± 10 mm

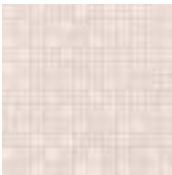
Eterna Wall

30x90 - 11^{13/16} x 35^{7/16}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}"

Blanco



R8HY 30x90 Rett



R8KY 30x30 Mosaico



R8HU 30x90 Struttura Quadro 3D Rett

Arena



R8HZ 30x90 Rett

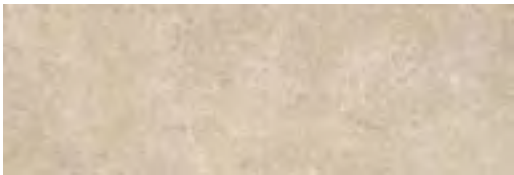


R8KZ 30x30 Mosaico



R8HV 30x90 Struttura Quadro 3D Rett

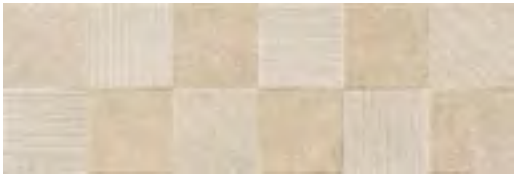
Greige



R8JO 30x90 Rett



R8LA 30x30 Mosaico



R8HW 30x90 Struttura Quadro 3D Rett

Decors



R8J2 30x90 Decoro History 3D

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Blanco



Arena



Greige

Eterna Wall



R8JW Mix Beige Rettificato 60x60 - 23^{9/16"}x23^{9/16"} - R8HV Arena Struttura Quadro 3D Rettificato 30x90 - 11^{13/16"}x35^{7/16"}

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES /
TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

CleanOut

CleanOut è la tecnologia antimicrobica per pavimenti e rivestimenti in ceramica capace di inibire la crescita e la riproduzione di microrganismi patogeni, come batteri, muffe e funghi, riducendone la carica batterica fino al 99,9% e neutralizzando i cattivi odori / CleanOut is the antimicrobe technology for ceramic floor and wall coverings that inhibits the growth and reproduction of pathogen microorganisms, such as bacteria and fungi, reducing bacterial load by up to 99.9% and neutralising unpleasant smells / CleanOut steht für eine antimikrobielle Technologie für Boden- und Wandbelägen aus Keramik, die Wachstum und Vermehrung von schädlichen Mikroorganismen wie Bakterien und Pilzen entgegenwirkt, die Bakterienlast um bis zu 99,9 % reduziert und schlechte Gerüche neutralisiert / CleanOut, la technologie antimicrobienne destinée aux revêtements de sols et de murs en céramique, inhibe la croissance et la reproduction de micro-organismes pathogènes, tels que les bactéries et les champignons, dont elle réduit la charge bactérienne jusqu'à 99,9 % et neutralise les mauvaises odeurs / CleanOut es la tecnología antimicrobiana para pavimentos y revestimientos de cerámica capaz de inhibir el crecimiento y la reproducción de microorganismos patógenos, como bacterias y hongos, reduciendo su carga bacteriana hasta el 99,9% y neutralizando los malos olores / CleanOut - это технология антимикробной защиты для керамических полов и облицовки, способная предотвращать рост и размножение патогенных микроорганизмов, таких как бактерии и грибки, снижая их количество на 99,9% и нейтрализуя неприятные запахи

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	± mm
30x90	Rettificato	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90	Struttura Quadro 3D	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90	Decoro History 3D	5	1,35	20,83	40	54,00	833,33	10
30x30	Mosaico	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10

WALL TILES

Roots Wall



R8JH White Struttura District 3D Rettificato 30x90 - 11^{13/16"} x 35^{7/16"} - **R8LF** Grey Rettificato 60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}



Roots Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié /
revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный
gruppo BIII UNI EN 14411_L





naturale/
matt

**CLEAN
OUT**

ANTIBACTERIAL
PROTECTION



40%

30x90 cm
11^{13/16"} x 35^{7/16"}
± 10 mm

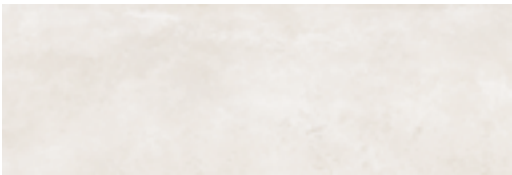
ROOTS WALL | WALL TILES

493

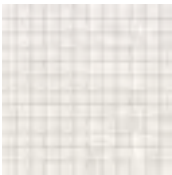
Roots Wall

30x90 - 11^{13/16} x 35^{7/16}" 30x30 - 11^{13/16} x 11^{13/16}"

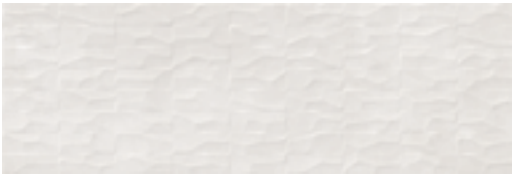
White



R8JA 30x90 Rett



R8PP 30x30 Mosaico

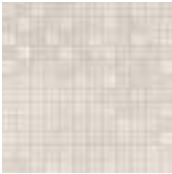


R8JH 30x90 Struttura District 3D Rett

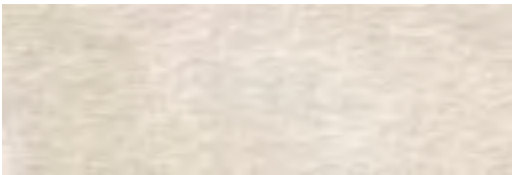
Beige



R8J9 30x90 Rett

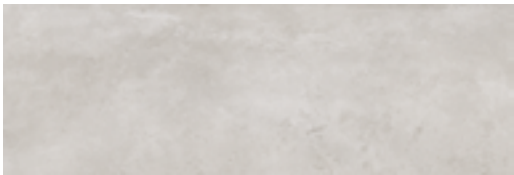


R8PQ 30x30 Mosaico



R8JF 30x90 Struttura District 3D Rett

Grey



R8J8 30x90 Rett



R8PR 30x30 Mosaico



R8J6 30x90 Struttura District 3D Rett

Decors



R8JD 30x90 Decoro Bluwall Grey

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:



White Grey



R8PM 30x90 Decoro Bluwall Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:



White Beige

Roots Wall



R8JD Roots Wall Decoro Bluwall Grey Rettificato 30x90 - 11 13/16" x 35 7/16" - R7FR Woodsense Marrone Rettificato 19x150 - 7 1/2" x 59 1/16"

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES /
TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

Mosaico
Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted
on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée
sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio /
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

CleanOut
CleanOut è la tecnologia antimicrobica per pavimenti e rivestimenti in
ceramica capace di inibire la crescita e la riproduzione di microrganismi
patogeni, come batteri, muffe e funghi, riducendone la carica
batterica fino al 99,9% e neutralizzando i cattivi odori / CleanOut is
the antimicrobe technology for ceramic floor and wall coverings that
inhibits the growth and reproduction of pathogen microorganisms,
such as bacteria and fungi, reducing bacterial load by up to 99.9%
and neutralising unpleasant smells / CleanOut steht für eine
antimikrobielle Technologie für Boden- und Wandbelägen aus Keramik,
die Wachstum und Vermehrung von schädlichen Mikroorganismen
wie Bakterien und Pilzen entgegenwirkt, die Bakterienlast um bis zu
99,9 % reduziert und schlechte Gerüche neutralisiert / CleanOut, la
technologie antimicrobienne destinée aux revêtements de sols et de
murs en céramique, inhibe la croissance et la reproduction de micro-
organismes pathogènes, tels que les bactéries et les champignons,
dont elle réduit la charge bactérienne jusqu'à 99,9 % et neutralise les
mauvaises odeurs / CleanOut es la tecnología antimicrobiana para
pavimentos y revestimientos de cerámica capaz de inhibir el crecimiento
y la reproducción de microorganismos patógenos, como bacterias y
hongos, reduciendo su carga bacteriana hasta el 99,9% y neutralizando
los malos olores / CleanOut - это технология антимикробной защиты
для керамических полов и облицовки, способная предотвращать рост
и размножение патогенных микроорганизмов, таких как бактерии и
грибки, снижая их количество на 99,9% и нейтрализуя неприятные
запахи

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ								
		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	± mm
30x90	Rettificato	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90	Struttura District 3D	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90	Decoro Bluwall	5	1,35	22,33	40	54,00	893,18	10
30x30	Rettificato	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10

WALL TILES

Imperiale Wall

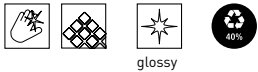


R74F Calacatta Rettificato 30x90 - 11^{13/16"}x35^{7/16"} - **R758** Calacatta Struttura Gemma 3D Rettificato 30x90 - 11^{13/16"}x35^{7/16"}
R72Z Calacatta Glossy Rettificato 58x58 - 22^{13/16"}x 22^{13/16"}



Imperiale Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié /
revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный
gruppo BIII UNI EN 14411_L



glossy



30x90 cm
11^{13/16"}x35^{7/16"}
± 10 mm

Imperiale Wall

Bianco



R74D 30x90 Rett



R75K 30x30 Mosaico



R755 30x90 Strutturata Gemma 3D Rett



R74M 30x90 Strutturata Shangai 3D Rett

Statuarietto



R74E 30x90 Rett



R75L 30x30 Mosaico



R757 30x90 Strutturata Gemma 3D Rett



R74N 30x90 Strutturata Shangai 3D Rett

Calacatta



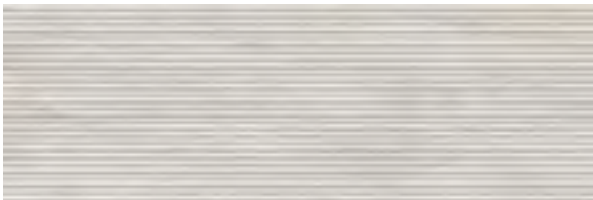
R74F 30x90 Rett



R75M 30x30 Mosaico



R758 30x90 Strutturata Gemma 3D Rett



R74P 30x90 Strutturata Shangai 3D Rett

Avorio



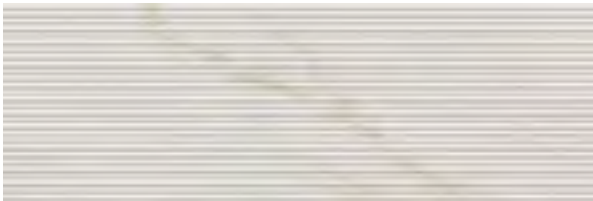
R74G 30x90 Rett



R75N 30x30 Mosaico



R759 30x90 Strutturata Gemma 3D Rett



R74Q 30x90 Strutturata Shangai 3D Rett

30x90 - 11^{13/16}"x35^{9/16}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}" 1x90 - 3/8 x35^{9/16}"

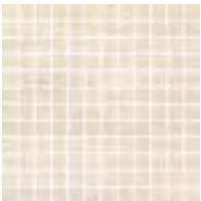
Imperiale Wall

30x90 - 11^{13/16}"x35^{9/16}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}" 1x90 - 3/8"x35^{9/16}"

Travertino



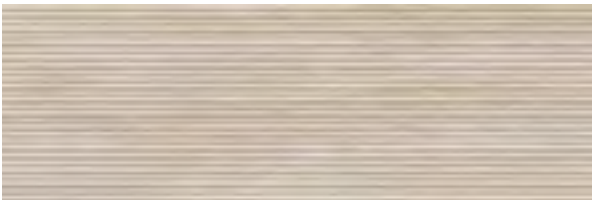
R74H 30x90 Rett



R75P 30x30 Mosaico



R75A 30x90 Strutturata Gemma 3D Rett

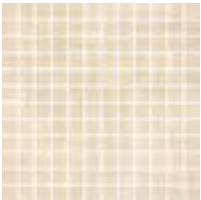


R74R 30x90 Strutturata Shangai 3D Rett

Crema



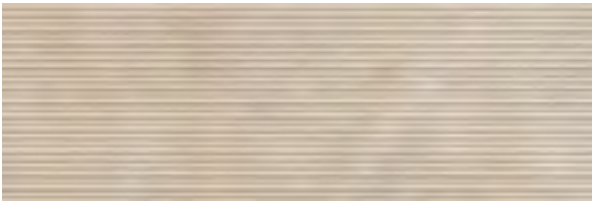
R74K 30x90 Rett



R75Q 30x30 Mosaico



R75C 30x90 Strutturata Gemma 3D Rett



R74S 30x90 Strutturata Shangai 3D Rett

Decors



R75T 30x90 Decoro Merletto Bianco 3D Rett



R75U 30x90 Decoro Merletto Statuarietto 3D Rett



R75V 30x90 Decoro Merletto Calacatta 3D Rett



R75W 30x90 Decoro Merletto Crema 3D Rett



R75E 30x90 Decoro Tangram Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco



Statuarietto



R75G 30x90 Decoro Tangram Travertino

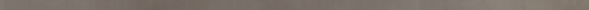
Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Travertino



Crema



R75Y 1x90 Imperiale Listello Titanio

Imperiale Wall



R74D Bianco Rettificato 30x90 - 11^{13/16} x 35^{7/16} - R75E Decoro Tangram Bianco 30x90 - 11^{13/16} x 35^{7/16}

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted
on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée
sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio /
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

scatole / box / karton / boîte / caja / коробк					pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	± mm
30x90		5	1,35	23,21	40	54,00	928,63	10
30x90	Struttura Gemma 3D	5	1,35	19,16	40	54,00	766,50	10
30x90	Struttura Shangai 3D	5	1,35	21,17	40	54,00	847,06	10
30x30	Mosaico	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10
30x90	Decoro Tangram	5	1,35	22,72	40	54,00	909,09	10
30x90	Decoro Merletto	2	0,54	9,52	-	-	-	-
1x90	Listello Titanio	8	0,07	1,50	-	-	-	-

WALL TILES

Tempera



R6ZN Fango Rettificato 30x90 - 11^{13/16"} x 35^{7/16"}

HOME



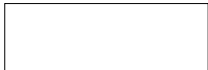
Tempera

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

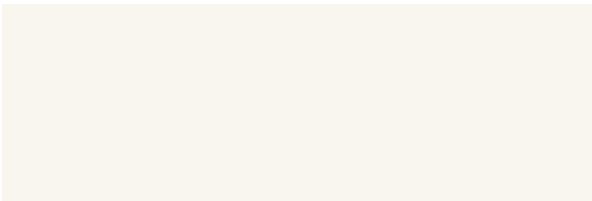
40%



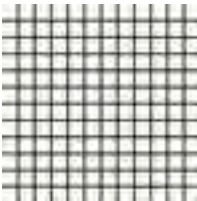
30x90 cm
11^{13/16"} x 35^{7/16"}
± 10 mm

Tempera

Bianco



R6ZR 30x90 Rett



R70T 30x30 Mosaico

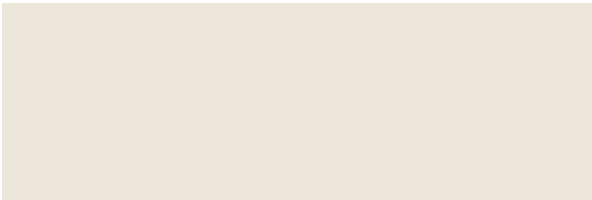


R707 30x90 Strutturata Shangai 3D Rett

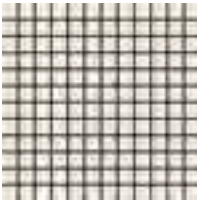


R6ZZ 30x90 Strutturata Trape 3D Rett

Crema



R6ZP 30x90 Rett



R70R 30x30 Mosaico



R705 30x90 Strutturata Shangai 3D Rett

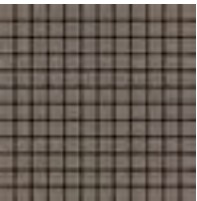


R6ZY 30x90 Strutturata Trape 3D Rett

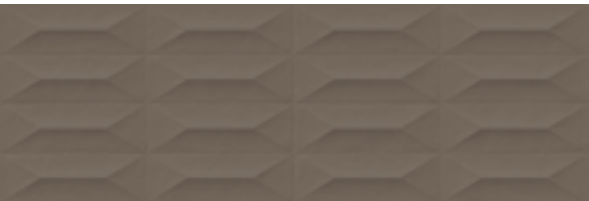
Fango



R6ZN 30x90 Rett



R70M 30x30 Mosaico

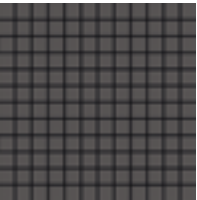


R6ZW 30x90 Strutturata Trape 3D Rett

Antracite



R6ZS 30x90 Rett



R70U 30x30 Mosaico



R700 30x90 Strutturata Trape 3D Rett

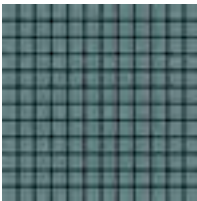
30x90 - 11^{13/16}"x35^{7/16}" 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"

Tempera

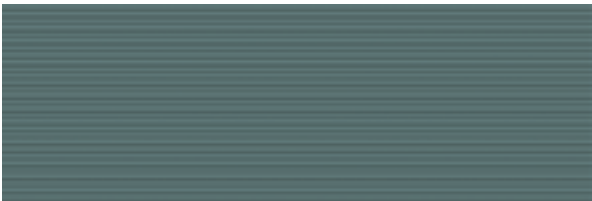
Verde



R6ZT 30x90 Rett



R70V 30x30 Mosaico



R708 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

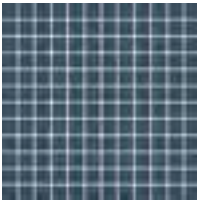


R701 30x90 Struttura Trape 3D Rett

Blu



R6ZU 30x90 Rett



R70X 30x30 Mosaico



R709 30x90 Struttura Shangai 3D Rett



R703 30x90 Struttura Trape 3D Rett

HOME

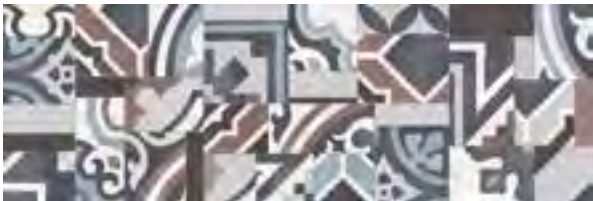
Decors



R70C 30x90 Decoro Time Crema

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

- Fango
- Crema
- Verde



R70G 30x90 Decoro Time Blu

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

- Bianco
- Antracite
- Blu



R76N 30x90 Decoro Tape Crema

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

- Fango
- Crema
- Verde



R76P 30x90 Decoro Tape Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

- Bianco
- Antracite
- Blu



R62T Tempera Verde Rettificato 30x90 - 11¹³16" x35⁷16" - R74D Imperiale Wall Bianco Rettificato 30x90 - 11¹³16" x35⁷16"

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted
on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée
sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio /
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	☐	M²	KG	✚ mm
30x90		5	1,35	22,20	40	54,00	888,01	10
30x90	Struttura Trape 3D	5	1,35	18,77	40	54,00	751,04	10
30x90	Struttura Shangai 3D	5	1,35	21,08	40	54,00	843,22	10
30x30	Mosaico	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10
30x90	Decoro Time	5	1,35	21,74	40	54,00	869,57	10
30x90	Decoro Tape	2	0,54	10,00	-	-	-	-

WALL TILES

Off

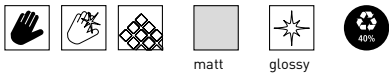


R760 Off Bianco Satinato 30x90 - 11¹³¹⁶ x35⁷¹⁶"
R6ZN Tempera Fango Rettificato 30x90 - 11¹³¹⁶ x35⁷¹⁶" - **R4NV** Replace Tortora Rettificato 60x60 - 23⁵⁸ x23⁵⁸"



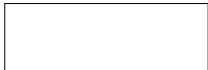
Off

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины
gruppo BIII UNI EN 14411_L



matt

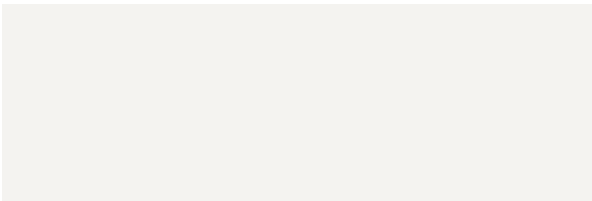
glossy



30x90 cm
11¹³¹⁶ x35⁷¹⁶"
± 10 mm

Off

Bianco



R760 30x90 Satinato



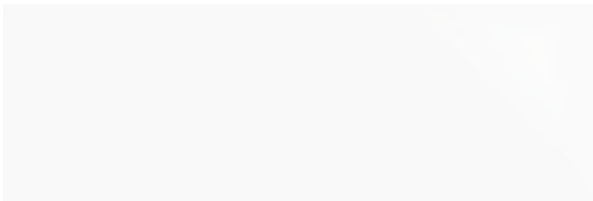
R76E 30x90 Struttura Gemma 3D



R76J 30x90 Struttura Shangai 3D



Crema



R76C 30x90 Lux



R76L 30x90 Struttura Gemma 3D Lux

30x90 - 11^{13/16}"x35^{9/16}"

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / короб			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	KG		M²	KG	± mm
30x90	5	1,35	21,11	40	54,00	844,41	10

APPENDIX



520	Lettura del catalogo reading the catalogue / benützung des kataloges / la lecture du catalogue / la lectura del catálogo / чтение каталога	537	Qualità e ambiente quality and environment / qualität und umwelt / la qualité et l'environnement / calidad y ambiente / качество и окружающая среда
522	Legenda legend / legende / legende / leyenda / условные знаки	540	Le norme UNI EN UNI EN regulations / die UNI EN-normen / les normes UNI EN / las normas UNI EN / нормы UNI EN
524	Simbologia key to symbols / symbole / symbologie / simbologia / символы	542	Caratteristiche tecniche technical characteristics / technische eigenschaften / caracteristiques technique / datos tecnicos / технические характеристики
525	Tecnologie technologies / technologien / technologies / tecnologías / технологии	544	Imballaggio INCANTO & MAIORA packaging / verpackung / emballage / embalajes / упаковка
526	Variazioni cromatiche colour variations / colour variations / variations chromatiques / farbvariationen / variaciones cromáticas / варианты оттенка	546	Consigli di posa e manutenzione advice for laying and maintenance / verlegungs- und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l'entretien / consejos de colocación y mantenimiento / рекомендации по укладке и уходу
528	Pezzi speciali trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия	552	Norme di trattamento treatment procedures / normes de traitement / behandlungshinweise / normas de tratamiento / правила промывки
530	Certificazioni certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации		

Lettura del catalogo

reading the catalogue / benützung des kataloges / la lecture du catalogue / la lectura del catálogo / чтение каталога

serie
series / serie / serie / serie / серия

tecnologia
technology / technik / la technologie /
tecnología / технология

caratteristiche tecniche,
superfici, certificazioni
technical characteristics, surfaces,
certifications / technische
eigenschaften, oberflächen,
zertifizierungen / caractéristiques
technique, finitions, certifications /
datos tecnicos, superficies,
certificaciones / технические
характеристики, поверхности,
сертификаты

formati
size / formats / formats / formatos /
форматы



colore
colour / farbe / couleur / color / цвет

codice
code / artikel-nummer / code /
código / код

formato
size / format / format / formato /
формат

pezzi speciali
trims / spezialteile / pièces spéciales /
piezas especiales / специальные
изделия

articolo
article / artikel / article / articulo /
артикул

NOTE / NOTES / ANMERKUNGEN / REMARQUES / NOTAS / ПРИМЕЧАНИЯ

info tecniche riportate a chiusura di ogni collezione / technical info is provided at the end of each collection / Technische Daten am Schluss der einzelnen Kollektionen / données techniques indiquées à la fin de chaque collection / información técnica referida al final de cada colección / техническая информация приводится в конце каждой коллекции

gli spessori sono espressi in mm / thicknesses are in mm / Stärkeangaben in mm / les épaisseurs sont exprimées en mm / los grososres se expresan en mm / толщина выражена в мм

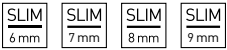
Legenda

legend / legende / legende / leyenda / условные знаки

A.E.	angolo esterno outside corner außenwinkel angle sortant ángulo exterior внешний угол	B.T.S.	battistraccio concave skirting tile hohlkehlfliese gorge horizontale zócalo плитка со встроенным плинтусом	FR.	freccia interlocking tile pfeil freccia collee flecha мозаичное украшение на сетке	P.C.	punto colla chequered tile punktgeklebt point de colle punto cola точка нанесения клея	SP.SGU.	spigolo sguscia cove base external corner kehlsockel-aussenecken plinthe a talon angle sortant esquina escocia наружный угол плитуса с загибом вверх
A.I.	angolo interno inside corner innenwinkel angle rentrant ángulo interior внутренний угол	C.	copribordo edge cover / v-cap randfliese moulure de finition cubreborde бортовая плитка	GR.	gradone step linear tile laufende stufe nez de marche lineaire peldano плитка для края ступеньки с загибом	R.	raccordo cove base gefastere sockel raccord enlace соединительный элемент	T.	tozzetto dot tile einlegestück cabochon taco вставка
AL.	alzata high skirting tile sockelleiste f. Wandfliesen plinthe haute zócalo высокий плинтус	C.ANG.	copribordo angolare edge cover angle / v-cap corner randecke moulure de finition angle sortant cubreborde angular угловая бортовая плитка	GR.ANG.	gradone angolare step corner tile winkelstufe nez de marche d'angle peldano angular угловая плитка для края ступеньки с загибом	S.	sigaro cigar tile sigaro-schmale bordüre cigare sigaro сигара	TO.	torello round end piece torello torello torello угловой загиб
AN.	angolo internal corner ecke angle rentrant angulo угол	CN.E.	canaletta esterna external channel / bead ausserrinne caniveau exterieur media caña externa наружный канал	L.	listello edging tile leiste listel listelo бордюр	SC.	scalino stairtread stufe marche escalón плитка для края ступеньки	U.	unghia interna internal combination piece onglet / beak innenecken zur rinnleiste angle rentrant encuentro escocia внутренний угол
AN.AL.	angolo alzata high skirting tile corner außenecke f. Sockelleiste angle plinthe haute ángulo zócalo высокий угол	CN.I.	canaletta interna internal channel innenrinne caniveau interieur media caña interna внутренний канал	LO.	london london london london лондон	SP.	spigolo external corner aussenecken angle sortant esquina плинтус с загибом вверх (внутренний угол)	UE.	unghia esterna external combination piece onglet / beak aussenecken zur rinnleiste angle exterieur escocia externo наружный угол
AN.L.	angolo listello edging tile internal corner leistenecke listel angle rentrant angulo listelo угол бордюра	C4	composizione 4 pezzi 4-pcs composition vierteiliges bild composition 4 pieces composición 4 piezas композиция из 4 деталей	LO.C.	london/copribordo london/edge cover london/randfliese london/moulure de finition london/cubreborde лондон/угловая бортовая плитка	SP.EST.	spigolo esterno external corner aussenecke angle exterieur esquina externo наружный угол	Z.	zoccolo round top hohlkehl sockel plinthe a gorge zócalo плинтус
BT.	battiscopa skirting sockel plinthe rodapie плинтус простой	E.ELLE	elemento ad elle L-tile schenkelplatte élément en L elemento en L Г-образный элемент	MT.C.	matita copribordo edging pencil tore randleiste moldura cubrecantos бордюр-карандаш	SP.LO.	spigolo london london corner london aussenecken london angle sortant esquina london наружный угол лондон		
BT.B.C.	battiscopa becco civetta coved skirting tile sockelleiste mit halbrundstab plinthe à bord rond rodapié canto romo плинтус с закругленным краем	F.	fascia border tile bordüre frise decoree senefa полоса	P.	piede stop and coin aussenecken zur rinnleiste angle sortant pala de elefante подошва	SP.S.	spigolo sigaro cigar tile external corner sigaro-aussenecken cigare angle sortant esquina sigaro наружный угол сигары		

Simbologia

key to symbols / symbole / symbologie / simbología / символы

	pavimento matt matt flooring matter Bodenbelag revêtement de sol mat pavimento mate матовая напольная плитка		rivestimento matt matt wall tiling matte Wandverkleidung revêtement de mur mat revestimiento mate матовая облицовочная плитка
	pavimento lucido glossy flooring glänzender Bodenbelag revêtement de sol lustré pavimento brillante блестящая напольная плитка		rivestimento lucido glossy wall tiling glänzender Wandverkleidung revêtement de mur lustré revestimiento brillante блестящая облицовочная плитка
	spessore sottile slim thickness Geringe Stärke épaisseur fine espesor fino тонкий		extra spessore 20 mm extra thickness 20 mm überstärke 20 mm épaisseur extra 20 mm grosor extra de 20 mm увеличенная толщина 20 mm
	superficie naturale/matt natural/matt surface natürliche/matte Oberfläche surface naturelle/mate superficie natural/mate натуральная/мадовая поверхность		superficie semi-matt semi-matt surface halbmatte Oberfläche surface mi-mate superficie semimate полуматовая поверхность
	pezzi pieces Stücke pièces piezas штуки		scatole box Karton boite caja коробки
	M² mq sq.mt. qm mq m²		KG peso weight Gewicht poids kg вес
	spessore thickness Stärke épaisseur espesor толщина		resistenza resistance Stärke épaisseur espesor толщина
	R₉ DIN 51130 BGR 181		c DIN 51097 GUV 26.17
	PENDULUM classe 1 ENV 12633 BOE N°74 DEL 2006		resistenza allo scivolamento skid resistance Rutschfestigkeit résistance à la glissance resistencia al deslizamiento сопротивление скольжению
	PENDULUM ptv > 36 BSEN 13036-4: 2011		resistenza allo scivolamento skid resistance Rutschfestigkeit résistance à la glissance resistencia al deslizamiento сопротивление скольжению
	PENDULUM p3-p4 AS 4586-2013-Appendix A		resistenza allo scivolamento skid resistance Rutschfestigkeit résistance à la glissance resistencia al deslizamiento сопротивление скольжению
	BCR μ > 0,40 D.M. N°236 14/6/1989		resistenza allo scivolamento skid resistance Rutschfestigkeit résistance à la glissance resistencia al deslizamiento сопротивление скольжению
	D-COF > 0,42 ANSI 137.1: 8012		resistenza allo scivolamento skid resistance Rutschfestigkeit résistance à la glissance resistencia al deslizamiento сопротивление скольжению

Tecnologie

technologies / technologien / technologies / tecnologías / технологии

	CleanOut è la tecnologia antimicrobica per pavimenti e rivestimenti in ceramica capace di inibire la crescita e la riproduzione di microrganismi patogeni, come batteri, muffe e funghi, riducendone la carica batterica fino al 99,9% e neutralizzando i cattivi odori / CleanOut is the antimicrobe technology for ceramic floor and wall coverings that inhibits the growth and reproduction of pathogen microorganisms, such as bacteria and fungi, reducing bacterial load by up to 99.9% and neutralising unpleasant smells / CleanOut steht für eine antimikrobielle Technologie für Boden- und Wandbelägen aus Keramik, die Wachstum und Vermehrung von schädlichen Mikroorganismen wie Bakterien und Pilzen entgegenwirkt, die Bakterienlast um bis zu 99,9 % reduziert und schlechte Gerüche neutralisiert / CleanOut, la technologie antimicrobienne destinée aux revêtements de sols et de murs en céramique, inhibe la croissance et la reproduction de micro-organismes pathogènes, tels que les bactéries et les champignons, dont elle réduit la charge bactérienne jusqu'à 99,9 % et neutralise les mauvaises odeurs / CleanOut es la tecnología antimicrobiana para pavimentos y revestimientos de cerámica capaz de inhibir el crecimiento y la reproducción de microorganismos patógenos, como bacterias y hongos, reduciendo su carga bacteriana hasta el 99,9% y neutralizando los malos olores / CleanOut - это технология антимикробной защиты для керамических полов и облицовки, способная предотвращать рост и размножение патогенных микроорганизмов, таких как бактерии и грибки, снижая их количество на 99,9% и нейтрализуя неприятные запахи		Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности
	Touch è la tecnologia che arricchisce i decori realizzati attraverso la stampa digitale Inkjet con l'apporto materico di graniglie vetrose lucide e opache / Touch is a technology that enriches decors created through digital inkjet printing with the tactile contribution of glossy and opaque glass grits / Touch ist die Technologie, die die durch den Inkjet-Digitaldruck hergestellten Dekore mit dem Zusatz von glänzenden und matten Glaskörnern bereichert / Touch est la technologie qui enrichit les décorations réalisées à travers l'impression numérique Inkjet avec l'apport matériel de grains vitreux brillants et opaques / Touch esempio la tecnologia que enriquece las decoraciones realizadas a través de la impresión digital Inkjet con el aporte material de granos vidriosos brillantes y mate / Touch это технология, которая обогащает украшения реализованы через струйной цифровой печати с материалом вклад глянцевой и непрозрачной стеклянной зернистости		Prodotto ad alto contenuto tecnico caratterizzato dall'inclusione di scaglie a tutta massa con aspetto estremamente naturale / High-tech product with through-body inclusion of chips giving an extremely natural appearance / Produit à forte valeur technique caractérisé par l'incorporation incorporation dans la masse d'éclats de matières et par un aspect extrêmement naturel / Hochtechnologisches Erzeugnis mit in den Scherben eingeschlossenen Körnungen von äußerst natürlichem Aussehen / Producto de alto contenido técnico caracterizado por la inclusión de esquirlas en toda la masa con un aspecto extremadamente natural / Изделие с высоким технологическим содержанием, характеризующееся включением крошек по всей толщине, что придает ему очень натуральный вид
	Nuove superfici super-opache / New super-matt surfaces / Nouvelles surfaces super mates / Neue supermatte Oberflächen / Nuevas superficies supermates / Новые, сверх матовые поверхности		

Variazioni cromatiche

colour variations / farbvariationen / variations chromatiques / variaciones cromáticas / варианты оттенка



ASPETTO UNIFORME / UNIFORM APPEARANCE / EINHEITLICHES AUSSEHEN / АСПЕКТ УНИФОРМЕ / АСПЕКТ УНИФОРМЕ / ОДНОРОДНЫЙ ВИД

Colore uniforme, le differenze tra piastrelle della stessa produzione sono minime / Uniform colour with only minimal differences between tiles in the same production run / Einheitliche Farbe; die Unterschiede zwischen den Fliesen der gleichen Produktionscharge sind minimal / Couleur uniforme, différences minimales entre les carreaux du même lot de production / Color uniforme, las diferencias entre los azulejos de un mismo lote de producción son mínimas / Однородный цвет, разница между плитками одной партии минимальна



MODERATA VARIAZIONE / MODERATE VARIATION / MÄSSIGE VARIATION / VARIATION MODÉRÉE / VARIACIÓN MODERADA / СРЕДНИЕ ОТЛИЧИЯ

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму



LIEVE VARIAZIONE / SLIGHT VARIATION / GERINGE VARIATION / VARIATION LÉGÈRE / VARIACIÓN LEVE / ЛЕГКИЕ ОТЛИЧИЯ

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии



SOSTANZIALE-RANDOM / SUBSTANTIAL-RANDOM VARIATION / STARK-ZUFÄLLIG / VARIATION IMPORTANTE-RANDOM / SUSTANCIAL/ALEATORIA / СУЩЕСТВЕННЫЕ ОТЛИЧИЯ-ПРОИЗВОЛЬНЫЙ ЦВЕТ

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму

Per le collezioni con grado di stonalizzazione V2, V3 e V4 si raccomanda di scegliere le piastrelle da più scatole, in modo da garantire una maggiore varietà ed alternanza cromatica e grafica, ottenendo così un maggior effetto naturale / For collections with V2, V3 and V4 shade variation, tiles should be taken from more than one box at a time to guarantee a greater variety and alternation of colouring and patterns, for a more natural effect / Für die Kollektionen mit den Schattierungen V2, V3 und V4 wird empfohlen, die Fliesen aus verschiedenen Kartons zu mischen, um eine größere Farben- und Strukturvielfalt zu erzielen und die natürliche Wirkung zu verstärken / Pour les collections présentant un degré de variation de nuance V2, V3 et V4, il est recommandé de choisir des carreaux provenant de différentes boîtes, afin de garantir plus de variété et une meilleure alternance des motifs et des couleurs, ce qui permet ainsi d'obtenir un effet naturel plus prononcé / En las colecciones que presenten grados de destonificación V2, V3 y V4, se recomienda tomar azulejos de varias cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia cromática y gráfica y así conseguir un mayor efecto natural / Для коллекций с отличием тона V2, V3 и V4 рекомендуется выбирать плитку из нескольких коробок, чтобы обеспечить наибольшее разнообразие и чередование цветов и графики, получая тем самым наиболее выраженный натуральный эффект

INCANTO & MAIORA VARIAZIONI / VARIATIONS / VARIATIONEN / VARIATIONS / VARIACIONES / ВАРИАНТЫ

Le immagini riportate rappresentano tutte le diverse grafiche del prodotto che vengono realizzate in successione sulla linea di produzione per ogni codice. Il codice prodotto è univoco: non è quindi possibile scegliere le grafiche e garantire la presenza di tutte le facce nella preparazione del materiale / The images shown illustrate the different product patterns manufactured in succession on the production line for each article. Every product code is unique: therefore, it is not possible to choose the patterns or guarantee that every tile surface will be included when the material is prepared / Les images reproduisent les différentes textures graphiques du produit, réalisées l'une à la suite de l'autre sur la ligne de production pour chaque code. Le code produit est univoque : il n'est donc pas possible de choisir les textures graphiques et de garantir la présence de toutes les variantes dans la préparation du matériau / Die Bilder zeigen die unterschiedlichen Materialzeichnungen des Produktes, die in der Produktionslinie für jeden Code nacheinander hergestellt werden. Es handelt sich um einen einheitlichen Produktcode: Aus diesem Grund ist es nicht möglich, die Materialzeichnungen auszuwählen und bei der Vorbereitung des Materials zu gewährleisten, dass alle Oberflächen vorhanden sind / Las imágenes presentadas muestran los diversos diseños gráficos del producto que se fabrican en serie en la línea de producción en referencia a cada código. El código del producto es unívoco: esto significa que no se pueden elegir los diseños gráficos y garantizar la presencia de todas las caras en la preparación del material / На изображениях приводится все разнообразие графики изделий, которая выпускается на производственной линии в последовательности для каждого кода. Код изделия является единым, следовательно, нельзя выбирать графику и гарантировать наличие всех вариантов при подготовке материала

HOME

Destinazioni d'uso

intended uses / anwendungsbereichen / champs d'application / usos previstos / назначение

D

Materiali consigliati solo per bagni e camere da letto di abitazioni; ogni abrasione deve essere evitata / Tiles suitable only for bathrooms and bedrooms; any type of abrasion must be avoided / Nur für Bäder und Schlafzimmer des Wohnbereichs empfohlen; jeder Abrieb muss vermieden werden / Carreaux conseillés uniquement pour salles de bains et chambres à coucher; éviter tout type d'abrasion / Materiales aconsejados solamente para baños y dormitorios de viviendas; se debe evitar toda abrasión / Материалы рекомендуются только для ванных комнат и спален жилых помещений. Следует избегать какого бы то ни было абразивного воздействия

E

Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for all rooms of a house except the entrance hall and the kitchen; low stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, mit Ausschluss von Dielen und Küchen; leichte Abriebbeanspruchung / Carreaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison, excepté le vestibule et la cuisine; abrasion sous contraintes faibles / Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda excluyendo el vestíbulo y la cocina; atenuada exposición a la abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Небольшое абразивное воздействие

F

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos.Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc. / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

Pezzi speciali

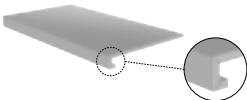
trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

Gradoni e gradini

large and small steps / stufenplatten und treppenplatten / marches larges et marches / escalones y peldaños / ступени с загибом и без

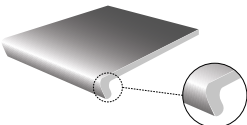
A

gradone lineare tagliato ed assemblato / two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / large marche droite coupée et assemblée / escalón lineal cortado y montado / собранная загибающаяся линейная ступень со срезом



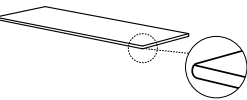
B

gradone lineare monolitico / one-piece straight step-tread tile / stufenplatte gerade, einteilig / nez de marche monolithique / peldaño ingletado lineal monolítico / линейная монолитная ступень



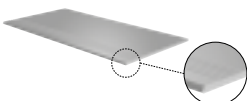
C

Gradone bordo toro non smaltato / Unglazed bullnose step / Unglasierte Rundstab-Stufenplatte / Marche avec bord arrondi non émaillé / Peldaño ingletado de canto redondo no esmaltado / Неглазурованная ступень с закругленной кромкой



D

gradino becco civetta smaltato con righe incise / glazed coved edge step with sunken grooves / treppenplatte mit glasierter viertelstabbkante und eingeprägten rillen / large marche avec bord rond émaillé et bandes gravées / peldaño de canto como esmaltado con rayas grabadas / ступень с закругленным глазурованным краем с нарезными полосами



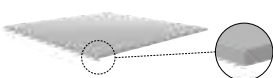
H

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Large marche droite coupée et assemblée / Stufenplatte gerade, geschnitten und zusammengesetzt / Escalón lineal cortado y montado / Собранный загибающаяся линейная ступень со срезом.



I

Gradino lineare tagliato ed assemblato con materiale riportato sul fronte / Two-piece straight step with added material on front / Marche linéaire coupée et assemblée avec du matériau reproduit sur le devant / Treppenplatte gerade, geschnitten und zusammengesetzt, mit frontseitigem Materialaufsatz / Escalón lineal cortado y montado con material llevado a la parte frontal / Собранный загибающаяся линейная ступень со срезом и с материалом на передней стороне.

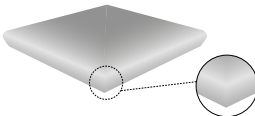


Angolari

corners / eckplatten / pièces d'angle / angulares / угловые элементы

E

angolare monolitico / one-piece corner tile / eckstück, einteilig / pièce d'angle monolithique / pieza angular monolítica / монолитный угол

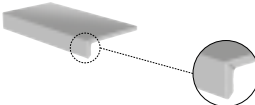


Elementi ad Elle

corners / eckplatten / pièces d'angle / angulares / угловые элементы

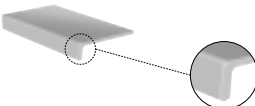
F

elemento ad elle tagliato ed assemblato / two-piece l-tile / schenkelplatte geschnitten und zusammengesetzt / élément en l coupé et assemblé / elemento en forma de "L" cortado y montado / собранный г-образный элемент со срезом



G

elemento ad elle monolitico pressato / one-piece pressed L-tile / schenkelplatte einteilig, gepresst / élément en L monolithique pressé / elemento en forma de "L" monolítico prensado / монолитный прессованный элемент



Collezione	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Concept	✓								
Concept XT20			✓			✓			✓
Emilia							✓		
Epoca		✓			✓		✓		
Eterna						✓		✓	
Inedito	✓								
Inedito XT20			✓			✓			✓
Kalkstone						✓			
Kalkstone XT20			✓			✓			✓
Patina XT20			✓			✓			✓
Rewind	✓								
Realstone_Argent						✓			
Realstone_Argent XT20						✓			✓
Realstone_Jerusalem						✓			
Realstone_Jerusalem XT20			✓			✓			✓
Realstone_Lunar						✓			
Realstone_Navigli						✓			
Realstone_PietrAntica	✓					✓			
Realstone_PietrAntica XT20			✓			✓			✓
Realstone_Rain						✓			
Realstone_Slate						✓			
Realstone_Slate XT20			✓			✓			✓
Re_Solution						✓			
Rewind XT20			✓			✓			✓
Roots						✓		✓	
Ossimori	✓								
Stoneway_Ardesia						✓			
Stoneway_Barge Antica				✓		✓			
Stoneway_Porfido						✓			
Stratford						✓			
Stratford XT20			✓			✓			✓
Woodliving	✓								
Woodliving XT20			✓			✓			✓
Woodmania XT20			✓			✓			✓
Woodsense XT20			✓			✓			✓
Woodtale	✓								
Woodtale XT20			✓			✓			✓

Certificazioni

certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации



L'Azienda assolve agli obblighi sulla marcatura CE rendendo disponibili le informazioni sul proprio sito web: www.ragno.it

Conformément aux dispositions en matière de marquage CE, l'entreprise publie les informations requises sur son site Web: www.ragno.it



La certificazione francese QB UPEC offre all'utente una garanzia: assicura che i prodotti consegnati, recanti i loghi QB e UPEC, siano conformi a quanto previsto dalla norma NF EN 14411 secondo le presenti regole di certificazione e che tali prodotti possiedano le caratteristiche d'uso definite nel disciplinare CSTB «Specifiche tecniche per la classificazione UPEC dei rivestimenti ceramici per pavimenti». Le quattro lettere indicano rispettivamente: U: resistenza all'usura da calpestio P: resistenza meccanica agli spostamenti di oggetti mobili e fissi E: comportamento in presenza di acqua C: resistenza agli agenti chimici correnti La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito www.cstb.fr. Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Marazzi Group.

La certification française QB UPEC représente une garantie pour l'utilisateur. En effet, elle atteste la conformité des produits marqués QB UPEC aux spécifications de la norme NF EN 14411 selon les présentes règles de certification. Elle garantit également que ces produits possèdent les caractéristiques d'usage établies dans le cahier du CSTB « Revêtements de sol céramiques - Spécifications techniques pour le classement UPEC ». Les quatre lettres indiquent respectivement : U : Usure à la marche C : Résistance mécanique au déplacement d'objets mobiles et fixes E : Comportement à l'eau C : Tenue aux agents chimiques ordinaires La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site www.cstb.fr. Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Marazzi Group.



Idoneità delle piastrelle ceramiche alla posa su piedini. La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito www.cstb.fr. Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Marazzi Group.

Aptitude des carreaux céramiques à une mise en oeuvre sur plots. La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site www.cstb.fr. Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Marazzi Group.

The Company fulfils its CE marking obligations through publication of all relative information on its website: www.ragno.it

La empresa cumple con las obligaciones del sello CE ofreciendo información en su página web: www.ragno.it

French QB UPEC certification provides the user with a quality guarantee: it confirms that the products delivered, marked with the QB and UPEC logos, comply with the prerequisites of the NF EN 14411 standard in accordance with the current certification rules and that they have the performance characteristics specified in the CSTB [Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Scientific and Technical Centre for Building] "Technical Specifications for the UPEC Classification of Ceramic Floor Coverings". The four letters refer to: U: resistance to foot traffic wear P: mechanical resistance to the shifting of movable and fixed objects E: resistance to water C: resistance to commonly used chemicals The full, up-to-date list of certified products can be viewed at www.cstb.fr. Please contact the Marazzi Group for any further information.

La certificación francesa QB UPEC le ofrece al usuario la garantía de que los productos entregados que lleven los logotipos QB y UPEC resultan conformes con lo previsto por la norma NF EN 14411 de acuerdo con las presentes reglas de certificación y que tales productos poseen las características de uso referidas en el reglamento del CSTB (Centro Científico y Técnico de la Construcción de Francia) denominado «Especificaciones técnicas para la clasificación UPEC de revestimientos cerámicos para pavimentos». Respectivamente, las cuatro letras indican: U: resistencia a la abrasión provocada por el tránsito peatonal P: resistencia mecánica al desplazamiento de objetos móviles y fijos E: comportamiento en presencia de agua C: resistencia a los productos químicos de uso común. La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web www.cstb.fr. Para más información pueden ponerse en contacto con Marazzi Group.

Suitability of ceramic tiles for installation on pedestals. The full, up-to-date list of certified products can be viewed at www.cstb.fr. Please contact the Marazzi Group for any further information.

Idoneidad de las baldosas cerámicas para la colocación sobre soportes. La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web www.cstb.fr. Para más información pueden ponerse en contacto con Marazzi Group.

Die Firma erfüllt die Verpflichtungen für das CE-Kennzeichnung und stellt die Informationen auf der eigenen Internetseite www.ragno.it bereit

Компания выполняет свои обязанности по маркировке CE, предоставляя информацию на ее сайте интернете: www.ragno.it

Die französische UPEC Zertifizierung garantiert dem Endkunden, dass die mit dem Logo QB-UPEC gekennzeichneten Artikel den Bestimmungen der Norm NF EN 14411 gemäß den Zertifizierungsregelungen entsprechen und die Gebrauchseigenschaften besitzen, die vom Merkblatt des CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Wissenschaftliches und technisches Zentrum für Bauwesen) „Technische Vorschriften für die UPEC Klassifizierung von keramischen Bodenbelägen“ festgelegt sind. Die vier Buchstaben bezeichnen jeweils: U: Trittbedingte Abnutzung P: Eindrucksuren durch Mobiliar und sonstige fest installierte oder mobile Einrichtungen (Objekte) E: Verhalten gegenüber Wasser C: Verhalten gegenüber Chemikalien Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf www.cstb.fr einsehbar. Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Marazzi Group.

Французский сертификат QB UPEC предлагает клиенту следующую гарантию: подтверждает, что поставленная продукция, имеющая логотип QB и UPEC, соответствует норме NF EN 14411 по существующим правилам сертификации, и что данная продукция обладает характеристиками по эксплуатации, определенными в правилах CSTB "Технические спецификации для классификации UPEC керамических материалов для настила полов". Четыре буквы сокращения обозначают: U: износостойкость при хождении P: механическая стойкость к передвижению передвижных и неподвижных предметов E: поведение при наличии воды C: стойкость к воздействию химических веществ Полный обновленный перечень сертифицированных продуктов приводится на сайте www.cstb.fr. За любой другой информацией обращайтесь в Marazzi Group.

Eignung der keramischen Fliesen zur Verlegung auf Stelzlägern. Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf www.cstb.fr einsehbar. Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Marazzi Group.

Пригодность керамической плитки для укладки на опоры. Полный обновленный перечень сертифицированных продуктов приводится на сайте www.cstb.fr. За любой другой информацией обращайтесь в Marazzi Group.

HOME



Ragno è un brand di Marazzi Group S.r.l. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Ragno est une marque du Groupe Marazzi S.r.l.membre du GBC Italia (Green Building Council Italia) qui est une association dont l'objectif est de favoriser et accélérer la diffusion d'une culture du bâtiment durable énergétiquement efficace, respectueuse de l'environnement, en sensibilisant l'opinion publique quant à son impact sur la qualité de la vie des citadins, à travers du système de certification LEED®.

Leed® Credit

La certificazione volontaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) è il protocollo più diffuso a livello internazionale per la bioedilizia e la progettazione sostenibile promosso da U.S Green Building Council. Il sistema di rating LEED® si struttura in 9 categorie, ciascuna delle quali è organizzata in requisiti obbligatori e crediti determinati dalle caratteristiche del progetto. Tutti i prodotti in ceramica e in gres porcellanato Ragno, grazie alla qualità ecologica dell'intero ciclo industriale di produzione, contribuiscono all'ottenimento dei crediti LEED® degli edifici, in particolare, per le aree tematiche relative a Materiali e Risorse [MR], Sito Sostenibile [SS] e Qualità Ambientale Interna [EQ].

Crédit Leed®

Initiée par l'US Green Building Council, la certification volontaire LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) est le référentiel le plus divulgué à l'international pour la bioconstruction et pour la construction durable. Le système de rating LEED® est divisé en neuf catégories intégrant chacune des critères obligatoires et des crédits en fonction des caractéristiques du projet. En raison de la qualité écologique du cycle industriel, tous les produits en céramique et grès cérame Ragno contribuent à l'obtention des crédits LEED®, et notamment dans les catégories Matériaux et Ressources [MR], Aménagement écologique des sites [SS] et Qualité environnementale de l'air intérieur [EQ].



Marazzi Group S.r.l. ha provveduto ad assolvere agli obblighi derivanti dalla Marcatura UKCA, relativa al mercato UK, per i suoi prodotti. La documentazione commerciale relativa è consultabile da parte dei distributori, professionisti ed utilizzatori nell'area download del sito web www.ragno.it

Marazzi Group S.r.l. a rempli les obligations dérivées du marquage UKCA, relatif au marché britannique, pour ses produits. La documentation commerciale pertinente peut être consultée par les distributeurs, les professionnels et les utilisateurs dans la zone de téléchargement de ce site web www.ragno.it

Ragno is a brand of Marazzi Group S.r.l. which is a member of the Green Building Council Italia, an association that promotes sustainable energy-efficient building practices, which are environmentally friendly and help improve the quality of life through LEED® certification standards.

Ragno es una marca de Marazzi Group S.r.l. que es miembro del Green Building Council Italia, asociación que promueve la cultura de la construcción sostenible energéticamente eficiente, respetuosa con el medio ambiente, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos a través del estándar de certificación LEED®.

Leed® Credit

Voluntary LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) certification is the most widespread international protocol for green building and sustainable architecture promoted by the U.S Green Building Council. The LEED® rating system is structured into 9 categories, each of which is organized into mandatory prerequisites and credits determined by the characteristics of the project. Thanks to the environmental quality of the entire industrial production cycle, all Ragno's ceramic and porcelain stoneware products are eligible for LEED® credits for buildings, in particular for thematic areas related to Materials and Resources [MR], Sustainable Site [SS] and Indoor Environmental Quality [EQ].

Crédito Leed®

La certificación voluntaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) es el protocolo más difundido a nivel internacional para la construcción ecológica y el diseño sostenible promovido por el U.S Green Building Council. El sistema de calificación LEED® está estructurado en 9 categorías, cada una de las cuales está organizada en prerequisites obligatorios y créditos determinados por las características del proyecto. Todos los productos de cerámica y gres porcelánico Ragno, gracias a la calidad ecológica de todo el ciclo industrial de producción, contribuyen a la obtención de los créditos LEED® de los edificios, en particular, para las áreas temáticas relativas a Materiales y Recursos [MR], Sitio Sostenible [SS] y Calidad Ambiental Interior [EQ].

Marazzi Group S.r.l. has fulfilled the obligations arising from the UKCA Marking, relating to the UK market, for its products. The relevant commercial documentation can be consulted by distributors, professionals, and users in the download area of the website www.ragno.it

Marazzi Group S.r.l. ha cumplido con las obligaciones derivadas del Marcado UKCA, relativas al mercado británico, para sus productos. Los distribuidores, los profesionales y los usuarios pueden consultar la documentación comercial correspondiente en la zona de descargas de este sitio www.ragno.it

Ragno ist eine Marke der Marazzi Group S.r.l., die Mitglied des Green Building Council Italien ist, ein Verband, der die Kultur des nachhaltigen und energieeffizienten, umweltverträglichen Bauens fördert, indem zur Lebensqualität der Mitmenschen durch die Zertifizierung nach den LEED®-Standards beigetragen wird.

Ragno является брендом компани Marazzi Group S.r.l., которая входит в Green Building Council Italia, - ассоциацию, продвигающую культуру экоустойчивого энергосберегающего строительства, щадящего окружающую среду. Соблюдение сертификационных стандартов LEED® способствует улучшению качества жизни людей.

Leed® Punkte

Die freiwillige Zertifizierung nach LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ist der internationale populärste Standard für nachhaltiges Planen und Bauen und wurde vom U.S Green Building Council erarbeitet. Das Checklistsensystem nach LEED® ist in neun Zertifikatgruppen gegliedert, für die jeweils obligatorische Anforderungen und Punktebewertungen ausgehend von den Projektmerkmalen gelten. Alle Produkte aus Keramik und Feinsteinzeug von Ragno tragen aufgrund der Umweltverträglichkeit ihres gesamten Fertigungsprozesses zur Erlangung von LEED® Punkten für Gebäude bei, insbesondere bezüglich der Themenfelder Materialien und Ressourcen [MR], Nachhaltige Baugebäude [SS] und Komfort und Raumqualität [EQ].

Кредиты Leed®

Добровольная сертификация LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) - это самый распространенный на международном уровне протокол для биостроительства и экологически рационального проектирования, продвигаемый U.S Green Building Council. Система рейтинга LEED® подразделяется на 9 категорий, каждая из которых предусматривает обязательные предварительные требования и кредиты, определяемые характеристиками проекта. Благодаря экологичности полного промышленного производственного цикла вся керамическая и керамогранитная продукция Ragno способствует получению кредитов LEED® для зданий, в частности, для таких тематических разделов, как: Материалы и ресурсы [MR], Место экологического строительства [SS] и Качество среды в помещениях [EQ].

Die Marazzi Group S.r.l. hat für ihre Produkte die Verpflichtungen erfüllt, die sich aus der UKCA-Kennzeichnung für den britischen Markt ergeben. Die entsprechende kommerzielle Dokumentation kann von Händlern, Fachleuten und Nutzern im Download-Bereich dieser Website eingesehen werden www.ragno.it

Marazzi Group S.r.l. выполнила обязательства по маркировке своей продукции UKCA для рынка Великобритании. Дистрибьюторы, специалисты и пользователи могут ознакомиться с соответствующей коммерческой документацией в разделе загрузок на сайте www.ragno.it

Certificazioni

certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации



La Certificazione GREENGUARD GOLD garantisce che un prodotto soddisfi alcuni degli standard internazionali più rigorosi ed esaustivi in relazione alle basse emissioni di composti organici volatili (COV) in ambienti interni. Maggiori informazioni sono disponibili sul sito: <http://spot.ulprospector.com>

La certification GREENGUARD GOLD atteste qu'un produit est conforme à quelques-unes des normes les plus sévères et les plus complètes au monde en matière d'émissions dans l'air intérieur de composés organiques volatils (COV). De plus amples informations sont disponibles sur le site : <http://spot.ulprospector.com>

Abitare
Bistrot Wall
Boom
Calce
Clayton
Clayton Wall
Concept
Concept XT20
Contrasti
Decora
Eden
Eterna
Eterna Wall
Epoca
Glacé
Gleeze
Imperiale
Imperiale Wall
Incanto
Inedito
Inedito XT20
Ironstone
Kalkstone
Kalkstone XT20
Look
Maiora Concrete
Mixed
Mélange
Off
Ossimori

GREENGUARD GOLD Certification ensures that a product has met some of the world's most rigorous and comprehensive standards for low emissions of volatile organic compounds (VOCs) into indoor air. More information is available on the site: <http://spot.ulprospector.com>

La certificación GREENGUARD GOLD garantiza que un producto cumple con algunas de las normas más estrictas y exhaustivas del mundo en materia de bajas emisiones de compuestos orgánicos volátiles (COV) al aire en espacios cerrados. Se halla a disposición información más detallada en el sitio: <http://spot.ulprospector.com>

Ottocento
Papers
Patina
Patina XT20
Realstone_Argent
Realstone_Argent XT20
Realstone_Cardoso
Realstone_Cardoso XT20
Realstone_Jerusalem
Realstone_Jerusalem XT20
Realstone_Lunar
Realstone_Lunar XT20
Realstone_Navigli
Realstone_PietrAntica
Realstone_PietrAntica XT20
Realstone_Quarzite XT20
Realstone_Rain
Realstone_Rain XT20
Realstone_Slate
Realstone_Slate XT20
Resina
Re_Solution
Rewind
Rewind XT20
Richmond
Richmond Wall
Ritual
Roots
Roots Wall
Sol

Die GREENGUARD GOLD-Zertifizierung bescheinigt, dass ein Produkt die weltweit strengsten und umfassendsten Obergrenzen für die Emission von flüchtigen organischen Verbindungen (VOCs) in die Innenraumluft einhält. Sie auf der Internetseite: <http://spot.ulprospector.com>

То сертификат GREENGUARD GOLD гарантирует, что продукция удовлетворяет один из наиболее строгих и всеохватывающих стандартов в мире по низкому выделению летучих органических соединений в воздухе помещений. Более подробная информация доступна на сайте: <http://spot.ulprospector.com>

Stoneway_Ardesia
Stoneway_Ardesia XT20
Stoneway_Barge Antica
Stoneway_Barge Antica XT20
Stoneway_Porfido
Stoneway_Porfido XT20
Stratford
Stratford XT20
Studio
Tactile
Tempera
Terracruda
TexCem
Vida
Woodchoice
Woodliving
Woodliving XT20
Woodmania
Woodmania XT20
Woodsense
Woodsense XT20
Woodsoft
Woodtale
Woodtale XT20

HOME



NSF American Standard for Food equipment "Solid Surfacing for Food Zone"

Il programma di certificazione NSF Food Equipment ha 22 diversi standard che stabiliscono i requisiti minimi di protezione e igiene alimentare riguardo ai materiali, la progettazione, la fabbricazione, la costruzione e le prestazioni delle attrezzature per la manipolazione e il trattamento degli alimenti. I materiali per superfici solide vengono esaminati in base alla "NSF / ANSI 51: Materiali per attrezzature alimentari", che specifica i requisiti relativi alla salute pubblica per i materiali utilizzati nella costruzione di attrezzature alimentari commerciali.

Maggiori informazioni sono disponibili sul sito: <http://info.nsf.org/Certified/Food/>

Le programme de certification et d'enregistrement d'équipement alimentaire NSF Food Equipment comporte 22 normes définissant les exigences minimales de protection et d'hygiène alimentaire concernant les matériaux, la conception, la fabrication, la construction et la performance de l'équipement pour la manipulation et pour le traitement des aliments. Les matériaux pour surfaces solides sont examinés selon la norme « NSF / ANSI 51 : Matériaux pour équipement alimentaire », qui précise les exigences relatives à la santé publique pour les matériaux utilisés dans la construction d'équipements alimentaires commerciaux. Pour plus d'informations, veuillez visiter le site : <http://info.nsf.org/Certified/Food/>

The NSF Food Equipment certification programme has 22 different standards that set minimum food hygiene and protection requirements for the materials, design, manufacturing, construction and performance of equipment for handling and processing food.

The materials for solid surfaces are examined based on the "NSF/ANSI 51: Food Equipment Materials" standard, which specifies the public health requirements for materials used in the construction of commercial food equipment.

More information is available on the website: <http://info.nsf.org/Certified/Food/>

El programa de certificación NSF Food Equipment tiene veintidós estándares que establecen los requisitos mínimos de protección e higiene alimentaria con respecto a los materiales, el diseño, la fabricación, la construcción y las prestaciones de los equipos para la manipulación y el tratamiento de los alimentos. Los materiales para superficies sólidas se examinan con arreglo a la "NSF / ANSI 51: Materiales de equipos alimentarios", que especifica los requisitos relativos a la salud pública en referencia a los materiales utilizados en la construcción de equipos alimentarios comerciales. Se halla a disposición información más detallada en el sitio web: <http://info.nsf.org/Certified/Food/>

Das NSF Commercial Food Equipment Zertifizierungsprogramm hat 22 verschiedene Standards vorgesehen, die die Mindestanforderungen an Lebensmittelsicherheit und -hygiene in Bezug auf die Werkstoffe, Planung, Fertigung, Konstruktion und die Leistungen von Anlagen für die Lebensmittelhandhabung und -verarbeitung festlegen. Die Werkstoffe für feste Oberflächen werden auf Basis des Standards "NSF / ANSI 51: Werkstoffe für Anlagen der Lebensmittelindustrie" geprüft, der die Anforderungen an die öffentliche Gesundheit für die zur Konstruktion von Anlagen der Lebensmittelindustrie verwendeten Werkstoffe spezifiziert. Weiterführende Informationen auf der Website: <http://info.nsf.org/Certified/Food/>

Программа сертификации NSF Food Equipment включает в себя 22 стандарта, которые устанавливают минимальные требования к пищевой безопасности и гигиене в том, что касается материалов, проектирования, производства, изготовления и характеристик оборудования, предназначенного для обращения и обработки продуктов питания. Материалы твердых поверхностей исследуются в соответствии со стандартом "NSF / ANSI 51: Материалы оборудования для пищевой промышленности", который устанавливает требования, касающиеся обеспечения безопасности для здоровья людей материалов, используемых в изготовлении коммерческого оборудования для пищевой промышленности. Более подробная информация доступна на сайте: <http://info.nsf.org/Certified/Food/>

Certificazioni

certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации



La certificazione CCC, introdotta nel 2002 interessa sia i prodotti di importazione che quelli di produzione cinese destinati a quel mercato. Le informazioni sulla certificazione CCC riguardano in generale la sicurezza e la salute, con particolare riferimento, nel caso delle piastrelle di ceramica, alle sole piastrelle in gres porcellanato, con un assorbimento minore o uguale allo 0,5%. La certificazione si ottiene attraverso l'intervento di istituti appositamente accreditati dalle autorità cinesi, tutti con sede in Cina.

La certification CCC, introduite en 2002, intéresse aussi bien les produits d'importation que ceux de production chinoise destinés à ce marché. Les informations sur la certification CCC concernent en général la sécurité et la santé, avec une référence toute particulière, dans le cas des carreaux en céramique, uniquement aux carreaux en grès cérame, à absorption inférieure ou égale à 0,5%. On l'obtient par l'intermédiaire d'organismes de certification et d'accréditation chinois, tous avec siège en Chine.



CCC certification, introduced in 2002, applies to products both imported to China and produced in the country for the Chinese market. Information concerning CCC certification generally relates to health and safety. In the case of ceramic tiles, reference is made specifically only to porcelain tiles having water absorption of 0.5% or less. Certification is obtained through institutions specifically accredited by the Chinese authorities, all based in China.

La certificación CCC, introducida en el 2002, concierne tanto a los productos de importación como a los de producción china destinados a ese mismo mercado. La información acerca de la certificación CCC atañe en general a la seguridad y la salud, con especial referencia, en el caso de las baldosas de cerámica, solamente a las baldosas de gres porcelánico, con una absorción inferior o igual al 0,5%. Se consigue a través de la intervención de instituciones específicamente acreditadas por las autoridades chinas, todas ellas sitas en China.

Die im Jahr 2002 eingeführte CCC-Zertifizierung betrifft sowohl in China importierte als auch in China produzierte Erzeugnisse, die für den chinesischen Markt bestimmt sind. Die Informationen über die CCC-Zertifizierung betreffen im Allgemeinen die Sicherheit und Gesundheit und im Bereich von Keramikfliesen insbesondere die Feinsteinzeugfliesen mit einer Wasseraufnahme kleiner oder gleich 0,5 %. Das Zertifizierungsverfahren erfolgt durch die von den chinesischen Behörden akkreditierten Stellen, die sämtlich ihren Geschäftssitz in China haben.

Система сертификации CCC, вступившая в действие в 2002 году, применяется как на импортную, так и на китайскую отечественную продукцию, предназначенную для китайского рынка. Вообще, сведения о сертификации CCC касаются безопасности и здоровья; в частности, в случае керамической плитки, они относятся только к плитке из керамогранита, с водопоглощением менее или равным 0,5%. Сертификацию осуществляют специально аккредитованные у китайских властей институты, все они располагаются в Китае.

HOME



Declare è un programma volontario di autodichiarazione che ha l'obiettivo di portare l'industria dei materiali da costruzione verso prodotti più sani e più ecologici, grazie alla comunicazione trasparente degli ingredienti. I prodotti autodichiarati di Marazzi Group sono classificati "Red List Free", ovvero non contengono ingredienti presenti nella "Red List" del Living Building Challenge:

- nessuna sostanza chimica che inquina l'ambiente
- nessuna sostanza chimica bioaccumulabile lungo la catena alimentare che possa raggiungere concentrazioni tossiche
- nessuna sostanza chimica dannosa per i lavoratori nella produzione e nell'edilizia

Contribuisce al raggiungimento dei crediti LEED

Declare est un programme d'autodéclaration volontaire dont l'objectif est de faire évoluer l'industrie des matériaux de construction vers des produits plus sains et plus écologiques grâce à une déclaration transparente des ingrédients. Les produits autodéclarés de Marazzi Group sont classés « Red List Free », ce qui signifie qu'ils ne contiennent aucun ingrédient figurant sur la liste rouge du Living Building Challenge, le programme international de certification des bâtiments durables :

- pas de produits chimiques qui polluent l'environnement
- pas de substance chimique bioaccumulable le long de la chaîne alimentaire pouvant atteindre des concentrations toxiques
- pas de produits chimiques nocifs pour les travailleurs de la production et de la construction

Le programme « declare label » contribue à l'obtention de crédits LEED

Declare is a voluntary self-declaration programme that aims to steer the building materials industry towards healthier, more eco-friendly products through transparent ingredient disclosure. Marazzi Group's self-declared products are classified as "Red List Free", i.e. they do not contain any ingredients on the Living Building Challenge "Red List":

- no chemicals that pollute the environment
- no chemicals that bio-accumulate up the food chain until they reach toxic concentrations
- no chemicals that harm construction and factory workers

The declare label program contributes to achieving LEED credits

«Declare» es un programa voluntario de autodeclaración cuyo objetivo es orientar la industria de los materiales de construcción hacia productos más sanos y ecológicos, por medio de la comunicación transparente de los ingredientes. Los productos autodeclarados por Marazzi Group se clasifican como «Red List Free», es decir, que no contienen ingredientes presentes en la lista roja o «Red List» del programa de certificación de construcción sostenible «Living Building Challenge»:

- sin sustancias químicas que contaminan el medioambiente
- sin sustancias químicas bioacumulables a lo largo de la cadena alimentaria que puedan alcanzar concentraciones tóxicas
- sin sustancias químicas nocivas para los trabajadores de la producción y la construcción

El programa "declare label" contribuye a la obtención de créditos LEED

Declare ist ein freiwilliges Eigenerklärungsprogramm, das darauf abzielt, die Baustoffbranche durch Transparenz bei der Angabe der Inhaltsstoffe zu gesundheits- und umweltfreundlicheren Produkten zu bewegen. Die mit Eigenerklärung versehenen Produkte der Marazzi Group sind als „Red-List-Free“ eingestuft, d.h. sie enthalten keine Inhaltsstoffe, die in der roten Liste der Living Building Challenge enthalten sind:

- keine Chemikalien, die schädlich für die Umwelt sind
- keine bioakkumulierbaren Chemikalien in der Lebensmittelkette, die giftige Konzentrationen erreichen können
- keine Chemikalien mit schädlichen Auswirkungen für Arbeitnehmer in der Produktion und im Baugewerbe

Das Programm „declare label“ trägt zum Erreichen von LEED-Credits bei

Declare - это программа добровольной сертификации, целью которой является подталкивание промышленности строительных материалов к выпуску более здоровой и экологичной продукции путем прозрачного указания всех ингредиентов. Продукция, на которую Marazzi Group составляет декларацию, классифицирована как "Red List Free", то есть, в ней отсутствуют ингредиенты, перечисленные в «красном списке» программы Living Building Challenge:

- полное отсутствие загрязняющих природу химических веществ
- полное отсутствие химических веществ, которые имеют тенденцию к биоаккумуляции по пищевой цепочке и могут достичь токсичной концентрации
- полное отсутствие химических веществ, наносящих вред здоровью людей во время производства и использования строительных материалов

Позволяет получить баллы по системе LEED

Certificazioni

certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации

EPD (Environmental Product Declaration)
Marazzi Group ha valutato gli impatti ambientali legati ai propri prodotti lungo tutto il loro ciclo di vita, a partire dall'estrazione e lavorazione delle materie prime fino al recupero dei rifiuti di demolizione. I risultati di questa analisi LCA (life cycle assessment), condotta secondo le norme internazionali della serie ISO 14040, sono pubblicati nella dichiarazione ambientale di prodotto EPD (ISO 14025 e EN 15804) che contribuisce al raggiungimento di crediti per la certificazione LEED.

DEP (Déclaration environnementale de produit)
Marazzi Group a évalué les impacts de ses produits sur l'environnement pendant tout leur cycle de vie, depuis l'extraction et la transformation des matières premières jusqu'à la récupération des déchets de démolition. Les résultats de cette analyse du cycle de vie (ACV), menée selon les normes internationales ISO 14040, sont publiés dans la Déclaration environnementale de produit (DEP) (selon les normes ISO 14025 et EN 15804) qui contribue à l'obtention des crédits pour la certification LEED.

HPD (Healt Product Declaration)
Marazzi Group realizza i propri prodotti utilizzando materie prime di origine naturale, come argille, feldspati, sabbie e pigmenti inorganici. Per garantire la trasparenza delle informazioni, l'Azienda pubblica l'HPD (Health Product Declaration), un'autodichiarazione sulla composizione chimica del prodotto, che permette all'utilizzatore di verificare il grado e la tipologia di pericolosità associata ai singoli componenti dei prodotti da costruzione. L'HPD viene riconosciuta all'interno dei crediti LEED.

HPD (Healt Product Declaration)
Marazzi Group fabrique ses produits à partir de matières premières d'origine naturelle, comme des argiles, des feldspaths, des sables et des pigments inorganiques. Pour garantir la transparence des informations, l'entreprise publie une FDES (Fiche de déclaration sanitaire du produit) : il s'agit d'une autodéclaration sur la composition chimique du produit qui permet à l'utilisateur de vérifier le degré et le type de danger associés aux différents composants des produits de construction. La FDES figure dans les crédits LEED.

EPD (Environmental Product Declaration)
Marazzi Group has assessed its products' environmental impact throughout their life cycle, from extraction and processing of the raw materials through to the recycling of demolition spoil. The findings of this LCA (Life Cycle Assessment), performed in accordance with the ISO 14040 series international standards, have been published in the Environmental Product Declaration (ISO 14025 and EN 15804), contributing to the attainment of LEED certification credits.

EPD (declaración ambiental de producto)
Marazzi Group ha evaluado el impacto ambiental relacionado con sus productos a lo largo de todo su ciclo de vida, desde la extracción y la transformación de las materias primas hasta la valorización de los residuos de la construcción y demolición. Los resultados de este análisis de ciclos de vida LCA (life cycle assessment), realizado de acuerdo con las normas internacionales de la serie ISO 14040, han sido publicados en la declaración ambiental de producto EPD (ISO 14025 y EN 15804) que contribuye a la obtención de los créditos para la certificación de sostenibilidad en la construcción LEED.

HPD (Healt Product Declaration)
Marazzi Group manufactures its products using raw materials of natural origin, such as clays, feldspars, sands and inorganic pigments. To guarantee transparency of information, the Company publishes an HPD (Health Product Declaration), a self-declaration on the chemical composition of the product, which allows users to assess the degree and type of hazard associated with individual components of construction products. The HPD is recognised within the LEED credits system.

HPD (Healt Product Declaration)
Marazzi Group realiza sus productos utilizando materias primas de origen natural, tales como arcillas, feldspatos, arenas y pigmentos inorgánicos. Para garantizar la transparencia de la información, la empresa publica una HPD (Health Product Declaration): una autoddeclaración acerca de la composición química del producto mediante la cual el usuario puede comprobar el nivel y el tipo de peligro relacionados con cada componente de los productos de construcción. La HPD está reconocida en el ámbito de los créditos LEED.

Umwelt-Produktdeklaration (Environmental Product Declaration, EPD)
Die Marazzi Group hat die Umweltwirkung der eigenen Produkte im Verlauf ihres gesamten Lebenszyklus beurteilt, beginnend bei der Rohstoffgewinnung und -verarbeitung bis hin zur Wiederverwertung von Bauschutt. Die Ergebnisse dieser Ökobilanz (Life Cycle Assessment, LCA) nach der internationalen Normenreihe ISO 14040 wurden in der Umwelt-Produktdeklaration EPD gemäß ISO 14025 und EN 15804 veröffentlicht, die zur Zuerkennung von Punkten für die Zertifizierung nach dem Zertifizierungssystem LEED beiträgt.

EPD (Environmental Product Declaration, Экологическая декларация продукции)
Marazzi Group оценила воздействие на окружающую среду своей продукции в течение всего ее жизненного цикла, начиная с добычи и переработки сырья и вплоть до повторной переработки строительного мусора. Результаты этого анализа LCA (оценка жизненного цикла), проведенного в соответствии с международными нормами из серии ISO 14040, опубликованы в Экологической декларации продукции EPD (ISO 14025 и EN 15804), которая способствует получению кредитов для выдачи сертификата LEED.

HPD (Healt Product Declaration)
Marazzi Group setzt für die Herstellung ihrer Produkte Rohstoffe natürlichen Ursprungs wie Ton, Feldspat, Sand und anorganische Pigmente ein. Zur Gewährleistung transparenter Informationen veröffentlicht das Unternehmen die HPD-Deklaration (Health Product Declaration), eine Eigenerklärung zur chemischen Zusammensetzung des Produkts, wodurch der Verbraucher das Ausmaß und die Art der gesundheitlichen Auswirkungen im Zusammenhang mit den Inhaltsstoffen der Bauprodukte prüfen kann. Die HPD trägt zur Erlangung der LEED-Punkte bei.

HPD (Healt Product Declaration)
Marazzi Group выпускает свою продукцию из сырья натурального происхождения, такого как глина, полевые шпаты, песок и неорганические пигменты. Для гарантии прозрачности информации компания публикует декларацию безопасности продукции HPD (Health Product Declaration), корпоративное заявление о химическом составе продукции, которое позволяет пользователю проверить степень и тип опасности, связанной с отдельными компонентами строительных материалов. Декларация HPD признается в рамках кредитов LEED.

HOME

Qualità e ambiente

quality and environment / qualität und umwelt / la qualité et l'environnement / calidad y ambiente / качество и окружающая среда



Marazzi Group ha ottenuto nel 2022, tra le prime aziende al mondo, la Certificazione ISO 17889-1, prima norma ISO in materia di sostenibilità nel settore delle costruzioni a livello mondiale. La norma, nata nel 2021, ha definito per la prima volta un sistema per la valutazione della sostenibilità dei prodotti utilizzando 38 criteri, qualitativi e quantitativi, identificati e suddivisi secondo i tre pilastri della sostenibilità: ambientale, sociale ed economica, in cui ad essere analizzato è l'intero ciclo di vita delle piastrelle di ceramica, dalla selezione delle materie prime, alla produzione, distribuzione e installazione, fino all'uso e alla gestione del fine vita del prodotto, valutando anche parametri di sicurezza dei lavoratori e dei consumatori. Il prestigioso riconoscimento, rilasciato da Certifiquality, dimostra l'impegno dell'azienda nella tutela del patrimonio naturale e delle persone, in linea con l'obiettivo 12 dell'agenda Onu.

Marazzi Group a été l'une des premières entreprises au monde à obtenir en 2022 la certification ISO 17889-1, la première norme ISO en matière de durabilité dans le secteur de la construction au niveau mondial. Publiée en 2021, la norme définit pour la première fois un système d'évaluation de la durabilité des produits à l'aide de 38 critères, tant qualitatifs que quantitatifs, identifiés et classés en fonction des trois piliers de la durabilité : environnemental, social et économique. Elle analyse l'ensemble du cycle de vie des carreaux céramiques, de la sélection des matières premières à la production, la distribution et l'installation, en passant par l'utilisation et la gestion de la fin de vie du produit, en évaluant également les paramètres de sécurité des travailleurs et des consommateurs. Ce label prestigieux, décerné par Certifiquality, témoigne de l'engagement de l'entreprise à protéger le patrimoine naturel et humain, conformément à l'objectif 12 de l'agenda des Nations unies.



In 2022 Marazzi Group became one of the first companies worldwide to achieve Certification under ISO 17889-1, the world's first ISO sustainability standard for the construction industry. The standard, launched in 2021, established the first system for assessing products' sustainability using 38 quality and quantity criteria, identified and subdivided in accordance with the three fundamental areas of sustainability: environmental, social and economic. It analyses ceramic tiles' entire lifecycle, from raw material selection to production, distribution and installation, through to use and end-of-life management, also assessing worker and consumer safety criteria. This coveted accolade, issued by Certifiquality, reflects the company's commitment to safeguarding the natural heritage and people, in line with goal 12 of the UN Agenda.

En 2022 Marazzi Group ha sido una de las primeras empresas del mundo entero en obtener la Certificación ISO 17889-1, primera norma ISO en materia de sostenibilidad dentro del ramo de la construcción en el ámbito internacional. La norma, promulgada en 2021, definió por primera vez un sistema de evaluación de la sostenibilidad de los productos aplicando treinta y ocho criterios, cualitativos y cuantitativos, identificados y subdivididos basándose en las tres columnas de la sostenibilidad, la ambiental, la social y la económica, de acuerdo con la cual lo que se analiza es el ciclo de vida de los azulejos de cerámica en su conjunto, desde la selección de las materias primas, hasta la fabricación, distribución e instalación, y hasta el uso y la gestión del final de la vida del producto, evaluando asimismo parámetros de seguridad de los trabajadores y los consumidores. El prestigioso reconocimiento, emitido por Certifiquality, da prueba del compromiso de la empresa en pro de la salvaguardia del patrimonio natural y de las personas, en cumplimiento del objetivo número doce de la agenda de la ONU.

Marazzi Group erlangte 2022 als eines der ersten Unternehmen weltweit die Zertifizierung nach ISO 17889-1, der ersten ISO-Norm für Nachhaltigkeit in der internationalen Baubranche. Die 2021 entstandene Norm legt erstmals ein System für die Nachhaltigkeitsbewertung von Produkten anhand von 38 qualitativen und quantitativen Kriterien fest, die nach den drei Grundpfeilern für Nachhaltigkeit – Umwelt, Gesellschaft und Wirtschaft – gegliedert sind und den gesamten Lebenszyklus der keramischen Fliese, von der Auswahl der Rohstoffe über die Produktion, den Vertrieb und den Einbau bis hin zum End-of-Life-Management des Produkts einschließlich der Sicherheitsparameter für Mitarbeiter und Verbraucher beurteilt. Die hochwertige Anerkennung, ausgestellt von Certifiquality, belegt das Engagement des Unternehmens zum Schutz der Natur und des Menschen im Einklang mit SDG 12 der UNO-Agenda.

В 2022 году Marazzi Group, одна из первых компаний в мире, получила сертификат соответствия стандарту ISO 17889-1 – первому стандарту ISO мирового уровня в области экологической устойчивости в строительстве. Этот стандарт, разработанный в 2021 году, впервые определил систему оценки экологической рациональности продукции с использованием 38 качественных и количественных критериев, которые определяются и подразделяются по трем столпам экологической устойчивости: окружающая среда, социальная сфера и экономика. В анализе рассматривается весь жизненный цикл керамической плитки: выбор сырья, производство, дистрибуция, установка, а также использование и конец жизненного цикла изделия, оценивая также параметры безопасности сотрудников и потребителей. Это престижное признание, выданное сертифицирующим органом Certifiquality, свидетельствует об усилиях компании в области защиты природного наследия и людей, что соответствует цели 12 Повестки ООН в области устойчивого развития.

Qualità e ambiente

quality and environment / qualität und umwelt / la qualité et l'environnement / calidad y ambiente / качество и окружающая среда



Marazzi Group ha ottenuto nel 2022, tra le prime aziende al mondo, la Certificazione ISO 17889-1, prima norma ISO in materia di sostenibilità nel settore delle costruzioni a livello mondiale. La norma, nata nel 2021, ha definito per la prima volta un sistema per la valutazione della sostenibilità dei prodotti utilizzando 38 criteri, qualitativi e quantitativi, identificati e suddivisi secondo i tre pilastri della sostenibilità: ambientale, sociale ed economica, in cui ad essere analizzato è l'intero ciclo di vita delle piastrelle di ceramica, dalla selezione delle materie prime, alla produzione, distribuzione e installazione, fino all'uso e alla gestione del fine vita del prodotto, valutando anche parametri di sicurezza dei lavoratori e dei consumatori. Il prestigioso riconoscimento, rilasciato da Certiquality, dimostra l'impegno dell'azienda nella tutela del patrimonio naturale e delle persone, in linea con l'obiettivo 12 dell'agenda Onu.

Marazzi Group a été l'une des premières entreprises au monde à obtenir en 2022 la certification ISO 17889-1, la première norme ISO en matière de durabilité dans le secteur de la construction au niveau mondial. Publiée en 2021, la norme définit pour la première fois un système d'évaluation de la durabilité des produits à l'aide de 38 critères, tant qualitatifs que quantitatifs, identifiés et classés en fonction des trois piliers de la durabilité : environnemental, social et économique. Elle analyse l'ensemble du cycle de vie des carreaux céramiques, de la sélection des matières premières à la production, la distribution et l'installation, en passant par l'utilisation et la gestion de la fin de vie du produit, en évaluant également les paramètres de sécurité des travailleurs et des consommateurs. Ce label prestigieux, décerné par Certiquality, témoigne de l'engagement de l'entreprise à protéger le patrimoine naturel et humain, conformément à l'objectif 12 de l'agenda des Nations unies.



In 2022 Marazzi Group became one of the first companies worldwide to achieve Certification under ISO 17889-1, the world's first ISO sustainability standard for the construction industry. The standard, launched in 2021, established the first system for assessing products' sustainability using 38 quality and quantity criteria, identified and subdivided in accordance with the three fundamental areas of sustainability: environmental, social and economic. It analyses ceramic tiles' entire lifecycle, from raw material selection to production, distribution and installation, through to use and end-of-life management, also assessing worker and consumer safety criteria. This coveted accolade, issued by Certiquality, reflects the company's commitment to safeguarding the natural heritage and people, in line with goal 12 of the UN Agenda.

En 2022 Marazzi Group ha sido una de las primeras empresas del mundo entero en obtener la Certificación ISO 17889-1, primera norma ISO en materia de sostenibilidad dentro del ramo de la construcción en el ámbito internacional. La norma, promulgada en 2021, definió por primera vez un sistema de evaluación de la sostenibilidad de los productos aplicando treinta y ocho criterios, cualitativos y cuantitativos, identificados y subdivididos basándose en las tres columnas de la sostenibilidad, la ambiental, la social y la económica, de acuerdo con la cual lo que se analiza es el ciclo de vida de los azulejos de cerámica en su conjunto, desde la selección de las materias primas, hasta la fabricación, distribución e instalación, y hasta el uso y la gestión del final de la vida del producto, evaluando asimismo parámetros de seguridad de los trabajadores y los consumidores. El prestigioso reconocimiento, emitido por Certiquality, da prueba del compromiso de la empresa en pro de la salvaguardia del patrimonio natural y de las personas, en cumplimiento del objetivo número doce de la agenda de la ONU.

Marazzi Group erlangte 2022 als eines der ersten Unternehmen weltweit die Zertifizierung nach ISO 17889-1, der ersten ISO-Norm für Nachhaltigkeit in der internationalen Baubranche. Die 2021 entstandene Norm legt erstmals ein System für die Nachhaltigkeitsbewertung von Produkten anhand von 38 qualitativen und quantitativen Kriterien fest, die nach den drei Grundpfeilern für Nachhaltigkeit – Umwelt, Gesellschaft und Wirtschaft – gegliedert sind und den gesamten Lebenszyklus der keramischen Fliese, von der Auswahl der Rohstoffe über die Produktion, den Vertrieb und den Einbau bis hin zum End-of-Life-Management des Produkts einschließlich der Sicherheitsparameter für Mitarbeiter und Verbraucher beurteilt. Die hochwertige Anerkennung, ausgestellt von Certiquality, belegt das Engagement des Unternehmens zum Schutz der Natur und des Menschen im Einklang mit SDG 12 der UNO-Agenda.

В 2022 году Marazzi Group, одна из первых компаний в мире, получила сертификат соответствия стандарту ISO 17889-1 – первому стандарту ISO мирового уровня в области экологической устойчивости в строительстве. Этот стандарт, разработанный в 2021 году, впервые определил систему оценки экологической рациональности продукции с использованием 38 качественных и количественных критериев, которые определяются и подразделяются по трем столпам экологической устойчивости: окружающая среда, социальная сфера и экономика. В анализе рассматривается весь жизненный цикл керамической плитки: выбор сырья, производство, дистрибуция, установка, а также использование и конец жизненного цикла изделия, оценивая также параметры безопасности сотрудников и потребителей. Это престижное признание, выданное сертифицирующим органом Certiquality, свидетельствует об усилиях компании в области защиты природного наследия и людей, что соответствует цели 12 Повестки ООН в области устойчивого развития.



La filosofia di Marazzi Group è da sempre improntata al conseguimento di un prodotto tecnicamente all'avanguardia e dagli elevati standard qualitativi ed estetici. Marazzi Group è stata una delle prime aziende operanti nel settore ad aver ottenuto nel 1994 la certificazione ISO 9001 del proprio sistema di gestione della Qualità aziendale, dalla progettazione e sviluppo del prodotto, ai processi produttivi e alle attività di servizio. Marazzi Group dedica una grandissima attenzione all'ambiente, con la consapevolezza di dover gestire, con un approccio attivo, le problematiche derivanti dalla presenza produttiva sul territorio. Nel 2003 ha certificato il proprio sistema di gestione Ambientale secondo la norma ISO 14001. La sicurezza del personale è di fondamentale importanza per l'azienda, che cerca il miglioramento continuo attraverso costanti verifiche e controlli, investimenti e formazione, con il coinvolgimento diretto dei lavoratori. L'impegno di Marazzi Group è dimostrato dalla certificazione OH SAS 18001 del sistema di gestione della Salute e Sicurezza sul Lavoro.

Fidèle à sa philosophie, Marazzi Group a pour objectif de fabriquer un produit technique d'avant-garde et d'atteindre une qualité et une esthétique maximales. Marazzi Group a été l'une des premières entreprises du secteur à obtenir en 1994 la certification ISO 9001 pour son système de management de la qualité : des activités de conception et développement du produit aux processus de production, en passant par les services. Marazzi Group fait preuve d'un vif intérêt pour l'environnement, consciente qu'une démarche active est nécessaire pour gérer les problèmes occasionnés par sa présence sur le territoire. En 2003, l'entreprise a certifié son système de management environnemental selon la norme ISO 14001. Elle accorde une importance fondamentale à la sécurité du personnel et, pour cette raison, vise à une optimisation continue en mettant en œuvre des contrôles et audits fréquents, des investissements et des initiatives de formation avec la participation directe des travailleurs. Marazzi Group prouve son engagement par la certification OHSAS 18001 de son système de management de la santé et de la sécurité au travail.



The philosophy of Marazzi Group has always been geared towards achieving a technically advanced product with high quality and aesthetic standards. Marazzi Group was one of the first firms in the industry to obtain ISO 9001 certification, in 1994, for its quality management system, from product design and development to production processes and service activities. Marazzi Group pays considerable attention to the environment, conscious of its duty to take an active approach to managing the problems that derive from manufacturing in the area. In 2003, its environmental management system was certified according to the ISO 14001 standard. Employee safety is of fundamental importance for the company, which strives towards continuous improvement through constant tests and checks, investments and training, directly involving workers. The commitment of Marazzi Group is demonstrated by the OHSAS 18001 certification for the occupational health and safety management system.

La filosofía de Marazzi Group siempre se ha orientado hacia la consecución de un producto de vanguardia en lo técnico y de elevados estándares en lo cualitativo y lo estético. Marazzi Group fue una de las primeras empresas del sector en obtener, en 1994, la certificación ISO 9001 de su sistema de gestión de la calidad empresarial, desde el diseño y el desarrollo de los productos hasta los procesos de producción y las actividades de prestación de servicios. Marazzi Group dedica una extraordinaria atención al medio ambiente, consciente de que ha de gestionar con una actitud proactiva los problemas derivados de la presencia productiva en el territorio. En 2003 certificó su sistema de gestión medioambiental con arreglo a la norma ISO 14001. La seguridad del personal es de fundamental importancia para la empresa, que trata de mejorar continuamente por medio de controles y comprobaciones constantes, inversiones y formación, e involucrando de manera directa a los trabajadores. El compromiso de Marazzi Group en este sentido queda demostrado con la obtención de la certificación OHSAS 18001 de su sistema de gestión de la salud y la seguridad en el trabajo.



Im Vordergrund der Philosophie von Marazzi Group steht von jeher das Streben nach einem technisch wegweisenden Produkt und hohen qualitativen wie ästhetischen Standards. Marazzi Group ist als eines der ersten Unternehmen der Branche bereits seit 1994 nach ISO 9001 zertifiziert. Die Zertifizierung umfasst die Produktplanung und -entwicklung, die Fertigungsprozesse und die technologieintensiven Produkte und Services. Umweltschutz wird bei Marazzi Group groß geschrieben. Deshalb geht das Unternehmen proaktiv mit den Problemen um, die sich aus der Produktionstätigkeit für den Standort und seine Einwohnergemeinschaft ergeben. Im Jahr 2003 erlangte es die Zertifizierung für das Umweltmanagementsystem nach der Norm ISO 14001. Die Mitarbeitersicherheit ist von grundlegender Bedeutung für Marazzi Group. Das belegt ein kontinuierlicher Verbesserungsprozess mit konstanten Prüfungen und Kontrollen, Investitionen und Schulungsmaßnahmen unter direkter Einbeziehung der Mitarbeiter. Marazzi erlangte in Anerkennung dieser Anstrengungen die Zertifizierung des Arbeits- und Gesundheitsschutzmanagements nach OHSAS 18001.

Принципы работы компании Marazzi Group всегда нацелены на производство технически передовой продукции, с высокими стандартами качества и эстетики. Marazzi Group была одной из первых компаний в этой отрасли, получившей в 1994 году сертификат соответствия стандарту ISO 9001 своей Системы менеджмента качества, охватывающей весь процесс: от проектирования и развития продукции до производственных процессов и деятельности по обслуживанию. Marazzi Group уделяет огромное внимание окружающей среде, осознавая, что она должна иметь активный подход к решению проблем, связанных с наличием производства на территории. В 2003 году она сертифицировала свою Систему экологического менеджмента на соответствие стандарту ISO 14001. Безопасность персонала имеет фундаментальную важность для компании, которая непрерывно работает над улучшениями, постоянно осуществляя проверки и контроль, инвестиции и подготовку при непосредственном участии сотрудников. Предпринимаемые Marazzi Group усилия подтверждаются сертификатом OHSAS 18001 Системы охраны здоровья и обеспечения безопасности труда.

Le norme UNI EN

UNI EN regulations / die UNI EN-normen / les normes UNI EN / las normas UNI EN / нормы UNI EN

Le norme UNI EN, recepite dal CEN, (Commissiòn Euro-peenne de Normalisation), hanno valore in tutta Europa e interessano tutti i tipi di piastrelle, pressate e trafilate, smaltate e non smaltate, di qualunque formato, di sola 1° scelta. Le norme UNI EN trovano corrispondenza con alcune modifiche delle nuove norme internazionali ISO e si compongono di:

NORME GENERALI
La nuova norma armonizzata EN 14411 fornisce definizioni, classificazione, caratteristiche e marcatura per le piastrelle di ceramica ed annulla e sostituisce la norma EN 87.

La nuova normativa UNI EN ISO 105454_1 stabilisce le regole per la composizione del lotto di campionamento e sostituisce la precedente norma EN 163.

NORME DI PRODOTTO
Le piastrelle di ceramica sono suddivise in gruppi secondo il metodo di formatura ed il grado di assorbimento d'acqua. Sono contraddistinti due gruppi A e B, in funzione del metodo di formatura:

- A Piastrelle estruse [ovvero formate tramite il passaggio della materia allo stato plastico, attraverso un "trafilatore" che costituisce un nastro in seguito tagliato alla misura voluta].
- B Piastrelle pressate [ovvero ottenute tramite la pressione della materia prima allo stato di polvere secca, in appositi stampi]. Tali piastrelle possono essere smaltate successivamente, o non smaltate.

I gruppi sono a loro volta suddivisi in sottogruppi, secondo il grado di assorbimento d'acqua (porosità) presentato:

- Gruppo B Ia	= E ≤ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Gruppo B Ib	= 0,5% < E ≤ 3%	UNI EN 14411_H
- Gruppo B IIa	= 3% < E ≤ 6%	UNI EN 14411_J
- Gruppo B IIb	= 6% < E ≤ 10%	UNI EN 14411_K
- Gruppo B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Le norme definiscono per ogni gruppo di prodotti le dimensioni, le tolleranze dimensionali, le caratteristiche meccaniche, fisiche e chimiche, l'aspetto e la designazione delle piastrelle ceramiche. Le piastrelle dell'attuale gamma Ragno sono tutte ottenute per pressatura e appartengono ai gruppi B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORME PER I METODI DI PROVA
Queste norme definiscono i metodi per la determinazione delle caratteristiche dimensionali e di aspetto, delle proprietà fisiche e delle proprietà chimiche. La norma 14411 fa riferimento ai metodi di prova delle nuove norme UNI EN ISO 10545.

The UNI EN standards, adopted by the CEN (European Committee for Standardization) are valid throughout Europe and apply to all types of first choice tiles, pressed and extruded, glazed and unglazed, of any size. The UNI EN standards are compatible with the latest amendments of the new ISO international standards, and include:

GENERAL REGULATIONS
The new harmonised standard EN 14411 that provides definitions, classifications, features and designation requirements for ceramic tiles and annuls and replaces standard EN 87.

The new standard UNI EN ISO 105454_1 that sets forth the rules for the composition of sample lots, and replaces the previous standard EN 163.

PRODUCT REGULATIONS
Ceramic tiles are divided into groups according to how they are formed and their water absorption characteristics. In terms of forming methods, there are two groups: A and B:

- A Extruded tiles [formed by means of passing a malleable paste through an extrusion machine; the resulting band is cut into the desired dimensions].
- B Pressed tiles [obtained by pressing powdered raw materials in special molds]. Afterwards, these tiles may be glazed or not.

The groups are broken down further according to their water absorption characteristics (porosity):

- Group B Ia	= E ≤ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Group B Ib	= 0,5% < E ≤ 3%	UNI EN 14411_H
- Group B IIa	= 3% < E ≤ 6%	UNI EN 14411_J
- Group B IIb	= 6% < E ≤ 10%	UNI EN 14411_K
- Group B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the appearance and designation of the ceramic tiles in each group. The present range of Ragno tiles is entirely composed of pressed tiles and belongs to groups B Ia, B Ib, B IIa, and B III.

REGULATIONS FOR TESTING METHODS
These regulations define the methods to be used for determining size and appearance characteristics, as well as physical and chemical properties. Standard 14411 refers to the testing methods of the new UNI EN ISO 10545 standard.

Die vom CEN (Europäisches Komitee für Normung) aufgenommenen UNI EN-Normen sind in ganz Europa gültig und betreffen alle Typen von gepressten, gezogenen, glasierten und unglasierten Fliesen jeglichen Formats ausschließlich erster Wahl. Die UNI EN Normen finden mit einigen Änderungen der neuen internationalen ISO-Normen Entsprechung und setzen sich wie folgt zusammen:

ALLGEMEINE NORMEN
Die neue harmonisierte Norm EN 14411 gibt Begriffe, Klassifizierung, Gütemerkmale und Kennzeichnung für keramische Fliesen an und annulliert und ersetzt die Norm EN 87.

Die neue Norm UNI EN ISO 105454_1 legt die Regeln für die Zusammensetzung des Musterungsses fest und ersetzt die vorherige Norm EN 163.

PRODUKTNORMEN
Keramikfliesen werden nach ihrer Formungsweise und ihres Wasseraufnahmevermögens in Gruppen eingeteilt. Je nach der Formungsmethode werden die Gruppen A und B unterschieden:

- A Gezogene Fliesen [das heißt Fliesen, die durch den Durchgang des Materials im plastischen Zustand durch eine Strangpresse zu einem Streifen geformt werden, der anschließend in einzelne Fliesen mit dem gewünschten Maß zerschnitten wird].
- B Gepreßte Fliesen [die ausgehend von Rohmaterialien in Pulverform durch Pressung in speziellen Formwerk- zeugen erzielt werden]. Diese Fliesen können anschließend glasiert werden oder unglasiert bleiben.

Diese Gruppen werden wiederum nach ihrer Wasserauf-nahme (Porosität) in Gruppen eingeteilt:

- Gruppe B Ia	= E ≤ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Gruppe B Ib	= 0,5% < E ≤ 3%	UNI EN 14411_H
- Gruppe B IIa	= 3% < E ≤ 6%	UNI EN 14411_J
- Gruppe B IIb	= 6% < E ≤ 10%	UNI EN 14411_K
- Gruppe B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Die Normen bestimmen für jede Produktgruppe Abmessungen, Maßtoleranzen, mechanische, physikalische und chemische Eigenschaften, Aussehen und die Bezeichnung der Keramikfliesen. Alle Fliesen der derzeitigen Ragno-Produktpalette werden durch Pressung erzielt und gehören den Gruppen B Ia, B Ib, B IIa, B III an.

NORMEN FÜR DIE PRÜFMETHODEN
Diese Normen bestimmen die Methoden zur Feststellung der Eigenschaften hinsichtlich der Abmessungen und des Aussehens, der physikalischen und der chemischen Merkmale. Die Norm 14411 bezieht sich auf die Prüfmethoden nach den neuen Normen UNI EN ISO 10545.

Les normes UNI EN, reconnues par le CEN (Comité Européen de Normalisation), sont valables dans toute l'Europe et concernent tous les types de carreaux, pressés et étirés, émaillés et non émaillés, de n'importe quel format, exclusivement de premier choix. Les normes UNI EN se sont adaptées aux dernières dispositions des nouvelles normes internationales ISO et se composent de:

NORMES GÉNÉRALES
La nouvelle norme harmonisée EN 14411 qui fixe les définitions, la classification, les caractéristiques et le marquage des carreaux céramiques, annule et remplace la norme EN 87.

La nouvelle norme UNI EN ISO 105454_1 établit les règles pour la composition du lot d'échantillonnage et remplace la norme EN 163.

NORMES DE PRODUIT
Les carreaux en céramique sont divisés en groupes selon le type de façonnage et leur porosité. Ils font partie de la classe A ou B suivant le type de façonnage:

- A Carreaux extrudés [c'est-à-dire façonnés par le passage de la matière à l'état plastique dans une extrudeuse; la bande formée est ensuite coupée à la mesure désirée].
- B Carreaux pressés [c'est-à-dire obtenus par pression de la matière première à l'état de poudre sèche, dans des moules spéciaux]. Ces carreaux peuvent ensuite être émaillés ou non.

Les groupes sont divisés en sous-groupes suivant le degré d'absorption d'eau (porosité):

- Groupe B Ia	= E ≤ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Groupe B Ib	= 0,5% < E ≤ 3%	UNI EN 14411_H
- Groupe B IIa	= 3% < E ≤ 6%	UNI EN 14411_J
- Groupe B IIb	= 6% < E ≤ 10%	UNI EN 14411_K
- Groupe B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Les normes définissent, pour chaque groupe de produits, les dimensions, les tolérances dimensionnelles, les caractéristiques mécaniques, physiques et chimiques, l'aspect et la désignation des carreaux céramiques. Les carreaux de la gamme Ragno sont tous obtenus par pressage et appartiennent aux groupes B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORMES POUR LES METHODES D'ESSAI
Ces normes définissent les méthodes pour la détermination des caractéristiques dimensionnelles et d'aspect, des proprié-tés physiques et des propriétés chimiques. La norme 14411 se réfère aux méthodes d'essai des nouvelles normes UNI EN ISO 10545.

Las normas UNI EN, acogidas por el CEN (Comisión Europea para la Normalización), se consideran válidas en toda Europa y comprenden todas las categorías de azulejos, prensados o extruidos, esmaltados y no esmaltados, de cualquier formato, únicamente de 1ª calidad. Las normas UNI EN están en sintonía con algunas modificaciones de las nuevas normas internacionales ISO y están formadas por:

NORMAS GENERALES
La nueva norma armonizada EN 14411, que facilita las definiciones, clasificaciones, características y requisitos de denominación para los azulejos de cerámica y anula y substituye a la norma EN 87.

La nueva normativa UNI EN ISO 105454_1, que establece las reglas para la composición de la partida de muestreo y substituye a la norma anterior EN 163.

NORMAS DE PRODUCTO
Los azulejos cerámicos se dividen en grupos según el método de moldeo utilizado y el nivel de absorción del agua. Se distinguen 2 grupos A y B en función del método de moldeo:

- A Azulejos extruidos [es decir, que se forman pasando la materia al estado plástico por medio de una "extrusionadora", que forma por una cinta que luego se corta de acuerdo con la medida deseada].
- B Azulejos prensados [es decir, que se forman prensando la materia prima en polvo seco dentro de moldes especiales]. Se trata de azulejos que se pueden esmaltar sucesivamente o dejar sin esmalte.

Los grupos se dividen a su vez en grupos secundarios de acuerdo con el nivel de absorción del agua (porosidad):

- Grupo B Ia	= E ≤ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Grupo B Ib	= 0,5% < E ≤ 3%	UNI EN 14411_H
- Grupo B IIa	= 3% < E ≤ 6%	UNI EN 14411_J
- Grupo B IIb	= 6% < E ≤ 10%	UNI EN 14411_K
- Grupo B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Las normas establecen por cada grupo de productos, las dimensiones, las tolerancias dimensionales, las características mecánicas, físicas y químicas, el aspecto y la denominación de azulejos cerámicos. Los azulejos de la actual gama Ragno se obtienen mediante prensado y pertenecen a los grupos B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORMAS PARA LOS MÉTODOS DE PRUEBA
Dichas normas establecen los métodos para la determinación de las características dimensionales y de aspecto, de las propiedades físicas y de las propiedades químicas. La norma 14411 se refiere a los métodos de prueba de las nuevas normas UNI EN ISO 10545.

Нормы UNI EN, принятые CEN (Comité Européen de Normalisation), имеют силу во всей Европе и распространяются на все типы плитки, прессованные и экструдированные, глазурованные и неглазурованные, любого формата, только 1 сорта. Нормы UNI EN соответствуют некоторым изменениям новых международных норм и включают в себя:

ОБЩИЕ НОРМЫ
Новая согласованная норма EN 14411 приводит определения, классификацию, характеристики и требования к маркировке керамической плитки, она отменяет и заменяет норму EN 87.

Новая норма UNI EN ISO 105454_1 определяет правила составления опытной партии и заменяет предыдущую норму EN 163.

НОРМЫ НА ПРОДУКЦИЮ
Керамическая плитка подразделяется на группы по методам формовки и степени водопоглощения. В зависимости от метода формовки выделяются две группы - А и В:

- A Экструдированная плитка [то есть образованная прохождением пластичного сырья через экструдер и разрезанием иоленной ленты по необходимому размеру].
- B Прессованная плитка [то есть полученная прессованием сырья в виде сухого порошка в специальных пресс-формах]. Далее эта плитка может глазуроваться или нет.

В свою очередь, группы подразделяются на подгруппы по степени имеющегося водопоглощения (пористости):

- Группа B Ia	= E ≤ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Группа B Ib	= 0,5% < E ≤ 3%	UNI EN 14411_H
- Группа B IIa	= 3% < E ≤ 6%	UNI EN 14411_J
- Группа B IIb	= 6% < E ≤ 10%	UNI EN 14411_K
- Группа B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Для каждой группы продукции нормы определяют размеры, размерные допуски, механические, физические и химические характеристики, внешний вид назначение керамической плитки. Плитка данной гаммы Ragno полностью получена прессованием и принадлежит к группам B Ia, B Ib, B IIa, B III.

НОРМЫ ДЛЯ МЕТОДОВ ИСПЫТАНИЯ
Эти нормы устанавливают методы определения размерных характеристики и внешнего вида, физических и химических свойств. Норма 14411 ссылается на методы испытания новых норм UNI EN ISO 105454.



Caratteristiche tecniche

technical characteristics / technische eigenschaften / caracteristiques technique / datos tecnicos / технические характеристики

I dati riportati sulla tabella tecnica si riferiscono solo ai fondi / Technical chart data refer to plain tiles only / Die technischen Daten beziehen sich nur auf die Grundfliesen / Les données figurant dans le tableau technique se rapportent uniquement aux fonds / Los datos que figuran en la tabla técnica se refieren únicamente a los fondos / Данные, приведенные в технической таблице, относятся лишь только к фоновой плитке

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS СРЕДНИЕ ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ОЖИДАЕМЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СИРАВКИ
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Соответствует	N ≥ 15	UNI EN 14411-G
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина				(a) ± 2% (max 5 mm) ± 2% (max 5 mm)	
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность				(b) ± 0,6% ± 2,0 mm	
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина				± 0,5% ± 2,0 mm	
Rettilinearità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок				± 5% ± 0,5 mm	
Planarità - Flatness Ebenfächigkeit - Planéité Planidad - Плоскостность				± 0,5% ± 1,5 mm	
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Аспект - Внешний вид				(c) ± 0,5% ± 2,0 mm	
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%		≥ 95%	
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу	ISO 10545_4	N/mm²		≤ 0,5 Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6% Valeur unitaire maximale 0,6% Valor máximo individual 0,6% Максимальное отдельное значение 0,6%	UNI EN 14411-G
Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве				R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32	
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N		≥ 1300 N	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm³		≤ 175	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne método interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne clase interna внутренний класс	H		UNI EN 14411-G
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Conforme Compliant Konform Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia a choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Conforme Compliant Konform Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10 ⁻⁴ / °C	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS СРЕДНИЕ ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ОЖИДАЕМЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СИРАВКИ
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		classe 5 class 5 klasse 5 classe 5 categoria 5 класс 5	classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 minimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina - Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts - Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder - Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine - Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina - Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		A	B minimo B minimum Mind. B B minimum B mínimo Минимальный UB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure-und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			LA - LB HA - HB	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore - No sample must show noticeable colour modifications - Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur - Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen - Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color - Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R10	da R9 a R13 - from R9 to R13 - von R9 bis R13 - de R9 à R13 - de R9 a R13 - от R9 до R13	DIN EN 16145 APPENDIX B
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		μ > 0,40	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		classe 1 - class 1 - klasse 1 - classe 1 - categoria 1 - класс 1		UNE 41901:2017 Ex DB SUA (actual)
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		PTV > 36 [slider %]	0 - 24 Scivoloso - Slippery - Rutschig - Glissant - Resbaladizo - Скользящий 25 - 35 Scivolosità moderata - Moderately slippery - Mäßige Rutschgefahr - Glissance modérée - Deslizamiento moderado - Умеренная скользкость > 36 Basso rischio scivolamento - Low slipping risk - Geringe Rutschgefahr - Risque de glissement faible - Bajo riesgo de deslizamiento - Низкий риск скольжения	BS 7976-2:2002 / BSEN13036-4:2011
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	DIGITAL TRIBOMETER (ID-COF)		> 0,42	> 0,42	ANSI A326.3:2017

- (a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.
- (b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella [2 o 4 lati] dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile [2 or 4 sides] from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzeiltiese [2 oder 4 Seiten] vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau [2 ou 4 côtés] par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo [2 o 4 lados] con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки [2 или 4 стороны] от фактических размеров.
- (c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in% oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромок в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.
- * Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.
- ** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétiement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

Imballaggio INCANTO & MAIORA

packaging / verpackung / emballage / embalajes / упаковка

Per ordini di due o più articoli nello stesso formato - o anche in formati differenti purché modulari - si raccomanda di riporre le lastre in un'unica cassa, fino al suo riempimento.
È opportuno spedire le casse in condizioni di massimo carico.

Cassa per lastre 120x120	Cassa per lastre 120x240	Cassa per lastre 120x278
Cassa in legno (Pz sfusi) dimensioni cm 139 x 139 x 38h - Mq lastra 1,44 - Kg lastra 22,95 - Lastre per cassa 24 - Mq per cassa 34,56 - Kg cassa piena 632	Cassa in legno (Pz sfusi) dimensioni cm 139 x 266 x 41h - Mq lastra 2,88 - Kg lastra 45,90 - Lastre per cassa 20 - Mq per cassa 57,60 - Kg cassa piena 1021	Cassa in legno (Pz sfusi) dimensioni cm 140 x 291 x 41h - Mq lastra 3,34 - Kg lastra 52,99 - Lastre per cassa 18 - Mq per cassa 60,05 - Kg cassa piena 1074

Pour des commandes de deux ou plusieurs articles du même format (ou de formats différents, à condition d'être modulaires), il est recommandé de mettre les dalles dans une seule caisse jusqu'à que qu'elle soit pleine.
Il convient d'expédier des caisses chargées au maximum.

Caisse pour dalles de 120x120	Caisse pour dalles de 120x240	Caisse pour dalles de 120x278
Caisse en bois (Pièces en vrac) dimensions 139 cm x 139 cm x h38 cm - Dalle 1,44 m² - Dalle 22,95 kg - Dalles par caisse 24 - m² par caisse 34,56 - Caisse pleine 632 kg	Caisse en bois (Pièces en vrac) dimensions 139 cm x 266 cm x h41 cm - Dalle 2,88 m² - Dalle 45,90 kg - Dalles par caisse 20 - m² par caisse 57,60 - Caisse pleine 1021 kg	Caisse en bois (Pièces en vrac) dimensions 140 cm x 291 cm x h41 cm - Dalle 3,34 m² - Dalle 52,99 kg - Dalles par caisse 18 - m² par caisse 60,05 - Caisse pleine 1074 kg

L'utilizzo dei cavalletti avviene solo su richiesta del cliente. Per ordini di due o più articoli nello stesso formato - o anche in formati differenti purché modulari - si raccomanda di riporre le lastre in un unico cavalletto, fino al suo riempimento.
È opportuno spedire i cavalletti in condizioni di massimo carico.

Cavalletto (Pz sfusi) - 120x240	Cavalletto (Pz sfusi) - 120x278
dimensioni cm 75 x 250 x 160h - Mq lastra 2,88 - Kg lastra 46,08 - Lastre per cavalletto 48 - Mq per cavalletto 134,24 - Kg cavalletto pieno 2375	dimensioni cm 75 x 290 x 160h - Mq lastra 3,34 - Kg lastra 53,38 - Lastre per cavalletto 40 - Mq per cavalletto 133,44 - Kg cavalletto pieno 2315

L'utilisation des chevalets de transport n'est effectuée qu'à la demande du client. Pour des commandes de deux ou plusieurs articles du même format (ou de formats différents, à condition d'être modulaires), il est recommandé de mettre les dalles sur un seul chevalet jusqu'à que qu'il soit plein.
Il convient d'expédier des chevalets chargés au maximum.

Chevalet de transport (Pièces en vrac) 120x240	Chevalet de transport (Pièces en vrac) - 120x278
dimensions 75 cm x 250 cm x h160 cm - Dalle 2,88 m² - Dalle 46,08 kg - Dalles par chevalet de transport 48 - m² par chevalet de transport 134,24 - Chevalet de transport plein 2375 kg	dimensions 75 cm x 290 cm x h160 cm - Dalle 3,34 m² - Dalle 53,38 kg - Dalles par chevalet de transport 40 - m² par chevalet de transport 133,44 - Chevalet de transport plein 2315 kg

For orders for two or more articles in the same size - or in multiple modular sizes - slabs must be placed in the same crate, until full.
Crates should be shipped filled to capacity.

Crate for slabs of 120x120	Crate for slabs of 120x240	Crate for slabs of 120x278
Wooden crate (Loose pcs) dimensions 139 x 139 x 38h - Slab area 1.44 m² - Slab weight 22.95 kg - Slabs per crate 24 - M² per crate 34.56 - Weight of full crate 632 kg	Wooden crate (Loose pcs) dimensions 139 x 266 x 41h - Slab area 2.88 m² - Slab weight 45.90 kg - Slabs per crate 20 - M² per crate 57.60 - Weight of full crate 1021 kg	Wooden crate (Loose pcs) dimensions 140 x 291 x 41h - Slab area 3.34 m² - Slab weight 52.99 kg - Slabs per crate 18 - M² per crate 60.05 - Weight of full crate 1074 kg

En el caso de pedidos de dos o más artículos del mismo formato - o también de formatos diferentes, pero modulares- se recomienda embalar las placas en una única caja, hasta llenarla por completo.
Resulta oportuno transportar las cajas en condiciones de carga máxima.

Caja para placas de 120 x 120 cm	Caja para placas de 120 x 240 cm	Caja para placas de 120 x 278 cm
Caja de madera (Piezas sueltas) medidas de 139 x 139 x 38 h cm - placa 1,44 m² - placa 22,95 kg - 24 placas en cada caja grande - 34,56 m² por caja grande - Caja grande llena 632 kg	Caja de madera (Piezas sueltas) medidas de 139 x 266 x 41 h cm - placa 2,88 m² - placa 45,90 kg - 20 placas en cada caja grande - 57,60 m² por caja grande - Caja grande llena 1021 kg	Caja de madera (Piezas sueltas) medidas de 140 x 291 x 41 h cm - placa 3,34 m² - placa 52,99 kg - 18 placas en cada caja grande - 60,05 m² por caja grande - Caja grande llena 1074 kg

A-frames are only used when requested by the customer. For orders for two or more articles in the same size - or in multiple modular sizes - slabs must be placed in the same A-frame, until full.
A-frames should be shipped filled to capacity.

A-Frame (Loose pcs) - 120x240	A-Frame (Loose pcs) - 120x278
dimensions 75 x 250 x 160h cm - Slab area 2.88 m² - Slab weight 46,08 kg - Slabs per A-frame 48 - M² per A-frame 134,24 - Weight of full A-frame 2375 kg	dimensions 75 x 290 x 160h cm - Slab area 3.34 m² - Slab weight 53,38 kg - Slabs per A-frame 40 - M² per A-frame 133,44 - Weight of full A-frame 2315 kg

Se usarán caballetes solamente si así lo solicita el cliente. En el caso de pedidos de dos o más artículos del mismo formato - o también de formatos diferentes, pero modulares - se recomienda embalar las placas en un único caballete, hasta llenarlo por completo.
Resulta oportuno transportar los caballetes en condiciones de carga máxima.

Caballete (Piezas sueltas) - 120x240	Caballete (Piezas sueltas) - 120x278
medidas 75 x 250 x 160 h cm - placa 2,88 m² - placa 46,08 kg - 48 placas por caballete - 134,24 m² por caballete - Caballete lleno 2375 kg	medidas 75 x 290 x 160 h cm - placa 3,34 m² - placa 53,38 kg - 40 placas por caballete - 133,44 m² por caballete - Caballete lleno 2315 kg

Für Bestellungen von einem oder mehreren Artikeln desselben Formats - oder auch mehrerer, jedoch modularer Formate - wird empfohlen, die Platten in einer einzigen Kiste zu verpacken, bis diese gefüllt ist.
Es wird empfohlen, die Kisten vollbeladen zu versenden.

Kiste für Platten 120x120	Kiste für Platten 120x240	Kiste für Platten 120x278
Holz-kiste (Losgut) Abmessungen 139 x 139 x H38 cm - Plattenfläche 1,44 m² - Plattengewicht 22,95 kg - Platten pro Kiste 24 - Fläche pro Kiste 34,56 m² - Vollst. beladene Kiste 632 kg	Holz-kiste (Losgut) Abmessungen 139 x 266 x H41 cm - Plattenfläche 2,88 m² - Plattengewicht 45,90 kg - Platten pro Kiste 20 - Fläche pro Kiste 57,60 m² - Vollst. beladene Kiste 1021 kg	Holz-kiste (Losgut) Abmessungen 140 x 291 x H41 cm - Plattenfläche 3,34 m² - Plattengewicht 52,99 kg - Platten pro Kiste 18 - Fläche pro Kiste 60,05 m² - Vollst. beladene Kiste 1074 kg

При заказе двух или более артикулов одного формата, а также разных, но кратных форматов, рекомендуется упаковывать плиты в один ящик, вплоть до его заполнения.
Рекомендуется отправлять максимально заполненные ящики.

Ящик для плит 120 x 120	Ящик для плит 120 x 240	Ящик для плит 120 x 278
Деревянный ящик (Изделия россыпью) размеры 139 x 139 x В. 38 см - Площадь плиты: 1,44 кв.м. - Вес плиты: 22,95 кг - Плит в ящике: 24 шт. - Кв.м. в ящике: 34,56 - Вес полного ящика: 632 кг	Деревянный ящик (Изделия россыпью) размеры 139 x 266 x В. 41 см - Площадь плиты: 2,88 кв.м. - Вес плиты: 45,90 кг - Плит в ящике: 20 шт. - Кв.м. в ящике: 57,60 - Вес полного ящика: 1021 кг	Деревянный ящик (Изделия россыпью) размеры 140 x 291 x В. 41 см - Площадь плиты: 3,34 кв.м. - Вес плиты: 52,99 кг - Плит в ящике: 18 шт. - Кв.м. в ящике: 60,05 - Вес полного ящика: 1074 кг

Die Verpackung in Transportgestellen erfolgt nur auf Anfrage des Kunden. Für Bestellungen von einem oder mehreren Artikeln desselben Formats - oder auch mehrerer, jedoch modularer Formate - wird empfohlen, die Platten in einem einzigen Transportgestell zu verpacken, bis dieses gefüllt ist.
Es wird empfohlen, die Transportgestelle vollbeladen zu versenden.

Transportgestell (Losgut) - 120x240	Transportgestell (Losgut) - 120x278
Abmessungen 75 x 250 x H160 cm - Plattenfläche 2,88 m² - Plattengewicht 46,08 kg - Platten pro Transportgestell 48 - Fläche pro Transportgestell 134,24 m² - Vollst. beladenes Transportgestell 2375 kg	Abmessungen 75 x 290 x H160 cm - Plattenfläche 3,34 m² - Plattengewicht 53,38 kg - Platten pro Transportgestell 40 - Fläche pro Transportgestell 133,44 m² - Vollst. beladenes Transportgestell 2315 kg

Упаковка на подставках осуществляется лишь только по заказу клиента. При заказе двух или более артикулов одного формата, а также разных, но кратных форматов, рекомендуется размещать плиты на одной подставке, вплоть до ее заполнения.
Рекомендуется отправлять максимально заполненные подставки.

Подставка (Изделия россыпью) - 120x240	Подставка (Изделия россыпью) - 120x278
размеры 75 x 250 x В. 160 см - Площадь плиты: 2,88 кв.м. - Вес плиты: 46,08 кг - Плит на подставке: 48 шт. - Кв.м. на подставке: 134,24 - Вес полной подставки: 2375 кг.	размеры 75 x 290 x В. 160 см - Площадь плиты: 3,34 кв.м. - Вес плиты: 53,38 кг - Плит на подставке: 40 шт. - Кв.м. на подставке: 133,44 - Вес полной подставки: 2315 кг.

Consigli di posa e manutenzione

advice for laying and maintenance / verlegungs / und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l’entretien
consejos de colocación y mantenimiento / recomendaciones по укладке и уходу EN

POSA IN OPERA

Prima di iniziare le operazioni di posa di una qualsiasi superficie si raccomanda di accertarsi che la partita di materiale sia adeguata e sufficiente per quantità, tono e calibro, a quella necessaria. Si dovranno poi seguire tutte le norme e le precauzioni che sono alla base di una corretta esecuzione del lavoro (preparazione del sottofondo, composizione della malta o dei collanti, rispetto dei tempi di essicazione, posizionamento dei giunti di dilatazione, battitura, ecc...).

POSA CON ADESIVI

- La posa deve essere effettuata da personale qualificato con l’ausilio di attrezzi adeguati.
- La superficie su cui si effettua la posa (massetto) deve essere perfettamente piana. Valore massimo consigliato non superiore a 3 mm. per un dislivello determinato sotto un regolo di 2 m.
- La superficie su cui si effettua la posa deve essere ben stagionata, priva di polvere e di fessurazioni visibili.
- Durante l’operazione di posa è vivamente consigliato l’utilizzo di un’adeguata illuminazione.
- La scelta dell’adesivo è condizionata dalla tipologia delle piastrelle (gruppo di appartenenza e formato), dal tipo di superficie da rivestire e dalla sua destinazione d’uso.
- È opportuno verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco, per facilitare eventuali correzioni.

POSA CON MALTA FRESCA

La posa a malta cementizia fresca o “strato spesso” è sconsigliata per formati aventi lato > 30 cm e con supporti non assorbenti.

REALIZZAZIONE DEI GIUNTI

I giunti sono elementi molto importanti per il mantenimento di una buona superficie piastrellata e si consiglia di avvalersi della collaborazione e/o consulenza di un posatore professionista. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a “giunto minimo” quella con fuga a 2 mm.
I giunti devono essere posizionati:
- su raccordi strutturali (giunti strutturali)
- tra suolo e parete (giunti perimetrali)
- tra una piastrella e l’altra (giunti di posa o fuga)
- tra piastrelle ed altri materiali (es. accostamento ceramica / linoleum / legno).

STUCCATURA SUPERFICIE POSATA

Prima di realizzare le fughe è consigliabile attendere fino a completa asciugatura del collante e assicurarsi che i giunti di posa siano vuoti e liberi da ogni traccia di collante e/o polveri.
- Stuccare piccole superfici per volta (4-5 mq). Questo è da tenere in particolare considerazione per prodotti strutturati, antiscivolo e levigati.
- Eliminare l’eccesso di fugante dalla superficie con movimenti diagonali quando il prodotto è ancora umido e togliere tutti i residui, in particolar modo per le superfici da esterno.
- Pulire accuratamente con una spugna bagnata in acqua limpida e pulita e ripassare con straccio umido su tutta la superficie, fughe comprese.
- Per fughe in netto contrasto cromatico con le piastrelle posate è consigliabile testare il fugante su un’ area circoscritta e nascosta.
- Per gli stucchi epossidici si raccomanda la pulizia con spugna e abbondante acqua. La velocità di reazione e indurimento di questi prodotti rende impossibile la rimozione dei residui successivamente all’indurimento. Il giorno dopo la stuccatura effettuare una pulizia completa con detergente alcalino.
- Si consiglia di consultare i produttori di materiale fugante per verificare la scelta corretta della fuga rispetto al tipo di piastrella.

PULIZIA E MANUTENZIONE DOPO LA POSA

Un cantiere si può considerare completamente finito quando è sgombro da qualunque utensile/materiale derivante dalle lavorazioni. Per ridurre i rischi di danneggiamento della superficie piastrellata, è necessario proteggerla ed evitare il più possibile la presenza di materiali abrasivi (polveri o residui da lavorazioni successive).

PULIZIA INIZIALE

Il lavaggio dopo la posa è un una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per una corretta manutenzione.
Un accurato lavaggio iniziale permette ai pavimenti di restare belli e protetti a lungo e si esegue normalmente una sola volta prima dell’utilizzo del pavimento. Si raccomanda di effettuare la pulizia iniziale dopo 4-5 giorni e non più tardi di 10, dalla posa e stuccatura della superficie.
La superficie fugata e pulita può presentare un film di residui cementizi che non sono asportabili con sola acqua per cui si rende necessario l’utilizzo di un prodotto a base acida, opportunamente diluito (diluizione da 1:10 a 1:4 in acqua fredda), in base a quanto dichiarato dal produttore.
La prima operazione da eseguire è quella di bagnare la superficie piastrellata ed in particolare le fughe (di norma non resistenti agli acidi). Spargere la soluzione acida preparata e lasciare agire per un breve tempo (2 min). Non lasciare asciugare il prodotto applicato.
Procedere alla rimozione della soluzione aiutandosi con una macchina monospazzola (disco non abrasivo), aspiraliquidi, altri mezzi e/o manualmente e alla fine risciacquare abbondantemente.
È importante sottolineare che la pulizia eseguita con macchine (particolarmente consigliata per prodotti strutturati e per grandi superfici), va sempre completata manualmente nei punti difficilmente raggiungibili, soprattutto negli angoli, lungo le pareti dei locali e in ogni zona in cui la monospazzola non può operare.
È sempre consigliabile testare la resistenza del prodotto agli acidi su un pezzo non posato o su una piccola porzione nascosta della superficie piastrellata; in particolare per prodotti lappati o levigati. L’uso di prodotti di pulizia contenenti acido fluoridrico (HF) e suoi derivati sono da evitare.

PULIZIA ORDINARIA

Gli interventi di pulizia ordinaria delle superfici hanno lo scopo di rimuovere lo sporco, cancellare i segni e ripristinare l’aspetto originale.
Le piastrelle in gres porcellanato smaltato non necessitano di trattamenti di protezione e una corretta e sistematica pulizia è sufficiente a mantenere inalterata la superficie.
Un’accurata pulizia deve essere fatta con un normale lavaggio con acqua calda, straccio/ spugna morbida ed eventualmente con l’utilizzo di detergenti neutri. Per locali con grandi superfici possono essere utilizzate macchine industriali lavasciuga con completamento manuale dove necessario.
Raccomandazioni:
- evitare di strofinare le superfici con strumenti abrasivi, come pagliette in metallo o spazzole dure, che potrebbero lasciare graffi e segni indelebili;
- rimuovere eventuali residui grassi o oleosi con detergenti contenenti solventi organici o con detergenti alcalini (pH>9) e fare seguire un accurato risciacquo;
- evitare l’utilizzo di saponi in quanto tendono a lasciare uno strato viscido, in particolare se utilizzati in abbinamento ad acque dure;
- non utilizzare prodotti contenenti cere o brillantanti;
- evitare l’uso di detergenti abrasivi su superfici lucide e/o levigate; possono essere utilizzati su materiali matt., previa verifica su una piccola porzione piastrellata. In generale l’uso di qualunque detergente non neutro, deve essere preliminarmente testato su una piastrella non posata o su una porzione nascosta della pavimentazione.

CONSIGLI DI POSA A PAVIMENTO PER FORMATI RETTANGOLARI

Per i formati rettangolari, oltre alla posa ortogonale, si consiglia la posa a correre, regolare o irregolare, con una differenza tra pezzo e pezzo di:
- max 1/4 per formati: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 -19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 per formati: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Per approfondimenti consultare il sito www.ragno.it

LAYING

Before laying on any surface, make sure that the material is appropriate and sufficient in terms of quantity, shade and work-size to suit the laying needs. All regulations and precautions concerning the correct execution of the works must be followed (preparing the bed, grout or adhesive composition, respect for drying times, position of the expansion joints, beating, etc...).

LAYING WITH ADHESIVES

- Laying must be done by qualified staff using appropriate equipment.
- The surface to be laid (screed) must be perfectly level. Maximum recommended value no more than 3 mm for an uneven surface measured with a 2 m ruler.
- The surface to be laid must be well seasoned, dust-free and with no visible cracks.
- During laying the use of appropriate lighting is strongly recommended.
- The choice of adhesive depends on the type of tile (type and size), the type of surface laid on and the type of foreseen use.
- Check that the tiles are laid correctly before the adhesive dries in order to facilitate any required corrections.

LAYING WITH FRESH MORTAR

Laying with fresh cement-based mortar or “thick layers” is not recommended for sizes more than 30 cm long and with non-absorbent supports.

JOINTS

Joints are very important elements for maintaining a good tiled surface, it is recommended to make use of the collaboration and/or advice of a professional layer. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm.
The joints must be positioned:
- on structural joints;
- between the floor and the wall (perimeter joints);
- between one tile and another (laying joints);
- between the tiles and other materials (e.g. combinations of ceramics/linoleum /wood).

GROUTING LAID SURFACES

Before grouting wait for the adhesive to dry completely and make sure that the laying joints are empty and free of all traces of adhesive and/or dust.
- Grout small areas at a time (4-5 m2). This is particularly important for structured products, non-slip and polished surfaces.
- Remove excess grout from the tiles using diagonal movements when the product is still damp and remove all residues, particularly for external surfaces.
- Clean carefully using a sponge dampened in clean, limpid water and go over the whole surface, including the gaps, with a damp cloth.
- For grouting which has a strong colour contrast to the laid tiles, test the grout on a small, hidden area.
- When using epoxy grouts, clean with a sponge and plenty of water. The reaction and hardening times of these products make it impossible to remove any residues once they have hardened. The day after grouting, completely clean the surface with an alkaline detergent.
- Consult the grout manufacturers to verify the correct choice of grout for the type of tile.

CLEANING AND MAINTENANCE AFTER LAYING

Worksites are deemed to be completely finished once they have been cleared of all tools and materials used during the operations. To reduce the risk of damaging tiled surfaces, protect them and avoid the presence of abrasive materials (dust and residues from operations carried out after laying) as far as possible.

INITIAL CLEANING

Washing after laying is of fundamental importance to all operations carried out afterwards and to assure correct maintenance.
Careful initial cleaning keeps floors beautiful and protected longer and is done once only before using the floor.
Initial cleaning should be carried out 4-5 days after laying, and in any case no longer than 10 days after laying and grouting.
The grouted and cleaned surface may have a concrete film which cannot be removed using water alone, and therefore an acid-based product, suitably diluted (from 1:10 to 1:4 in cold water) should be used, following the manufacturer’s instructions.
The first operation is to wet the tiled surface and particularly the gaps (grout is not usually acid-resistant). Spread the prepared acid solution and leave for a short time (2 minutes). Do not allow the applied product to dry.
Remove the solution using a brushing machine (with a non-abrasive disk), wet vac or other means and/or manually, then rinse well.
It should be remembered that machine cleaning (which is particularly recommended for textured products and large surfaces) must always be completed by hand in tight corners, along walls and any spaces that the brushing machine cannot easily reach.
It is always advisable to test the resistance of the product to acids on an unlaid tile or a small hidden surface; particularly for lapped or polished products.
It is not recommended to use cleaning products containing hydrofluoric acid (HF) or its derivatives.

ORDINARY CLEANING

Ordinary cleaning removes dirt and marks and restores the surface to its original appearance.
Porcelain stoneware tiles do not require protective treatment, and a thorough, systematic clean is sufficient to maintain the surface.
Careful cleaning must be done by washing normally using hot water, a cloth or soft sponge and, if required, neutral detergents.
For large areas, industrial washing machines can be used, with completion by hand where required.
Recommendations:
- Do not rub the surfaces using abrasive tools, such as metallic sponges or hard brushes, which could scratch them or leave indelible marks;
- Grease and oil residues can be removed using detergents using organic or alkaline solvents (pH>9) followed by careful rinsing;
- Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
- Do not use products containing wax or shining agents;
- Avoid the use of abrasive detergents on shiny and/or polished surfaces; they may be used on matt materials, checking first on a small hidden tiled area. Generally speaking, when using any non-neutral detergent, check first on an unlaid tile or a small hidden portion of the floor.

RECOMMENDATIONS FOR LAYING RECTANGULAR TILES AS A FLOOR COVERING

Apart from laying aligned in both directions, rectangular sizes should be laid in regular or irregular rows, or staggered rows with a distance between joints of:
- max 1/4 of a tile for sizes: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 of a tile for sizes: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

For further details, visit www.ragno.it

Consigli di posa e manutenzione

advice for laying and maintenance / verlegungs / und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l'entretien
consejos de colocación y mantenimiento / рекомендации по укладке и уходу EN

BAUSEITIGE VERLEGUNG

Stellen Sie, bevor Sie mit der Verlegung der Fliesen beginnen, sicher, dass die Materialpartie im Hinblick auf Menge, Farbton und Größenklasse die Anforderungen erfüllt und ausreicht. Es müssen außerdem alle Normen und Vorsichtsmaßnahmen eingehalten werden, die die Grundlage für eine korrekte Ausführung der Arbeiten darstellen (Vorbereitung des Untergrunds, Zusammensetzung des Mörtels oder der Kleber, Trocknungszeiten, Lage der Dehnungsfugen, Anklopfen usw...).

VERLEGUNG MIT KLEBER

- Die Verlegung muss durch qualifiziertes Personal mit geeigneten Werkzeugen durchgeführt werden.
- Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgt (Estrich) muss perfekt eben sein.
- Empfohlener maximaler Wert der Abweichung nicht über 3 mm beim Anlegen eines 2 m-langen Richtscheits.
- Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgen soll, muss vollständig trocken und frei von Staub und sichtbaren Rissen sein.
- Während der Verlegung wird dringend empfohlen, eine ausreichende Beleuchtung zu gewährleisten.
- Die Wahl des Klebers hängt von der Art der Fliesen (Gruppe und Größe), von der Art der Oberfläche, auf der verlegt werden soll und vom Bestimmungszweck ab.
- Die Verlegung der Fliesen sollte überprüft werden, bevor der Kleber trocken ist, um Korrekturen zu ermöglichen.

VERLEGUNG MIT FRISCHEM MÖRTEL

Die Verlegung mit frischem Zementmörtel oder „Dickbettverlegung“ wird für Formate empfohlen, deren Seitenmaße größer als 30 cm sind und die auf nicht absorbierenden Untergründen verlegt werden sollen.

DIE VERFUGUNG

Die Fugen sind für den Erhalt einer guten Fliesenoberfläche sehr wichtig und wir empfehlen, dafür die Arbeit bzw. Beratung eines Fachmanns in Anspruch zu nehmen. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung, unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.
Die Fugen müssen positioniert werden:
- an strukturellen Anschlüssen (Strukturfugen)
- zwischen Boden und Wand (Randfugen)
- zwischen einer Fliese und der anderen (Verlegefugen oder Fugen)
- zwischen Fliesen und anderen Materialien (z.B. Kombination von Keramik/ Linoleum/Holz).

VERFUGEN VERLEGTER OBERFLÄCHEN

- Bevor die Fugen ausgeführt werden, wird empfohlen, zu warten, bis der Kleber komplett trocken ist. Stellen Sie sicher, dass die Verlegefugen leer und frei von jeglichen Spuren von Klebstoff und/oder Staub sind.
- Verfugen Sie jeweils kleine Flächen (4 - 5 m²). Dies gilt vor allem für strukturierte, rutschfeste und polierte Fliesen.
 - Entfernen Sie die überschüssige Fugenmasse mit diagonalen Bewegungen von der Oberfläche aus, wenn das Produkt noch feucht ist und entfernen Sie, vor allem in Außenbereichen, alle Rückstände.
 - Gründlich mit einem Schwamm, der in reinem und klarem Wasser befeuchtet wurde, reinigen und mit einem feuchten Tuch über die gesamte Fläche einschließlich der Fugen nachwischen.
 - Für Fugen, die im eindeutigen Farbkontrast zu den verlegten Fliesen stehen, sollten Sie die Fugenmasse an einer begrenzten, verdeckten Fläche vorher testen.
 - Für Epoxyd-Fugenmörtel wird die Reinigung mit einem Schwamm und sauberem Wasser empfohlen. Die schnelle Reaktion und das schnelle Härten dieser Produkte macht die Beseitigung von Rückständen nach dem Aushärten unmöglich. Am Tag nach der Verfugung ist eine gründliche Reinigung mit alkalischen Reinigungsmitteln erforderlich.
 - Für die jeweilige Wahl der Fuge für die jeweilige Fliese wenden Sie sich bitte an den Hersteller des Fugenmittels.

REINIGUNG UND PFLEGE NACH DER VERLEGUNG

Eine Baustelle ist erst vollständig beendet, wenn sie frei von jedem Arbeitsmaterial ist. Um die Gefahr der Beschädigung der Fliesenoberfläche zu senken, ist es notwendig, sie zu schützen und so weit wie möglich die Anwesenheit von abrasiven Materialien (Pulver oder Rückstände der weiteren Verarbeitung) zu vermeiden.

GRUNDREINIGUNG

Die Grundreinigung nach der Verlegung ist wichtig, um die spätere Reinigung und Pflege zu ermöglichen.
Eine sorgfältige Grundreinigung sorgt dafür, dass die Böden lange schön und geschützt bleiben. Sie wird normalerweise nur einmal vor der Benutzung des Bodens ausgeführt.
Es wird empfohlen, die Erstreinigung nach 4-5 Tagen, spätestens aber nach 10 Tagen ab dem Verlegen und Verfugen der Oberfläche durchzuführen.
Die fugte und gereinigte Oberfläche kann einen Zementschleier aufweisen, der aber leicht nur mit Wasser entfernt werden kann. Dafür ist ein Reinigungsmittel auf Säurebasis erforderlich, das je nach den Anweisungen des Herstellers entsprechend verdünnt (Verdünnung von 1:10 bis 1:4 mit kaltem Wasser).
Zuerst muss die geflieste Fläche mit Wasser gespült werden, dies gilt vor allem für die Fugen (die normalerweise nicht säurebeständig sind). Verteilen Sie die vorbereitete säurehaltige Lösung auf der Oberfläche und lassen Sie diese kurz einwirken (2 Minuten). Lassen Sie das aufgebrachte Mittel nicht eintrocknen. Entfernen Sie dann die Lösung mit einer Einbürstemaschine (nichtscheuernde Scheibe), einem Flüssigkeitssauger oder einem anderen Gerät, und/oder spülen Sie mit reichlich klarem Wasser nach. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die maschinelle Reinigung einer Oberfläche (die besonders für strukturierte und große Oberflächen empfohlen wird) an den schwierig zu erreichenden Stellen stets eine manuelle Nachreinigung erforderlich macht, vor allem in den Ecken, entlang der Wände und in allen Bereichen, die von der Einbürstemaschine nicht erreicht werden. Es ist immer ratsam, die Haltbarkeit des Produktes gegen Säuren auf einer noch nicht verlegten Fliese oder in einem versteckten Bereich der bereits verfliesen Oberfläche zu testen, dies gilt insbesondere für geläppte oder polierte Fliesen. Die Verwendung von Reinigungsmitteln mit Flusssäure (HF) und seinen Derivate ist zu vermeiden.

GEWÖHNLICHE REINIGUNG UND PFLEGE

Die gewöhnliche Reinigung der Oberflächen dient der Entfernung von Schmutz, Spuren und Abdrücken. Sie hat das Ziel, das ursprüngliche Aussehen wieder herzustellen.
Glasierete Feinsteinzeugfliesen benötigen keine Schutzbehandlung und die korrekte und systematische Reinigung ist ausreichend, um die Oberfläche dauerhaft schön zu halten.
Eine gründliche Reinigung sollte mit warmem Wasser, einem Lappen oder weichen Schwamm und eventuell mit neutralen Reinigungsmitteln erfolgen. Für Räume mit großen Flächen können industrielle Reinigungsmaschinen verwendet werden, ggf. mit manueller Nachreinigung.
Empfehlungen:
- vermeiden Sie es, die Oberflächen mit Schleifmitteln, wie Scheuerschwämmen oder harten Bürsten zu reinigen, das kann zu Kratzern und Spuren führen, die sich nicht mehr entfernen lassen;
- entfernen Sie eventuell verbleibende Fett- oder Ölrückstände mit Reinigungsmitteln, die organische Lösemittel enthalten, oder alkalischen Reinigungsmitteln (pH> 9) und spülen Sie dann gründlich nach;
- Vermeiden Sie Seifen, da sie dazu neigen, eine schmierige Schicht zu hinterlassen, besonders wenn sie in Verbindung mit hartem Wasser verwendet werden;
- Verwenden Sie keine Produkte mit Wachs oder Glanzzusätzen;
- Vermeiden Sie Scheuermittel auf polierten oder glänzenden Oberflächen. Sie können auf jedoch matten Materialien verwendet werden, nachdem ein Test auf einem kleinen bereits verlegten Bereich erfolgt ist. Im Allgemeinen muss jedes nicht neutrale Reinigungsmittel zuerst auf einer nicht verlegten Fliese oder in einem verdeckten bereits verlegten Bereich getestet werden.

HINWEISE ZUR VERLEGUNG VON RECHTECKFORMATEN ALS BODENBELAG

Für die Rechteckformate wird, neben der rechtwinkligen Verlegung, die fortlaufende Verlegung im regelmäßigen oder unregelmäßigen Verband mit dem folgenden Versatz empfohlen:
- Kantenverhältnis max. 4:1 für die Formate: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- Kantenverhältnis max. 3:1 für die Formate: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Ausführliche Informationen finden Sie auf www.ragno.it

POSE

Avant de commencer les opérations de pose d'une surface quelle qu'elle soit, il est recommandé de veiller à ce que le matériau soit adapté et de quantité suffisante, que le ton et le calibre correspondent aux besoins. Il faudra ensuite se conformer à toutes les normes et prendre toutes les précautions qui sont à la base d'une bonne exécution du travail (préparation de la sous-couche, composition du mortier ou des colles, temps de séchage, mise en place des joints de dilatation, battage, etc...).

POSE AVEC DES ADHÉSIFS

- La pose doit être effectuée par un personnel qualifié qui se servira d'outils appropriés.
- La surface sur laquelle la pose est effectuée (chape) doit être parfaitement plane.
- Valeur maximum conseillée : max 3 mm pour une dénivellation au-dessous d'une règle de 2 m.
- La surface sur laquelle le matériau est posé doit être à parfaite maturation, sans poussière ni fissurations visibles.
- Au cours de la pose, un bon éclairage est vivement conseillé.
- L'adhésif sera choisi en fonction de la typologie des carreaux (catégorie et format), du type de surface à revêtir et du domaine d'application auquel les carreaux sont destinés.
- Il convient de vérifier la manière dont le matériau est posé avant que l'adhésif ne soit sec, afin de pouvoir effectuer plus facilement des corrections si besoin est.

POSE AVEC MORTIER FRAIS

La pose avec du mortier à base de ciment frais ou par "couche épaisse" est déconseillée pour des formats ayant un côté >30 cm et avec des supports non absorbants.

RÉALISATION DES JOINTS

Les joints sont des éléments très importants pour qu'une surface carrelée se maintienne bien. C'est une phase pour laquelle il est conseillé de demander la collaboration et/ou les conseils d'un carreleur professionnel.
La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans jointoiments. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm. Les joints doivent être positionnés :
- sur des raccords structurels [joints structurels]
- entre sol et mur [joints périmétraux]
- entre deux carreaux [joints de pose ou jointoiment]
- entre des carreaux et d'autres matériaux (ex. juxtaposition céramique/lino/bois).

JOINTOIEMENT DES SURFACES POSÉES

- Avant de procéder au jointoiment, il est conseillé d'attendre que l'adhésif soit bien sec et de s'assurer que les joints de pose sont vides et libres de toute trace d'adhésif et/ou de poussières.
- Jointoyer le carrelage en procédant par petites surfaces (4-5 m²). Ce conseil doit surtout être suivi pour des produits structurés, antidérapants et polis.
 - Éliminer le surplus de coulis de remplissage des joints de la surface en effectuant des mouvements en diagonale quand le produit est encore humide et enlever toutes les traces excédentaires, surtout pour les surfaces posées à l'extérieur.
 - Nettoyer soigneusement avec une éponge imbibée d'eau claire et propre et repasser avec un chiffon humide sur toute la surface, joints compris.
 - En présence de joints nettement contrastants avec la couleur des carreaux posés, il est conseillé de tester le coulis de remplissage des joints sur une petite surface dissimulée.
 - Pour les joints époxy, il est recommandé de nettoyer à grande eau avec une éponge. La vitesse de réaction et de durcissement de ces produits empêche l'élimination des excédents après qu'ils ont durci. Le lendemain du jointoiment, effectuer un nettoyage complet avec un nettoyant alcalin.
 - Il est conseillé de consulter les fabricants de coulis de remplissage des joints pour vérifier si le choix effectué est correct par rapport au type de carreau.

NETTOYAGE ET ENTRETIEN APRÈS LA POSE

Un chantier peut être considéré comme entièrement fini quand il est débarrassé de tous les outils et de tout le matériel ayant servi à sa réalisation. Pour réduire les risques d'endommager la surface carrelée, il est nécessaire de la protéger et d'éviter le plus possible la présence de matières abrasives (poussières ou résidus laissés par les travaux effectués successivement).

NETTOYAGE INITIAL

Le lavage après la pose est une opération d'une extrême importance pour toutes les opérations qui s'ensuivront et pour pouvoir effectuer un entretien correct au quotidien.
Bien nettoyer le carrelage au départ permet aux sols de garder longtemps leur beauté et d'être protégés à long terme. Généralement, ce nettoyage est effectué une seule fois avant d'utiliser le sol.
Il est recommandé d'effectuer le nettoyage initial entre 4 et 5 jours (pas plus de 10) après la pose et le jointoiment.
La surface jointoyée et nettoyée peut présenter un film d'excédents cimentaires qui ne peut pas être éliminé à l'eau. Il est donc nécessaire d'utiliser un produit à base acide, correctement dilué (dilution de 1:10 à 1:4 dans l'eau froide), en fonction des conseils d'utilisation donnés par le fabricant.
La première opération à exécuter est de mouiller la surface carrelée et en particulier les joints (qui généralement ne résistent pas aux acides). Répandre la solution acide préparée et laisser agir environ 2 minutes. Ne pas laisser sécher le produit appliqué.
Procéder à l'élimination de la solution avec une laveuse monobrosse (disque non abrasif), aspirateurs de liquides, autres appareils et/ou à la main. Rincer à grande eau à la fin.
Soulignons que le nettoyage effectué avec des appareils (particulièrement conseillé pour des produits structurés et pour de grandes surfaces), doit toujours être parachevé par une intervention manuelle aux endroits difficiles à atteindre, c'est-à-dire dans les coins, le long des murs et partout où la monobrosse ne peut pas arriver.
Il est toujours conseillé de vérifier la résistance du produit aux acides en les testant sur un carreau non posé ou sur un endroit peu en vue d'un carreau de la surface déjà posée, surtout pour les produits rodés ou polis. L'utilisation de nettoyeurs contenant de l'acide fluorhydrique (HF) et de ses dérivés doit être évitée.

ENTRETIEN COURANT

Les opérations d'entretien courant des surfaces ont pour but d'éliminer la saleté, d'effacer les traces et de rendre au carrelage son aspect premier.
Les carreaux en grès cérame émaillé n'ont pas besoin d'être traités pour être protégés. Un nettoyage correct et systématique suffit à préserver la beauté de leur surface. Un nettoyage soigné doit être fait par un lavage normal avec de l'eau chaude, une serpillière/éponge douce et éventuellement avec un nettoyant neutre. Pour les locaux recouverts de grandes surfaces, une machine industrielle lavante-séchante peut être utilisée. Finir par un lavage à la main là où cela s'avère nécessaire.
Recommandations :
- éviter de frotter les surfaces avec des instruments abrasifs tels que les pailles de fer ou les brosses dures, qui pourraient laisser des rayures et des traces indélébiles ;
- éliminer toute trace de graisse ou d'huile éventuellement présente au moyen de nettoyeurs contenant des solvants organiques, ou avec des nettoyeurs alcalins (pH>9) et terminer en rinçant soigneusement ;
- éviter d'utiliser des savons car ils ont tendance à laisser un film visqueux, surtout s'ils sont utilisés avec des eaux dures ;
- ne pas utiliser de produits contenant des cires ou des brillanturs ;
- éviter d'utiliser des nettoyeurs décapants sur des surfaces lustrées et/ou polies ; ils peuvent être utilisés sur des matériaux mats, après les avoir testés sur un petit coin carrelé. En général, l'utilisation de tout nettoyant non neutre doit être testée au préalable sur un carreau non posé ou sur une portion peu en vue du sol.

CONSEILS DE POSE SUR SOLS POUR LES FORMATS RECTANGULAIRES

Pour les formats rectangulaires, outre une pose orthogonale, il est conseillé de procéder à une pose à l'anglaise régulière ou irrégulière, avec un décalage entre les pièces de :
- max 1/4 pour les formats : 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 pour les formats : 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Pour plus de renseignements, veuillez consulter le site www.ragno.it

Consigli di posa e manutenzione

advice for laying and maintenance / verlegungs / und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l’entretien
consejos de colocación y mantenimiento / recomendaciones по укладке и уходу EN

COLOCACIÓN

Antes de iniciar las operaciones de colocación de cualquier superficie, se recomienda asegurarse de que la cantidad del lote de material sea suficiente y de que el tono y el calibre sean adecuados. Deberán seguirse luego todas las normas y precauciones para una correcta ejecución del trabajo (preparación de la base, composición del mortero o de los adhesivos, respeto de los tiempos de secado, posición de las juntas de dilatación, golpeado, etc...).

COLOCACIÓN CON ADHESIVOS

- La colocación ha de ser efectuada por personal cualificado con la ayuda de herramientas adecuadas.
- La superficie sobre la que se efectúe la colocación (placa) ha de ser totalmente plana. Valor máximo aconsejado no superior a 3 mm para un desnivel determinado bajo una regla de 2 m.
- La superficie sobre la que se efectúe la colocación deberá estar bien seca, sin polvo ni fisuraciones visibles.
- Es importante utilizar una iluminación adecuada durante la operación de colocación.
- La elección del adhesivo dependerá del tipo de baldosa (grupo de pertenencia y formato), del tipo de superficie a recubrir y del uso previsto.
- Conviene comprobar la colocación del material antes de que el adhesivo esté seco, con el fin de facilitar posibles correcciones.

COLOCACIÓN CON MORTERO FRESCO

La colocación con mortero de cemento fresco o “capa gruesa” está aconsejada para formatos con lado > 30 cm y con soportes no absorbentes.

REALIZACIÓN DE LAS JUNTAS

- Las juntas son elementos muy importantes para el mantenimiento de una buena superficie embaldosada; se aconseja servirse de la colaboración y/o del asesoramiento de un solador profesional. Se declina toda responsabilidad por la colocación sin juntas; se considera colocación de “junta mínima” la efectuada con una junta de 2 mm.
- Las juntas deberán estar posicionadas:
- en uniones estructurales (juntas estructurales)
 - entre el suelo y la pared (juntas perimetrales)
 - entre una baldosa y otra (juntas de colocación o juntas)
 - entre baldosas y otros materiales (por ej. combinación de cerámica / linóleo / madera)

REJUNTADO DE LA SUPERFICIE EMBALDOSADA

- Antes de realizar las juntas, es aconsejable esperar a que el adhesivo esté completamente seco y asegurarse de que las juntas de colocación estén vacías y libres de todo rastro de adhesivo y/o polvo.
- Efectuar el rejuntado de pequeñas superficies cada vez (4-5 m2). Ello deberá tenerse en cuenta sobre todo para productos estructurados, antideslizantes y pulidos.
 - Eliminar de la superficie el material de rejuntado en exceso efectuando movimientos diagonales cuando el producto todavía está húmedo y quitar todos los residuos, especialmente para las superficies de exterior.
 - Limpiar cuidadosamente con una esponja mojada en agua limpia y repasar con un paño húmedo por toda la superficie, incluidas las juntas.
 - Para juntas cuyo color contraste fuertemente con el de las baldosas colocadas, se aconseja probar el material de rejuntado en una zona limitada y escondida.
 - Para los rellenos de juntas epoxi, se recomienda limpiar con una esponja y agua abundante. La velocidad de reacción y endurecimiento de estos productos impide poder quitar los residuos después del endurecimiento. Efectuar una limpieza completa con detergente alcalino al día siguiente de haber realizado el rejuntado.
 - Se aconseja consultar a los fabricantes del material de rejuntado para comprobar si elección de la junta es correcta para el tipo de baldosa.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Una obra puede considerarse completamente acabada cuando está libre de todas las herramientas y de todos los materiales derivados de los trabajos llevados a cabo. Para impedir que se dañe la superficie embaldosada, es necesario protegerla y evitar lo más posible la presencia de materiales abrasivos (polvo o residuos de trabajos sucesivos).

LIMPIEZA INICIAL

La limpieza después de la colocación es una fase de fundamental importancia para todas las intervenciones sucesivas y para un correcto mantenimiento. Una cuidadosa limpieza inicial permitirá que los pavimentos permanezcan bonitos y protegidos durante largo tiempo; suele efectuarse una sola vez antes de la utilización del pavimento. Se recomienda efectuar la limpieza inicial después de 4-5 días, y no más tarde de 10, de la colocación y del rejuntado de la superficie. La superficie con las juntas y limpia puede presentar una película de residuo de cemento que no es posible quitar sólo con agua, siendo necesaria la utilización de un producto de base ácida, oportunamente diluido (dilución de 1:10 a 1:4 en agua fría), según lo declarado por el fabricante. La primera operación a efectuar es mojar la superficie embaldosada y en particular las juntas (normalmente no resistentes a los ácidos). Esparcir la solución ácida preparada y dejar actuar durante breve tiempo (2 min.). No dejar secar el producto aplicado. Remover la solución con la ayuda de una máquina monocepillo (con disco no abrasivo), un aspirador de líquidos, otros medios y/o de forma manual y aclarar con agua abundante al final. Es importante subrayar que la limpieza efectuada con máquinas (especialmente aconsejada para productos estructurados y para grandes superficies) ha de completarse siempre de forma manual en aquellos puntos difíciles de alcanzar, sobre todo en los rincones, en las paredes de los locales y en todas aquellas zonas en las que la máquina monocepillo no puede operar. Es aconsejable siempre probar la resistencia del producto a los ácidos en una baldosa sin colocar o sobre una pequeña porción escondida de la superficie embaldosada, sobre todo para productos lapeados o pulidos. Evitar el uso de productos de limpieza que contengan ácido fluorhídrico (HF) y sus derivados.

LIMPIEZA ORDINARIA

- Las operaciones de limpieza ordinaria de las superficies tienen la finalidad de eliminar la suciedad, borrar las señales y restablecer el aspecto original. Las baldosas de gres porcelánico esmaltado no necesitan tratamientos de protección; una correcta y sistemática limpieza es suficiente para mantener inalterada la superficie.
- Para una cuidadosa limpieza deberá efectuarse un fregado normal con agua caliente, paño/esponja suave y, si es necesario, con la utilización de detergentes neutros. En los locales con grandes superficies podrán utilizarse máquinas industriales fregadoras-secadoras, completando la limpieza de manera manual donde sea necesario.
- Recomendaciones:
- no restregar las superficies con instrumentos abrasivos, como estropajos de metal o cepillos duros, que pudieran dejar arañazos y señales indelebles;
 - quitar los posibles residuos oleosos o de grasas con detergentes que contengan disolventes orgánicos o con detergentes alcalinos (pH>9) y efectuar un cuidadoso aclarado;
 - evitar la utilización de jabones, pues tienden a dejar una capa viscosa, sobre todo si se utilizan con aguas duras;
 - no utilizar productos que contengan ceras o agentes de brillantado;
 - evitar el uso de detergentes abrasivos sobre superficies brillantes y/o pulidas; pueden utilizarse sobre materiales mates, pero controlando previamente sobre una pequeña porción embaldosada. El uso de cualquier detergente no neutro deberá ser probado previamente sobre una baldosa sin colocar o sobre una porción escondida del pavimento.

CONSEJOS PARA LA PAVIMENTACIÓN CON FORMATOS RECTANGULARES

En lo que concierne a los formatos rectangulares, además de la colocación ortogonal, se aconseja el solado corrido regular o irregular con un escalonamiento recomendado entre pieza y pieza de:

- como máximo 1/4 en los formatos de: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- como máximo 1/3 en los formatos de: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Para mayor información, consulte el sitio web www.ragno.it

UKLADKA

Перед началом работ по укладке на любой поверхности рекомендуем убедиться в том, что имеющийся материал соответствует требованиям по количеству, тону и калибру. Далее следует соблюдать все правила и меры предосторожности, которые лежат в основе правильного выполнения работ (подготовка подстилающего слоя, состав раствора или клея, соблюдение сроков высыхания, расположение расширительных швов, трамбовка и т.д.).

UKLADKA С ПРИМЕНЕНИЕМ КЛЕЯЩИХ СОСТАВОВ

- Укладка должна производиться квалифицированным персоналом с помощью соответствующих инструментов.
- Поверхность, на которую производится укладка (цементная стяжка), должна быть абсолютно ровной. Максимально допустимый перепад уровня не должен превышать 3 мм при измерении линейкой длиной 2 м.
- Поверхность, на которую производится укладка, должна быть хорошо выдержанной, очищенной от пыли и без видимых трещин.
- Во время выполнения укладки настоятельно рекомендуем использовать соответствующее освещение.
- Выбор клеящего состава зависит от типа плитки (группа принадлежности и формат), типа покрываемой поверхности и ее назначения.
- Для устранения возможных дефектов следует проверять укладку материала, прежде чем клеящий состав высохнет.

UKLADKA С ПРИМЕНЕНИЕМ СВЕЖЕГО ЦЕМЕНТНОГО РАСТВОРА

Для форматов со стороны более 30 см не рекомендуется укладка с применением свежего цементного раствора или на «толстый слой» при неабсорбирующей подстилающей основе.

ВЫПОЛНЕНИЕ ШВОВ

- Швы являются важнейшим элементом для поддержания поверхности, облицованной плиткой, в хорошем состоянии, именно поэтому мы рекомендуем привлекать к сотрудничеству и/или консультации профессионального укладчика. Отклоняется любая ответственность в случае укладки без швов; минимальным швом считается зазор 2 мм.
- Швы должны присутствовать:
- на конструктивных соединениях (конструктивные швы)
 - между полом и стеной (периметральные швы)
 - между плитками (укладочные швы)
 - между плитками и другими материалами (например, сочленение керамики/линолеума/дерева).

ЗАТИРКА ШВОВ НА УЛОЖЕННОЙ ПОВЕРХНОСТИ

- Перед началом затирки швов рекомендуется выждать до полного высыхания клея и убедиться в том, что укладочные швы чистые и не содержат остатков клея и/или пыли.
- Швы следует заделывать по частям небольшими поверхностями (4-5 кв.м). Это особенно важно учитывать при укладке структурной, нескользящей и полированной плитки.
 - Удалите с поверхности избыток затирочного материала диагональными движениями, пока затирка влажная, и уберите все излишки, особенно с наружных поверхностей.
 - Аккуратно промойте губкой, смоченной в чистой прозрачной воде, и протрите всю поверхность, включая швы, влажной тряпкой.
 - Для швов, контрастных по цвету с уложенной плиткой, рекомендуется протестировать затирку на ограниченном скрытом участке поверхности.
 - Для эпоксидных затирок рекомендуется очистка с помощью обильно смоченной водой губки. Скорость реакции и затверждение этих продуктов делает невозможным их удаление после затвердения. На следующий день после затирки швов следует выполнить полную уборку с применением щелочного моющего средства.
 - Рекомендуется проконсультироваться у производителей затирочного материала, чтобы убедиться в правильном его выборе относительно типа плитки.

УБОРКА И УХОД ПОСЛЕ УКЛАДКИ

Строительство можно считать законченным, когда его площадка полностью расчищена от любого материала/инструментария, использованных во время работ. Для снижения рисков повреждения поверхности, покрытой плиткой, необходимо предохранять ее и не допускать присутствия каких-либо абразивных материалов (пыль или остатки затирочных материалов).

НАЧАЛЬНАЯ УБОРКА

Промывание после укладки имеет исключительно важное значение для всех последующих действий и для правильного ухода за поверхностью. Тщательная начальная промывка обеспечивает полам хороший внешний вид и длительную защищенность, обычно она выполняется однократно перед началом эксплуатации полов. Начальную промывку рекомендуется выполнять по истечении 4-5 дней и не позднее 10 дней после затирки швов. На очищенной поверхности с заделанными швами может появиться пленка из цементного осадка, которая не удаляется только водой; в этом случае необходимо применение моющего средства с кислотной основой, правильно разведенного в воде (разбавление в холодной воде в пропорции от 1:10 до 1:4) в соответствии с указаниями производителя. Первое, что необходимо выполнить, это смочить водой покрытую плиткой поверхность и, особенно, швы (как правило, нестойкие к воздействию кислот). Затем нанесите приготовленный кислотный раствор и оставьте действовать на короткое время (2 мин.). Не допускайте высыхания нанесенного продукта. Далее приступайте к удалению раствора с помощью поломоечной машины (с неабразивным диском), водным пылесосом, другими средствами и/или вручную в конце следует обильное промывание. Важно подчеркнуть, что очистка, выполненная с помощью машин (особенно рекомендуемая для структурной продукции и больших поверхностей), должна обязательно завершаться ручной уборкой труднодоступных мест, особенно, в углах, вдоль стен внутри помещения и во всех местах, куда щетка не может добраться). Рекомендуется всегда протестировать устойчивость материала к воздействию кислот на неуложенной плитке или на маленьком скрытом участке, покрытом плиткой; это особенно важно для полуполированной и полированной плитки. Следует избегать применения моющих средств, содержащих плавиковую кислоту (HF) и ее производные.

РЕГУЛЯРНАЯ УБОРКА

- Регулярная уборка поверхности производится для удаления грязи, следов и для восстановления изначального внешнего вида.
- Плитка из глазурованного керамогранита не нуждается в защитной обработке, для поддержания поверхности в неизменном виде достаточно правильно и систематически производить ее уборку.
- Тщательная уборка должна производиться путем обычного промывания теплой водой, тряпкой/мягкой губкой, при необходимости, с применением нейтральных моющих средств. Для помещений с большими поверхностями можно использовать промышленные поломоечные машины, дополняя, где необходимо, ручной промывкой.
- Рекомендации:
- не допускать натирания поверхностей абразивными материалами, как например, губки из металлической стружки или жесткие щетки, которые могут оставить царапины и несмываемые следы;
 - удалить возможные жирные или масляные пятна с помощью моющих средств, содержащих органические растворители, или с помощью щелочных моющих средств (pH>9), после чего тщательно прополоскать.
 - не применять мыло, так как после него образуется липкая пленка, особенно если используется жесткая вода;
 - не применять продукты, содержащие воск или придающие блеск веществам;
 - не применять абразивные моющие средства на блестящих и/или полированных поверхностях; они могут использоваться на матовых материалах, однако, предварительно их следует протестировать на маленьком участке плиточной поверхности. В целом, использование любого не нейтрального моющего средства, должно быть предварительно опробовано на неуложенной плитке или на скрытом участке пола.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПОЛЬНОЙ УКЛАДКЕ ПРЯМОУГОЛЬНЫХ ФОРМАТОВ

Помимо ортогональной укладки, для прямоугольных форматов рекомендуется укладка с равномерным или неравномерным разгоном между двумя соседними элементами, равным:

- макс. 1/4 для форматов: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- макс. 1/3 для форматов: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Более подробную информацию см. на сайте www.ragno.it

Norme di trattamento

treatment procedures / behandlungshinweise / normes de traitement / normas de tratamiento / правила промывки

GRES FINE PORCELLANATO: TIPO NATURALE; TIPO LEVIGATO FINE PORCELAIN STONWARE: MATT TYPE; POLISHED TYPE FEINSTEINZEUG: MATTE FLIESE; POLIERTE FLIESE			GRES CERAME FIN: TYPE BRUT; TYPE POLI GRES FINO PORCELÁNICO: TIPO MATE; TIPO PULIDO КЕРАМОГРАНИТ: НАТУРАЛЬНЫЙ; ПОЛИРОВАННЫЙ		
	LAVORI DA ESEGUIRE JOBS TO BE PERFORMED AUSZUFÜRENDE ARBEITEN TRAVAUX A EXECUTER TRABAJS A EFECTUAR ВЫПОЛНЯЕМЫЕ РАБОТЫ	MACCHINE MACHINES GERÄTE MACHINES MÁQUINAS МАШИНЫ			
LAVAGGIO CLEANING REINIGUNG NETTOYAGE LAVADO МОЙКА	Lavaggio di fondo e risciacquo - Tipo naturale Thorough washing and rinsing - Matt type Gründliche Reinigung und Abspülen - Matte Fliese Nettoyage à fond et rinçage - Type brut Fregado a fondo y enjuague - Tipo mate Тщательная мойка и протирка - Натуральный тип	Monospazzola / Aspiraliquidi Single-brush machine / Wet vacuum Einbürstenmaschine / Nasssauger Mono-brosse / Aspirateur à eau Máquina fregadora / Aspiradora de líquidos Однощеточная машина со сбором жидкостей			
TRATTAMENTO TREATMENT BEHANDLUNG TRAITEMENT TRATAMIENTO ОБРАБОТКА	Impregnazione - Tipo levigato Impregnation - Polished type Imprägnierung - Polierte Fliese Imprégnation - Type poli Impregnación - Tipo pulido Пропитка - Полированный тип				
MANUTENZIONE MAINTENANCE PFLEGE ENTRETIEN MANTENIMIENTO УХОД	Pulizia ordinaria - Tipo naturale e levigato Routine cleaning - Matt and polished type Normale Reinigung - Matte und polierte Fliese Nettoyage ordinaire - Type brut et poli Limpieza ordinaria - Tipo mate y pulido Обычный уход - Натуральный и полированный тип Pulizia straordinaria - Tipo naturale Special cleaning - Matt type Sonderreinigung - Matte Fliese Nettoyage extraordinaire - Type brut Limpieza extraordinaria - Tipo mate Экстренный уход - Натуральный тип Smacchiatura - Tipo levigato Stain removal - Polished type Fleckenentfernung - Polierte Fliese Élimination des taches - Type poli Eliminación manchas - Tipo pulido Выведение пятен - Полированный тип	Lava-asciuga Scrubber-dryer Bodenreinigungs-maschine Laveuse-sécheuse Fregadora-secadora Машина для мойки и сушки пола Monospazzola / Aspiraliquidi Single-brush machine / Wet vacuum Einbürstenmaschine / Nasssauger Mono-brosse / Aspirateur à eau Máquina fregadora / Aspiradora de líquidos Однощеточная машина со сбором жидкостей			

GRES FINE PORCELLANATO: TIPO NATURALE; TIPO LEVIGATO FINE PORCELAIN STONWARE: MATT TYPE; POLISHED TYPE FEINSTEINZEUG: MATTE FLIESE; POLIERTE FLIESE			GRES CERAME FIN: TYPE BRUT; TYPE POLI GRES FINO PORCELÁNICO: TIPO MATE; TIPO PULIDO КЕРАМОГРАНИТ: НАТУРАЛЬНЫЙ; ПОЛИРОВАННЫЙ		
ATTREZZI EQUIPMENT WERKZEUGE OUTILIS ÚTILES ОСНАСТКА	PRODOTTO * PRODUCT* PRODUKT* PRODUIT* PRODUCTO* ПРОДУКТ*	NOTE NOTES BEMERKUNGEN NOTES NOTAS ПРИМЕЧАНИЯ			
Disco morbido Soft disk Weiche Scheibe Disque doux Disco blando Мягкий диск	Disincrostante acido Acid-based scale remover Säurehaltiger Entkalker Détartrant acide Desincrustante ácido Кислотный растворитель отложений	Diluire come da indicazioni sull'etichetta, stendere la soluzione. Lavare, aspirare. Risciacquare, aspirare. Dilute as per instructions on the label. Spread the solution. Wash, vacuum. Rinse, vacuum. Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen, die Lösung auftragen. Waschen, absaugen. Abspülen, absaugen. Diluer selon les indications sur l'étiquette, étaler la solution. Laver, aspirer. Rincer, aspirer. Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta. Aplicar la solución. Fregar, aspirar. Enjuagar, aspirar. Разбавить согласно указаниям на этикетке, нанести раствор на поверхность. Промыть, собрать. Ополоснуть, собрать.			
Pennellessa Flat brush Flachpinsel Pinceau plat Brocha plana Большая кисть	Impermeabilizzante Waterproofing product Abdichtendes Mittel Imperméabilisant Impermeabilizante Герметик	Rimuovere il residuo secco dopo 24 ore con monospazzola o disco morbido. Remove the dry residue after 24 hours with a single-brush machine and soft disk. Das überschüssige, getrocknete Produkt nach 24 Stunden mit einem Einbürstengerät mit weicher Scheibe entfernen. Enlever le résidu sec au bout de 24 heures avec une machine mono-brosse et disque doux. Remover el residuo seco transcurridas 24 horas con máquina fregadora y disco blando. Удалить сухой остаток через 24 часа при помощи однощеточной машины с мягким диском.			
Scopa - Straccio Broom - Rag Besen - Tuch Balai - Serpillière Escoba - Trapo/fregona Щетка - тряпка	Detergente per pavimenti ceramici Detergent for ceramic floors Reinigungsmittel für keramische Böden Détergent pour sols céramiques Detergente para pavimentos cerámicos Моющее средство для керамических полов	Per la pulizia di tutti i giorni; per rimuovere lo sporco di passaggio For daily cleaning; for removing dirt from traffic. Pour le nettoyage de tous les jours; pour éliminer la saleté due au passage. Für die tagliche Reinigung; um den durch Begehung entstandenen Schmutz zu entfernen. Para la limpieza diaria; para eliminar la suciedad provocada por el paso. Для ежедневной уборки; для удаления грязи от хождения.			
Straccio Rag Tuch Serpillère Trapo/fregona Тряпка	Lavapavimenti forte Strong floor detergent Starkes Bodenreinigungs-mittel Détergent puissant pour sols Fregasuelos fuerte Сильнодействующее средство для мытья полов	Diluire come da indicazioni sull'etichetta Dilute as per instructions on the label Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen Diluer selon les indications sur l'étiquette Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta Растворить согласно указаниям на этикетке			
	Detergente smacchiatore Detergent-stain remover Reiniger/Fleckenentferner Détergent détachant Detergente quitamanchas Пятновыводящее моющее средство	Versare il prodotto puro sulla macchia e sull'intera mattonella, lasciare asciugare, risciacquare. Apply the product on the stain and the entire affected tile, without diluting, leave to dry, rinse. Das unverdünnte Produkt auf den Fleck und die gesamte Fliese auftragen, trocknen lassen, abspülen. Verser le produit pur sur la tache et sur tout le carreau. Laisser sécher, rincer. Verter el producto puro sobre la mancha y sobre todo el azulejo, dejar secar, enjuagar. Налить на пятно и на всю поверхность плитки чистый раствор, высушить, промыть.			

* Produttori consigliati / Producers recommended / Empfohlene Hersteller / Fabricants recommandés / Fabricantes aconsejados / Рекомендуемые производители:

FILA S.p.A. FABER CHIMICA s.r.l. GEAL-CHIM s.r.l. www.bonasytemsitalia.it	fila@filachim.it info@faberchimica.com info@geal-chim.it www.geal-chim.it	www.filachim.com www.faberchimica.com info@bonasytemsitalia.it
--	--	--

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue laquelle ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.

La empresa se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las informaciones y las características técnicas ilustradas en el presente catálogo que no se deben considerar, de todos modos, jurídicamente vinculantes. Los valores del peso, los colores y las medidas pueden sufrir variaciones típicas del particular proceso de cocción del material cerámico. Los colores y las características estéticas de los productos ilustrados se parecen en la manera de lo posible a los originales, considerando las limitaciones del proceso de impresión.

Компания оставляет за собой право изменить в любой момент приведенные в данном каталоге сведения и технические характеристики, которые не должны считаться леяльно обязательными. Вес, цвета и размеры могут претерпеть изменения, свойственные особенному процессу обжига керамических материалов. Цвета и эстетические характеристики продукции максимально приближены к реальности, в степени, допустимой возможностями печати.

© Copyright by Ragno – Marazzi Group S.r.l. 2023. All Rights Reserved

03.2023



Catalogo certificato FSC. Copertina stampata su carta goffrata naturale Imitlin Tela, completamente biodegradabile e riciclabile. Interno catalogo stampato su Carta Life Eco 100, realizzato con 100% di fibre riciclate FSC recycled e acid free.

FSC certified catalogue. Cover printed on natural Imitlin Tela embossed paper, completely biodegradable and recyclable. Internal catalog printed on Life Eco 100 Paper, made with 100% FSC recycled and acid free recycled fibres.

FSC-zertifizierter Katalog. Einband gedruckt auf natürlichem Imitlin Tela geprägtem Papier, vollständig biologisch abbaubar und recycelbar. Interner Katalog gedruckt auf Life Eco 100 Papier, hergestellt aus 100 % FSC-recyclten und säurefreien Recyclingfasern.

Catalogue certifié FSC. Couverture imprimée sur papier naturel gaufré Imitlin Tela, entièrement biodégradable et recyclable. Catalogue interne imprimé sur du papier Life Eco 100, composé à 100 % de fibres recyclées FSC et sans acide.

Catálogo certificado FSC. Portada impresa en papel natural gofrado Imitlin Tela, completamente biodegradable y reciclable. Catálogo interno impreso en Papel Life Eco 100, fabricado con fibras recicladas 100% FSC recicladas y libres de ácidos.

FSC сертифицированный каталог. Обложка напечатана на натуральной тисненой бумаге Imitlin Tela, полностью биоразлагаемой и пригодной для вторичной переработки. Внутренний каталог напечатан на бумаге Life Eco 100 Paper, изготовленной из 100% переработанного FSC и бескислотного переработанного волокна.



Ragno - Marazzi Group S.r.l a socio unico Viale Regina Pacis 39 41049 Sassuolo (MO), Italia
telephone +39 0536.860.800 fax +39 0536.860.644 website: www.ragno.it e-mail: info@ragno.it

RAGNO.IT

